



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORIA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Maestría en Educación en Población, Sexualidad y Desarrollo
Humano con Enfoque de Género

Proyecto de Tesis:

**Percepción de los conceptos de género y sexualidad en
profesores y estudiantes del Centro Regional
Universitario de San Miguelito (CRUSAM), año 2018.**

**Presentado a la Consideración de la profesora:
Migdalia Bustamante**

Por:

AURA SÁNCHEZ 8-342-764

BALTENI VILLARREAL 2-88-1138

DICIEMBRE, 2018

ÍNDICE

	PÁGINAS
AGRADECIMIENTO	i
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1	
1. ASPECTOS GENERALES	3
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.2 HIPÓTESIS	5
1.3 OBJETIVO GENERAL	5
1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
1.5 DELIMITACIÓN	6
1.6 JUSTIFICACIÓN	7
1.7 BENEFICIARIOS	8
CAPÍTULO 2	
2 MARCO REFERENCIAL, CONCEPTUAL Y TEÓRICO	9
2.1 MARCO REFERENCIAL	9
2.2 MARCO CONCEPTUAL	12
2.3 MARCO TEÓRICO	16
2.3.1 GÉNERO	16
2.3.2 ESTEREOTIPOS DE GÉNERO	18
2.3.3 LA TEORÍA DE LA GESTALT Y LA PERCEPCIÓN	27

CAPÍTULO 3	
3. MARCO METODOLÓGICO	31
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN:	31
3.2 DEFINICIÓN OPERACIONAL	32
3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA	32
3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	33
3.5 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	34
3.6 PROCEDIMIENTO	34
CAPITULO 4	
4. ANÁLISIS DE RESULTADOS	35
4.1 DATOS GENERALES (SEXO, EDAD, NIVEL DE EDUCACIÓN Y ESTADO CIVIL)	35
4.2. CONOCIMIENTO SOBRE SEXO, SEXUALIDAD Y GÉNERO	40
4.3 ESTEREOTIPOS DE GÉNERO	47
4.3.1 ASPECTO FÍSICO	47
4.3.2 COMPORTAMIENTO SOCIAL	61
4.3.3. CAPACIDADES	69
4.3.4. ASPECTO EMOCIONAL	73
4.4 PERCEPCIÓN	76
CONCLUSIONES	80
RECOMENDACIONES	83
PROPUESTA	84

BIBLIOGRAFÍA	98
ANEXOS	99
1. CRONOGRAMA	100
2. PRESUPUESTO	101
3. CUESTIONARIO	102

AGRADECIMIENTO

Dios, tu amor y misericordia nos ha permitido que la realización de esta tesis sea resultado de tu obra.

Una especial gratitud a quien nos dio la confianza y oportunidad de crecer, Magister Luis Acosta.

Gracias a nuestra tutora, Doctora Migdalia Bustamante, por su motivación, ánimo y privilegio de contar con su apoyo y guía para cumplir con excelencia el desarrollo de esta tesis.

Nuestro agradecimiento especial a la Dra. Blanca Camacho, por su orientación, atinadas y constructivas observaciones.

Con todo nuestro amor, a nuestra familia, madres, hijas(os), hermanos(as) y amigos por estar incondicionalmente con nosotras.

Gracias mil, a la familia Crusamtina, en especial a los estudiantes y profesores quienes nos apoyaron con la investigación.

Aura y Balteni.

INTRODUCCIÓN

La investigación presentada es un estudio descriptivo sobre la percepción de los conceptos sobre género y sexualidad aplicado a los profesores y estudiantes del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

El estudio tiene como propósito conocer la percepción de los profesores y estudiantes, hombres y mujeres del Centro Regional Universitario de San Miguelito, acerca de los estereotipos de género y su influencia en el manejo de la sexualidad y en la relación académica entre estudiantes y profesores – estudiantes.

Fue dirigido a una muestra de 388 personas entre estudiantes y profesores que respondieron a un cuestionario de 34 preguntas que recogían información sobre datos generales, conocimiento sobre sexo, sexualidad y género, estereotipos de género en cuanto a aspectos físicos, comportamiento social, capacidades, aspectos emocionales y de percepción.

Está desarrollado de la siguiente manera:

Un primero capítulo, de aspectos generales tales como el planteamiento del problema, hipótesis de trabajo, objetivos generales y específicos, delimitación, justificación y beneficiarios.

El segundo capítulo, desarrolla el marco de referencias, conceptual y el teórico que sustentan nuestro estudio.

En un tercer capítulo, presentamos los aspectos metodológicos de la investigación: tipo de investigación, definición operacional, población y muestra, técnicas de recolección y análisis de datos, instrumentos de recolección de datos y procedimientos.

El capítulo cuarto, presenta el análisis de los resultados, gráficas y cuadros sobre los conocimientos de sexo, sexualidad, estereotipos de género. Finalmente, la percepción sobre la influencia de los estereotipos de género en las relaciones académicas entre estudiantes, estudiantes y profesores.

En conclusión, presentamos las consideraciones concluyentes y las sugerencias finales del estudio realizado.

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1. ASPECTOS GENERALES

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Actualmente, en la Universidad de Panamá, El Centro Regional Universitario de San Miguelito (CRUSAM), de la Universidad de Panamá cuenta con una población estudiantil de 5,056 y 237 profesores. En este Centro Universitario se observa que a pesar de existir libertad de expresión en cuanto a la temática de sexo, sexualidad y género, se han presentado casos en donde estudiantes son discriminados por su preferencia sexual, que se evidencia a través de una imagen femenina en su arreglo personal; por su origen étnico; estudiantes embarazadas que no se le admite su derecho al artículo 246, acápite s, del Estatuto Universitario que a la letra dice *“Las estudiantes que se encuentren en estado de gravidez tendrán derecho a posposiciones de los exámenes u otras obligaciones académicas, si el cumplimiento de éstos coinciden con las fechas próximas al parto”* sin una autorización de cumplimiento por la dirección del CRUSAM; estudiantes que han sido víctima de acoso sexual por sus compañeros y profesores, pero que por temor no presentan la queja formal; agresividades en el lenguaje y físicas a estudiantes homosexuales (insultos, gritos, golpes, amenazas, entre otros).

Dentro de esta realidad, no podemos ignorar el hecho de que los estudiantes tienen diversas formas de ser y vivir su sexualidad y son expresadas de acuerdo a las crianzas, valores, prohibiciones, creencias, entre otros, que influyen en su comportamiento como individuos.

A partir de esta diversidad de comportamiento, nace el interés de esta investigación por describir, como cada quien expresa su sexualidad de acuerdo a su realidad, dándose el caso de que, al expresar sus preferencias sexuales, homosexual, por ejemplo, entonces son sujetos de discriminación o críticas.

Evidentemente, estas conductas discriminatorias denotan una falta de conocimiento de la información relacionada a los derechos y las responsabilidades sobre su cuerpo y emociones.

En el marco de las observaciones anteriores, nos interesa además identificar, los estereotipos existentes que se convierten en barreras que pueden limitar la igualdad, equidad y la convivencia social.

Lo anteriormente planteado nos genera las siguientes interrogantes:

- **¿Existen estereotipos de género en cuanto a: aspecto físico (sexo, edad, fuerza, vitalidad, energía, otros), comportamiento social (modo de interacción en la sociedad), capacidades (intelecto y competencias), aspecto emocional (sentimientos), que influyen en el manejo de la sexualidad en profesores y estudiantes y en la relación entre estudiantes, profesores –estudiante en el CRUSAM?**

Esta pregunta genera otras interrogantes:

- ¿Existe alguna diferencia entre los conceptos sexo, sexualidad y género, para profesores y estudiantes del Centro Regional Universitario de San Miguelito (CRUSAM)?

- ¿Existe diferencia de percepción entre hombres y mujeres en ambos grupos (profesores y estudiantes), en cuanto a los estereotipos de género en el aspecto físico, comportamiento social, capacidades, aspecto emocional?
- ¿Influyen los estereotipos de género: aspecto físico, comportamiento social, capacidades, aspecto emocional; en el manejo de la sexualidad, la relación académica entre estudiantes y profesores - estudiantes, del Centro Regional Universitario de San Miguelito (CRUSAM)?

1.2 HIPÓTESIS

Existen diferencias entre profesores y estudiantes, mujeres y hombres del Centro Regional Universitario de San Miguelito, en cuanto a la percepción de los estereotipos de género, sobre el aspecto físico, comportamiento social, capacidades y aspecto emocional; los cuales influyen en el manejo de la sexualidad y en las relaciones académicas entre estudiantes, profesores-estudiante.

1.3 OBJETIVO GENERAL

Conocer la percepción de los profesores y estudiantes, hombres y mujeres del Centro Regional Universitario de San Miguelito, acerca de los estereotipos de género y su influencia en el manejo de la sexualidad y en la relación académica entre estudiantes y profesores – estudiantes.

1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de conocimiento sobre sexo, sexualidad y género en profesores y estudiantes del CRUSAM.
- Identificar las diferencias de percepción entre hombres y mujeres, en profesores y estudiantes, en cuanto a los estereotipos físicos, comportamiento social, capacidades, aspecto emocional.
- Determinar la influencia de los estereotipos de género en el manejo de la sexualidad en profesores y estudiantes y en las relaciones entre estudiantes, profesores – estudiantes del CRUSAM.

1.5 DELIMITACIÓN

El problema de investigación que se presenta plantea una respuesta al nivel de conocimiento de los estereotipos de género que influyen en las relaciones entre estudiantes y profesores – estudiantes, dentro del ámbito académico en el Centro Regional Universitario de san Miguelito, ubicado en el Centro Comercial La Gran Estación, y los Programas Anexos Universitarios de Juan Díaz, Chilibre, Centro Penitenciario El Renacer y el Centro Femenino de Rehabilitación, en el Segundo semestre académico 2018.

Esta investigación se desarrollará con profesores y estudiantes de ambos sexos y como unidades de observación se han considerado, además, aspectos básicos tales como: conocimientos sobre sexo, sexualidad y estereotipos de género y su influencia en las relaciones entre estudiantes y profesores - estudiantes.

1.6 JUSTIFICACIÓN

La Educación a Nivel Superior tiene la gran responsabilidad de formar profesionales en forma integral que contempla no solo saberes, conocimientos y habilidades profesionales; sino que implica formar en valores, actitudes y normas de comportamiento no sexistas, que les permita enfrentar y vivir su sexualidad en una sociedad de relaciones de respeto, tolerancia y equidad; contando con profesores formados con perspectiva de género que apoyen a la erradicación de las práctica de los estereotipos de género que se dan en el entorno educativo.

La Universidad de Panamá, atendiendo a lo anteriormente planteado, ha asumido el compromiso de incluir en la propuesta curricular la inserción del eje transversal con enfoque de género en la currícula de algunas facultades, sin embargo, es de suma importancia continuar con estas y otras acciones que permitan erradicar la presencia de los estereotipos de género en profesores y estudiantes. De allí que se hace necesario realizar un análisis objetivo sobre la percepción que tienen los profesores y estudiantes sobre los estereotipos de género y cómo influyen en las relaciones entre profesores y estudiantes como seres sociales inmersos en la convivencia universitaria.

Esta investigación permitirá al Centro Regional de San Miguelito como institución educativa, la obtención de datos reales que identifican el nivel de conocimiento sobre sexualidad y género, la influencia de los estereotipos de género en el

manejo de la sexualidad en profesores y estudiantes, y en la relación entre estudiantes, profesores y estudiantes; planteándole nuevos desafíos académico y curricular.

El estudio aporta información confiable y veraz que permitirá divulgar la existencia de estereotipos de género en la población estudiantil y profesores; lo que llevará a plantear estrategias educativas que permitan a profesores y estudiantes un mejor manejo de la sexualidad y por ende, mejorar la relación entre estudiantes y profesores - estudiantes.

1.7 BENEFICIARIOS

Los beneficiarios de este estudio serán 237 profesores y los 5,056 estudiantes de Centro Regional Universitario de San Miguelito (Sede Principal) y los Programas Anexos Universitarios de Juan Díaz, Chilibre, el Centro Penitenciario El Renacer y el Centro Femenino de Rehabilitación.

CAPÍTULO II

MARCO REFERENCIAL, CONCEPTUAL Y TEÓRICO

2. MARCO REFENCIAL, CONCEPTUAL Y TEÓRICO

2.1 MARCO REFERENCIAL:

En Panamá, la Encuesta Nacional de Salud Sexual y Reproductiva (ENASSER) 2009, realizada por Ruth De León y otros, en 2009, tiene como objetivo principal proporcionar a los planificadores y autoridades competentes en las tomas de decisiones, información actualizada a nivel nacional y por provincias, sobre diversos indicadores socio demográficos y de salud con los fines de dar respuestas eficientes a las demandas insatisfechas y a las necesidades de los más diversos estratos sociales del país.

Esta investigación ofrece valiosa información y conocimiento sobre las características de los hogares, la fecundidad, la salud reproductiva, violencia contra la mujer, morbilidad, salud del varón, anticoncepción y gastos de salud de la población. Además, se aporta nueva información sobre conocimiento de VIH/SIDA en la población femenina de 15 a 49 años y masculina de 15 a 59 años, e información nueva sobre infertilidad que, sin duda, ayudarán a la evaluación y orientación de los programas, actualmente, en marcha, así como la formulación y ejecución de nuevos planes de acción en estas áreas.

El estudio realizado por Jesús López A. “Perfil de Género y Salud en Panamá” es un análisis de las situaciones y condiciones que determinan, influyen o impactan en la producción de servicios y cuidado de la salud. El fin es contribuir a mejorar las

respuestas generadas en el desarrollo de la salud, a través de una revisión de datos nacionales de los determinantes sociales de la salud y un análisis de las estadísticas e indicadores de salud y las necesidades específicas de los/as panameños/as y las respuestas recibidas en su salud y bienestar.

Igualmente, Sonia Phillips por el Ministerio de Educación- Dirección de Formación y Perfeccionamiento Profesional con la participación del Programa de Promoción de la Igualdad de Oportunidades en Panamá (PROIGUALDAD) (2002), realizó una adaptación panameña a ¿Yo Sexista?, Material de apoyo para una Educación no Sexista, cuyo objetivo básico es sensibilizar, orientar y concienciar a la comunidad educativa y a las personas que en el futuro se constituyan en promotores de la educación con perspectiva de género, de manera que se logre erradicar el sexismo en las escuelas para enfrentar con éxito los nuevos horizontes y cambios que depara el siglo XXI.

En el contexto universitario las investigaciones han considerado la situación de la mujer como estudiante y profesional tal como lo plantea Vergés Claude (1999) *“Promoción de la Equidad de Género en las Currículas Universitarias: Propuesta para la Facultad de Medicina de la Universidad de Panamá”* Este trabajo es una contribución al cumplimiento y a los compromisos nacionales e internacionales asumidos por el país y la Universidad de Panamá, mediante la incorporación del enfoque de género en las Currículas universitarias. Esta investigación plantea que el currículum de la Escuela de Medicina no reúne suficientes criterios para la promoción

de la equidad de género, sin embargo, la reforma curricular con enfoque andragógico permitirá el desarrollo de la propuesta de la introducción del eje transversal de género como referencia para el logro de los derechos humanos, tanto para docentes como estudiantado.

De igual manera, Adames, María (2000) plantea la Propuesta para la Inserción del Eje Transversal con Enfoque de Género de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Panamá. Este estudio entre otros aspectos tiene como finalidad analizar desde la perspectiva de género la currícula de la licenciatura en derecho tomando en consideración el plan de estudio, los programas y la estructura departamental para la formulación de una nueva propuesta curricular además de contribuir a la transformación de la educación superior que garantice el respeto a los derechos humanos.

El estudio, también, pretende recolectar y analizar las opiniones de los y las docentes, estudiantes y autoridades de la facultad sobre la incorporación del género en la Facultad de Derecho. De igual manera, propiciar estrategias y acciones que visibilicen el ser y quehacer de la mujer en la educación legal.

A nivel latinoamericano, Laura Adriana Batista Hernández, en su investigación titulada “Conocimientos, Actitudes y Opiniones de las y los Universitarios Oaxaqueños respecto a su sexualidad y la importancia de la educación sexual en el nivel de educación superior”, proporciona evidencia que demuestra la importancia de

la educación sexual en la vida de las y los universitarios de la ciudad de Oaxaca, para el ejercicio de una sexualidad libre, placentera y responsable.

2.2 MARCO CONCEPTUAL:

Según la Asociación Mexicana para la Salud Sexual:

El término “sexo” se refiere al conjunto de características biológicas que definen al espectro de humanos como hembras y machos.

El término “sexualidad” se refiere a una dimensión fundamental del hecho de ser un ser humano: Basada en el sexo, incluye al género, las identidades de sexo y género, la orientación sexual, el erotismo, la vinculación afectiva y el amor, y la reproducción. Se experimenta o se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones.

La sexualidad es el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos y religiosos o espirituales.

Si bien la sexualidad puede abarcar todos estos aspectos, no es necesario que se experimenten ni se expresen todos. Sin embargo, en resumen, la sexualidad se experimenta y se expresa en todo lo que somos, sentimos, pensamos y hacemos.

La salud sexual es la experiencia del proceso permanente de consecución de bienestar físico, psicológico y sociocultural relacionado con la sexualidad.

La salud sexual se observa en las expresiones libres y responsables de las capacidades sexuales que propician un bienestar armonioso personal y social, enriqueciendo de esta manera la vida individual y social. No se trata simplemente de la ausencia de disfunción o enfermedad o de ambos. Para que la salud sexual se logre es necesario que los derechos sexuales de las personas se reconozcan y se garanticen.

El género es la suma de valores, actitudes, papeles, prácticas o características culturales basadas en el sexo.

El género, tal como ha existido de manera histórica, transculturalmente, y en las sociedades contemporáneas, refleja y perpetúa las relaciones particulares de poder entre el hombre y la mujer.

O. Martín y Encarnación Madrid afirman, en su libro *Didáctica para una Educación Sexual*, que “Género es la apreciación conceptual que incluye aspectos somáticos, psicológicos, sociales, culturales, axiológicos y pedagógicos sobre qué es ser mujer y qué es ser varón, el vínculo entre los sexos y el ejercicio de la paternidad y la maternidad (...); y es el conjunto de pautas de comportamiento del varón y de la mujer en una determinada cultura o sociedad”.

Queda, entonces, aclarado que el vocablo sexo está ligado a las características fisiológicas diferenciales entre el hombre y la mujer. Por lo tanto, para que se considere a un “hombre” o una “mujer” más allá de los rasgos sexuales, se debe poseer ciertas conductas esperables por la sociedad: modos de vestir, hablar,

caminar, trabajos, deportes propios de cada género. De lo contrario, se pone en duda la masculinidad o la feminidad. El entorno social impone sus mandatos sobre lo que se acepta y lo que no.

La Asociación Mexicana para la Salud Sexual, define otros conceptos tales como:

La identidad de género define el grado en que cada persona se identifica como masculina o femenina o alguna combinación de ambos. Es el marco de referencia interno, construido a través del tiempo, que permite a los individuos organizar un auto concepto y a comportarse socialmente en relación a la percepción de su propio sexo y género.

La identidad de género determina la forma en que las personas experimentan su género y contribuye al sentido de identidad, singularidad y pertenencia.

La orientación sexual es la organización específica del erotismo y/o el vínculo emocional de un individuo en relación al género de la pareja involucrada en la actividad sexual.

La orientación sexual puede manifestarse en forma de comportamientos, pensamientos, fantasías o deseos sexuales, o en una combinación de estos elementos.

La identidad sexual incluye la manera como la persona se identifica como hombre o mujer, o como una combinación de ambos, y la orientación sexual de la persona.

Es el marco de referencia interno que se forma con el correr de los años, que permite a un individuo formular un concepto de sí mismo sobre la base de su sexo, género y orientación sexual y desenvolverse, socialmente, conforme a la percepción que tiene de sus capacidades sexuales.

El comportamiento sexual responsable se expresa en los planos personal, interpersonal y comunitario. Se caracteriza por autonomía, madurez, honestidad, respeto, consentimiento, protección, búsqueda de placer y bienestar.

La persona que practica un comportamiento sexual responsable no pretende causar daño y se abstiene de la explotación, acoso, manipulación y discriminación. Una comunidad fomenta los comportamientos sexuales responsables al proporcionar la información, recursos y derechos que las personas necesitan para participar en dichas prácticas.

Walter Lippman (1997) no desarrolló una definición formal de estereotipo, pero sí elaboró un análisis conceptual en el que lo consideraba una construcción individual y social de la percepción sujeta a distorsiones tanto psicológicas como socio ambientales, que venían determinadas por la economía cognitiva a la que se debían. La estereotipia es un reflejo, para Lippman, de nuestra cultura, nuestro lenguaje y nuestra manera de pensar.

Lippman reconocía las consecuencias negativas de la estereotipia, al destacar las deficiencias de la misma en términos de sus consecuencias, pero también, hablaba de lo poco plausible de un sistema cognitivo, totalmente, libre de estereotipos, que

empobrecería la vida humana. La estereotipia, por tanto, no es para Lippman un mecanismo negativo o perverso y propio de enfermos, sino absolutamente normal, eficiente y altamente positivo que ayuda al individuo en su percepción del mundo y la interpretación de los estímulos que recibe).

2.3 MARCO TEÓRICO:

2.3.1 GÉNERO:

El género como categoría social permite dar cuenta que lo femenino y masculino se conforma a partir de una relación mutua, cultural e histórica, por tanto, puede cambiarse o transformarse y ha sido Robert Stoller quien estableció la diferencia conceptual entre sexo y género.

Los sistemas de género se entienden como los conjuntos de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual anatómico-fisiológica y que dan sentido a las relaciones entre personas sexuadas expuesta por Barbieri en “Sobre la Categoría de Género. Una Introducción Teórica-Metodológica”.

Aunque existen divergencias en su conceptualización, se considera otra definición de género como carácter histórico y social acerca de los roles, identidades y valores que son atribuidos a varones y mujeres e internalizados mediante los procesos de socialización.

Algunas de sus principales características y dimensiones son:

(...)1) es una construcción social e histórica (por lo que puede variar de una sociedad a otra y de una época a otra), 2) es una relación social (porque descubre las normas que determinan las relaciones entre mujeres y varones), 3) es una relación de poder (porque nos remite al carácter cualitativo de esas relaciones), 4) es una relación asimétrica; si bien las relaciones entre mujeres y varones admiten distintas posibilidades (dominación masculina, dominación femenina o relaciones igualitarias), en general, éstas se configuran como relaciones de dominación masculina y subordinación femenina; 5) es abarcadora (porque no se refiere solamente a las relaciones entre los sexos, sino que alude, también, a otros procesos que se dan en una sociedad: instituciones, símbolos, identidades, sistemas económicos y políticos, etc.), 6) es transversal (porque no están aisladas, sino que atraviesan todo el entramado social, articulándose con otros factores como la edad, estado civil, educación, etnia, clase social, etc.); 7) es una propuesta de inclusión (porque las problemáticas que se derivan de las relaciones de género sólo podrán encontrar resolución en tanto incluyan cambios en las mujeres y también, en los varones), 8) es una búsqueda de una equidad que sólo será posible si las mujeres conquistan el ejercicio del poder en su sentido más amplio (como poder crear, poder saber, poder dirigir, poder disfrutar, poder elegir, ser elegida, etcétera.⁹

Se trata así de crear nuevas construcciones de sentido para que hombres y mujeres visualicen su masculinidad y su feminidad a través de vínculos no jerarquizados ni discriminatorios y pongan en escenas otras formas de pensarse y vivirse las relaciones en los contextos educativos.

2.3.2 ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

Para Laird y Thompson, (1992), los estereotipos, son “generalizaciones preconcebidas sobre los atributos o características de la gente en los diferentes grupos sociales”, en el caso de género, atributos asignados a hombres y mujeres en función de su sexo.

Los estereotipos de género, entre otros, constituyen la base sobre la que los sujetos articulan la propia existencia partiendo de códigos y categorías de identidad asignados por la cultura (Lagarde, 1998).

Esta autora (1996), considera que, los estereotipos de género, se aprenden desde la infancia y no tienen un carácter aleatorio, son componentes del mismo ser, dimensiones subjetivas arcaicas y en permanente renovación, por ello, son fundantes. Por tanto, los estereotipos constituyen la base de la construcción de la identidad de género. Generan una percepción de género interiorizada que orienta y guía tanto la representación de la realidad como las acciones, pensamientos y comportamientos de los sujetos (Jiménez, 2005).

Ortega, Félix (1998). nos proporciona una estructura, a nuestro modo de ver, aclaratoria para identificar de forma precisa y nítida los estereotipos de género. Este autor reconoce cuatro marcos o contenidos de identidad que proyectan representaciones de género y que forman parte del imaginario colectivo, en tanto que se articulan como principios orientadores de las relaciones con los otros.

Según Ortega, en su artículo Imágenes y representaciones de género, nos plantea que la dinámica de las sociedades contemporáneas giró durante largo tiempo de

acuerdo a las desigualdades económicas y su cristalización en las clases sociales. En la década de los 70' y 80' el género toma el lugar de las clases sociales en lo que respecta a las desigualdades sexuales, mostrando de esta manera más globalizada la existencia social, toda vez que, al rededor del sexo, se han construido la mayoría de las desigualdades en nuestras sociedades.

La desigualdad de sexo fue prontamente comprendida por muchos socialistas que pensaron que la posición de la mujer en la sociedad era el mejor indicador de la falta de progreso social, siendo luego convertido, por el marxismo como el epicentro de los problemas de la clase. Desde luego que este problema no es fácil de comprender visto sólo dentro de las luchas de clases ni se puede pensar que su resolución está fundamentada en la desigualdad económica.

La desigualdad de sexos es un problema transversal que implica todos los aspectos de la vida, ya sea individual o social, desarrollado en un ambiente privado o público, o que tengan que ver con el crecimiento personal o toma de decisiones políticas.

Para cualquier sociedad, el conflicto de género es la tensión más compleja que se pueda manifestar, convirtiéndose en el catalizador de los demás conflictos que en ella surjan. El problema de las desigualdades sexuales es un fenómeno básicamente social, producto de la historia y estructura de cada sociedad, prolongándose en la biografía personal de cada individuo.

Actualmente, el género ha dejado de ser un conflicto social para transformarse en una cuestión de identidad.

Al referirse el autor (Ortega, F.) a una identidad contradictoria, nos dice que los principales avances a una tendencia universalista en torno a la igualdad sexual se han producido en la identidad personal. Lo que antes estaba bien definido como masculino – femenino, les han reemplazado otras que las hacen más complejas ya que, por un lado, hombres y mujeres comparten más atributos que antes, y, por otro lado, esos atributos de años atrás, etiquetados como propios de un género, han perdido su cualidad discriminatoria de género. Sin embargo, hay rasgos que se mantienen del pasado y se corresponden con las representaciones más tradicionales del género; por ello hallamos que la juventud actual asume el mismo modelo de identidad de género basado en propiedades más generales, abstractas y formales de la personalidad en un marco cultural global; de allí que, tres atributos que enaltecen por igual unos y otras son la simpatía, la sinceridad y la inteligencia, las cuales se corresponden con tres principios definitorios de la sociedad en la que vivimos como lo son: el éxito social, el individualismo y la meritocracia, dándose que, en la medida en que se refleje un sistema de valores, cada atributo va expresando un mapa de la igualdad de género.

Para comprender una igualdad con principios de proyección de género, hay que adentrarse a las interioridades de la personalidad, para conocer cómo actúa en ella la sexualidad como factor estructurante; y para ello, se deben analizar cuatro planos de la personalidad a saber:

El cuerpo: permite elaborar las primeras y más claras ideas de lo que es el género; toda vez que, a través del arte se reflejan los roles reservados a hombres y mujeres en virtud de las denotaciones corporales, visualizándose que las representaciones

no han cambiado, por lo que el cuerpo masculino sigue configurándose en cuanto a la fuerza y el vigor y el cuerpo femenino a la debilidad.

Sin embargo, señala el autor que, el cuerpo masculino no es tan bien visto como el de la mujer, ya que, el cuerpo femenino está asociado a la buena presencia, valoración positiva que se hace al pensarse que, al tener belleza, elegancia y cuidado de la imagen, poseen los pre-requisitos para llegar al éxito; y por otro lado, también tiene que ver con el papel seductor que se les atribuye a la mujer, en las relaciones sociales.

El cuerpo constituye un referente sobre el que articular cualidades diferenciales otorgadas al hombre y a la mujer.

Las denotaciones corporales expresadas socialmente a través del arte y de los medios de comunicación, entre otros, son interiorizadas por los individuos conformando la imagen del cuerpo masculino en torno a la fuerza y el vigor, y la imagen del cuerpo femenino en torno a la delicadeza y debilidad. En esta misma línea incide Bourdieu (2000), considera que la sociedad construye a partir de la propia percepción del cuerpo una realidad sexuada y, por tanto, diferenciada en función a estos elementos biológicos.

De esta forma, la interiorización de esquemas de percepción se generaliza y se aplican a otras dimensiones de la realidad, como por ejemplo la moral, de esta manera la moral femenina se construye en base a un control continuo del cuerpo y de sus expresiones bajo la presión continua de la moral y la vigilancia del pudor.

La inteligencia: En esta dimensión se aprecian los cambios más radicales. El pensamiento patriarcal dominante, durante mucho tiempo, privó a la mujer de que se le reconociera cualquier logro de ideas de pensamiento, relacionándose con la inferioridad de la capacidad de la mujer en cuanto al pensamiento abstracto. Hoy, la imagen de la juventud refleja un cambio significativo, toda vez que, se reconoce que la mujer tiene la misma inteligencia que el hombre y hasta se reconoce que tiene un nivel intelectual superior al hombre. Esto se debe a que la mujer se ha incorporado en la institución escolar, certificándose al menos académicamente y demostrando que su rendimiento y competencias son mayores que las de los hombres. Otra imagen que se marca es que las mujeres han logrado evidenciar ser más organizadas en su tiempo y trabajo y a pesar de que las universidades siguen manteniendo carreras con tendencia a lo masculino; se ha logrado un avance positivo en cuanto a la igualdad de género. Por el contrario, al hombre se le sigue viendo con una capacidad para resolver problemas de carácter manual y con utilización de la fuerza.

Las capacidades intelectuales se consideran tópicos de género. Convencionalmente, se asigna un mejor desempeño masculino en tareas técnicas, mecánicas y manuales; mientras que al género femenino se le atribuyen mayores habilidades organizativas y cooperativas. Obsérvese que estos estereotipos han guiado gran parte de investigaciones científicas en torno a las diferencias de género, llegando a conclusiones, la mayoría de ocasiones, que avalan la certeza de estos estereotipos.

EL carácter: en este apartado, la juventud otorga gran importancia con los atributos que tienen que ver con los afectos y los sentimientos a la hora de registrar su identidad personal; siendo así que, el hombre, que durante mucho tiempo se caracterizó por reprimir su afectividad, parece ahora igualarse a la mujer que nunca tuvo problemas para mostrar sus afectividades y sentimientos. Sin embargo, cuando esta inteligencia emocional se trata de hombre y mujeres, siendo que, en este caso, al hombre se le ve como competitivo y ambicioso y a la mujer como generosa y bondadosa. La personalidad femenina es definida como mayor flexibilidad y apertura a los otros y capacidad de comprensión por su mayor sensibilidad y afectividad; en cambio al hombre se le ve en términos de seguridad y autoridad para resolver problemas.

La dimensión afectiva y emocional, otorgando mayor afectividad y emotividad al género femenino y un mayor control emocional el género masculino.

Las interacciones sociales: Todos los atributos señalados anteriormente entre hombres y mujeres, son el marco orientador para las relaciones con otros, y sus posiciones contrarias, están vinculadas a sus interacciones sociales. Los rasgos atribuidos a las mujeres las colocan en posición más idónea en cuanto a la capacidad y actitudes, para establecer y mantener vínculos sociales más afectivos, puesto que son abiertas, receptivas, sensible, generosas y comprensibles, logrando empatía, principio básico de las relaciones sociales; en este sentido le sucede lo contrario a los hombres que no pueden desprenderse de ese formalismo y rigidez en las relaciones sociales. Se corre el riesgo de que tal posición de la mujer las haga ver como astutas y taimadas en sus relaciones sociales por su facilidad de seducción.

Si estas interacciones las miramos bajo la óptica del sexo, las imágenes tradicionales, a pesar de que hay libertad sexual, siguen marcándole al hombre el comportamiento agresivo, se le sigue viendo como más activo sexualmente, lo que se le traduce como más obsesionado con el sexo y a la mujer con actitudes más defensivas.

A la hora de la elección de la pareja lo más significativo es la afinidad de pertenecer a una misma subcultura, en donde se reconocen los mismos gustos, las mismas prácticas de consumo y de modas.

De acuerdo al autor, la diversidad de atributos que conforman la identidad personal, ponen de manifiesto, que las variaciones individuales, referentes a género, han aumentado, considerablemente, de acuerdo al esquema de la sociedad patriarcal. Se puede pensar en la identidad de género como un continuo en donde los extremos lo forman puntos radicalizados a favor o en contra de la igualdad equilibrada por posturas adaptativas.

Con todo lo anterior, se han dejado en evidencias tres tipologías de identidad de género: la machista (masculina), la igualitaria (feminista) y la pragmática (acomodaticia). En cada uno de los tres tipos suelen pertenecer hombres y mujeres, lo que permite identificar que los avances o retrocesos que se dan en materia de género, afectan tanto a hombres como mujeres, por un lado, por otro lado, entre ambos se dan relaciones de reciprocidad y de competencias. Otro dato interesante es que es minoritario el tipo tradicional masculino, el cual es asumido por los hombres, pero también, en más de la cuarta parte por la mujer, siendo que, de seguir

esta constante en los jóvenes estamos hacia una tendencia regresiva a lo que a la igualdad se refiere. El tipo igualitario es otro extremo, se da más en las mujeres, pero tiene una representatividad masculina.

Analizar la identidad de género a partir de las tipologías mencionadas anteriormente, nos permite entender que, se trata de una realidad contingente, poco estructurada y muy dependiente de las pautas culturales que ponga en circulación el sistema social en su conjunto. De igual manera, hay que considerar para la identidad en general y la de género en particular, las prácticas sociales, pues una cosa es lo que se dice que se hace y otra muy diferente lo que se hace realmente.

El mapa social que resulta de las imágenes que los jóvenes desarrollan a cerca de los roles sociales que han de asumir, se marca la resistencia del patriarcado para no ser desplazado, lo que puede conducir hacia la discriminación sexista.

Finalmente, el autor señala que, cuando se trata de representar hombres y mujeres en el mundo social, la juventud deja reflejado los roles que tradicionalmente le pertenecen a cada uno, mientras se conduce a una nueva feminización del hogar. La vida privada se destina a las mujeres y los sectores productivos, políticos y profesionales quedan en mano de los hombres.

Igualmente dice que las luchas por las identidades son falaces si se agotan en ellas mismas, por dos razones fundamentales: primero por la personalidad frágil y carente de apoyos de la sociedad firmes que la conviertan en realidades con poca iniciativa para transformar su realidad actual, y segundo por la estructura organizada de la sociedad en ámbitos no controlados por los individuos y grupos.

Las relaciones e interacciones sociales, es decir, los modos de comunicación interpersonal. Al género femenino se le asigna mayor competencia comunicativa que el masculino. Recuérdese en este sentido las investigaciones focalizadas en explorar las diferencias de género en las competencias verbales y fluidez de lenguaje que en la mayoría de ocasiones recae sobre el género femenino. Al género masculino se le asigna una mayor introspección y racionalidad, con evitación de las manifestaciones personales y vitales.

Estas representaciones de masculinidad y feminidad que pertenecen al imaginario social colectivo, han servido de base para la generación de hipótesis que han guiado una considerable producción científica sobre género en el presente y pasado siglo. En este sentido, Jiménez y otros (2005) aportan referencias de numerosos estudios realizados sobre género.

Los estereotipos constituyen, por tanto, herramientas socioculturales sobre las que se asientan normas de funcionamiento social a la vez que sirven de referente para estructurar la identidad de los sujetos.

La interiorización de las diferencias de género tiene consecuencias educativas importantes en tanto juegan un papel básico en las formas de pensar, interpretar y actuar de los sujetos, así como de relacionarse con los otros. Los comportamientos que se esperan de los sujetos, así como las valoraciones que se hacen de ellos, vienen determinados en gran medida por las concepciones estereotipadas de género. Sirva como ejemplo la expectativa de que las niñas jueguen a las muñecas, considerándose “raro” que lo hagan los niños. En esta percepción se aprecia tanto

una expectativa determinada de comportamiento en función del sexo, como una valoración de dicha conducta, adecuada o inadecuada según la realice uno u otro sexo.

2.3.3. La teoría de la Gestalt y la percepción.

La Gestalt, surge a principios de 1900, teniendo como objeto de estudio las estructuras psicológicas organizadas y significativas que estudian la conciencia y los procesos cognitivos. La teoría de Gestalt o teoría de la forma tiene como premisa central que “el todo es más que la suma de sus partes” y los primeros en desarrollarla fueron Kurt Koffka, Wolfgang y Max Wertheimer.

Esta teoría da gran importancia a la percepción, ya que es la impresión que obtenemos del mundo exterior, por medio exclusivamente de los sentidos, es decir, una interpretación significativa de las sensaciones.

La sensación interior que nos reporta un conocimiento, reconocida por los estímulos a través de nuestros ojos, se conoce como percepción visual. De allí que las formas no tienen un significado único, sino que depende del momento y situación en que estemos, lo que nos da ese significado.

Cada individuo aísla, de acuerdo a su atención y necesidad las formas de un hecho; por lo que se decide que la percepción tiene factores objetivos y subjetivos. El ser humano en primera instancia capta las totalidades de la realidad y luego reconoce los elementos particulares del todo.

La teoría de Gestalt, incluye algunas leyes que presentamos a continuación:

Ley de la pregnancia o de la buena forma: Esta ley sostiene que todas las partes que constituyen un campo perceptivo tienden a ser percibidas lo más organizadamente posibles, como unidades cerradas y autónomas, desglosadas del conjunto.

Ley de la proximidad: los elementos en igualdad de condiciones, que se encuentran próximos o cercanos en el espacio, tienden a ser agrupados y percibidos como una totalidad. Esta ordenación se produce de manera automática.

Ley de la igualdad o semejanza: los estímulos o elementos similares en tamaño, color, peso o forma tienden a agruparse y ser percibidos como conjuntos.

Ley de cierre o cerramiento: se tiende a percibir formas completas, a cerrar líneas incompletas en una sola unidad, aun partiendo de datos preceptuales incompletos.

Ley de figura-fondo: la organización de la percepción se da siempre en función de un recorte que define una figura sobre un fondo.

Ley de la experiencia: es una ley muy discutida, pues se refiere al papel que ocupan la madurez y la experiencia dentro del proceso de la percepción.

Ley de la simetría: la propia estructura fisiológica del ser humano es simétrica, por lo cual es una ley muy arraigada en el hombre. Se dice que el espacio limitado por dos bordes simétricos tiende a percibirse como una figura coherente. A pesar de que las líneas no están cerradas parecen delimitar un espacio, al ser simétricas.

Ley de continuidad: tiene elementos comunes a otras leyes (cerramiento, destino común). Induce a una concreción de las formas continuadas y semejantes como si fueran correctas y definidas.

Según Gerson, Santiago (1015) en su artículo sobre la teoría de la percepción, señala que los primeros estudios científicos sobre percepción no comenzaron sino hasta el [siglo XIX](#). Con el desarrollo de la [fisiología](#), se produjo el primer modelo que relacionaba la magnitud de un estímulo físico con la magnitud del evento percibido, a partir de lo cual vio su surgimiento la [psicofísica](#).

El autor nos presenta que según los psicólogos Anderson y Bower, existen dos posiciones teóricas opuestas en la historia de la psicología de la percepción, que son la teoría [empirista](#) o asociacionista y la teoría innatista o racionalista.

Teoría empirista de la percepción

También, llamada teoría asociacionista. Esta teoría tiene sus bases en el pensamiento aristotélico. Desde esta óptica la percepción tiene como base sensaciones más o menos caóticas que el sujeto perceptor ordenará posteriormente. La organización de la percepción siempre se efectúa desde conocimientos previos de la realidad.

El sujeto que percibe es pasivo en un principio y se limita a recibir los estímulos externos, para luego proceder activamente y organizar el "mosaico" de la percepción. El empirismo clásico fue una corriente importante cuyos representantes son [Hume](#), [Hartley](#) y [Wundt](#), entre otros.

Esta corriente se denomina **constructivismo**, y considera que la percepción no puede aislarse de la actividad cognitiva del sujeto. En el acto de la percepción el sujeto proyecta su atención hacia determinadas características ambientales y entonces muestrea, es decir, selecciona cierta cantidad de información de los objetos y estímulos recibidos. A la vez, esta información activará o modificará los esquemas en que se encuadrará la percepción, dándole un significado.

Teoría innatista o de la forma

También, llamada teoría racionalista. Sus orígenes se remontan al ideal **platónico**. Presupone la existencia de un sujeto que percibe mediante unas capacidades innatas (de nacimiento, no adquiridas). Los datos de la **experiencia** vendrían organizados, automáticamente, en el mismo acto de la percepción cuando vemos las cosas. No unificamos los datos dispersos de la sensación como si fuera un rompecabezas, sino que percibimos el mosaico total, directa e indirectamente.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN:

La investigación será de carácter descriptivo, toda vez que su propósito es analizar cómo es y se manifiesta la relación entre género y sexualidad, en los docentes y estudiantes del Centro Regional Universitario de San Miguelito y su influencia en el manejo de su sexualidad.

La presente es una investigación cuali-cuantitativa, dado que la obtención de los datos se realizará en dos momentos en cada unidad de análisis, utilizando dos (2) instrumento de recolección de información, con aplicación a cada uno de lo de los sujetos de investigación.

3.2 DEFINICIÓN OPERACIONAL:

Algunos conceptos que se hacen necesarios conocer y manejar son:

Sexo: Se refiere al conjunto de características biológicas que definen los seres humanos como hombres y mujeres o hembras y machos.

Sexualidad: Se refiere a una dimensión fundamental del hecho de ser un ser humano: Basada en el sexo, incluye al género, las identidades de sexo y género, la orientación sexual, el erotismo, la vinculación afectiva y el amor, y la reproducción. Se experimenta o se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones. La sexualidad es el resultado de la interacción de factores biológicos, psicológicos, socioeconómicos, culturales, éticos y religiosos o espirituales.

Género: Es la suma de valores, actitudes, papeles, prácticas o características culturales basadas en el sexo. Tal como ha existido de manera histórica, el género refleja y perpetúa las relaciones particulares de poder entre el hombre y la mujer.

Comportamientos sexuales responsables: Se expresa en los planos personal, interpersonal y comunitario. La persona que practica un comportamiento sexual responsable se caracteriza por vivir la sexualidad con autonomía, madurez, honestidad, respeto, consentimiento, protección, búsqueda de placer y bienestar. No pretende causar daño y se abstiene de la explotación, acoso, manipulación y discriminación.

Aspecto físico: nos referimos a la estatura, anatomía, rasgos físicos, color de piel, entre otros.

Comportamiento social: es el modo de interacción de un individuo en la sociedad.

Capacidades: cuando se habla del intelecto y las competencias de un individuo.

Aspecto emocional: hace referencia a los sentimientos.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA:

La población objeto de investigación está constituida por el total de profesores (237) y estudiantes (5,056) del Centro Regional Universitario de San Miguelito, localizada en el Distrito de San Miguelito, Ciudad de Panamá.

Fue dirigido a una muestra de 388 personas entre estudiantes y profesores que respondieron a un cuestionario de 34 preguntas que recogían información sobre datos generales, conocimiento sobre sexo, sexualidad y género, estereotipos de

género en cuanto a aspectos físicos, comportamiento social, capacidades, aspectos emocionales y de percepción.

El muestreo es de tipo estratificado y la muestra constituye para los profesores el **13.08%** (31) de la población total (237). Para los estudiantes la muestra será del **7.06%** (357) del total de la población (5,056).

Para este cálculo, se utilizó la siguiente fórmula:

Muestra:

n = tamaño de la muestra

N = tamaño de la población

T = desviación estándar

Z = niveles de confianza

e = error muestral

$$n = \frac{N T^2 Z^2}{(N-1)e^2 + T^2 Z^2}$$

3.4 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS:

Para la obtención de la información se han elegido como técnicas la encuesta que será aplicada en ambas poblaciones (profesores y estudiantes), para obtener los datos cuantitativos.

El procesamiento de los resultados se hará mediante la utilización de herramientas estadísticas de distribución de frecuencias y representaciones gráficas (histogramas) toda vez que nos permite el agrupamiento de datos en categorías que muestran el número de observaciones de cada categoría. También, se utilizarán las medidas de

tendencia central (mediana y moda) para identificar el valor promedio el puntaje de mayor frecuencia en la distribución de los datos.

3.5 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS:

Los datos serán recogidos a través de los *cuestionarios estructurados* convenientes con aplicación única con el fin de explorar el fenómeno desde los puntos de vista de todos los profesores y estudiantes del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

3.6 PROCEDIMIENTO:

La investigación se realizará en cinco momentos a saber:

- El primer momento comprende la planificación del diseño de la investigación (los aspectos generales, el marco referencial y conceptual, el marco metodológico y la elaboración y validación del instrumento de recolección de datos).
- El segundo momento incluye la elaboración del marco teórico.
- El tercer momento comprende la aplicación del instrumento para la recolección, tabulación y análisis de los datos.
- Un cuarto momento para la elaboración del informe final considerando estilo, redacción, ortografía, contenido, entre otro, que son requisitos para la presentación final de la investigación.
- Finalmente, un quinto momento que corresponde a la sustentación de la investigación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

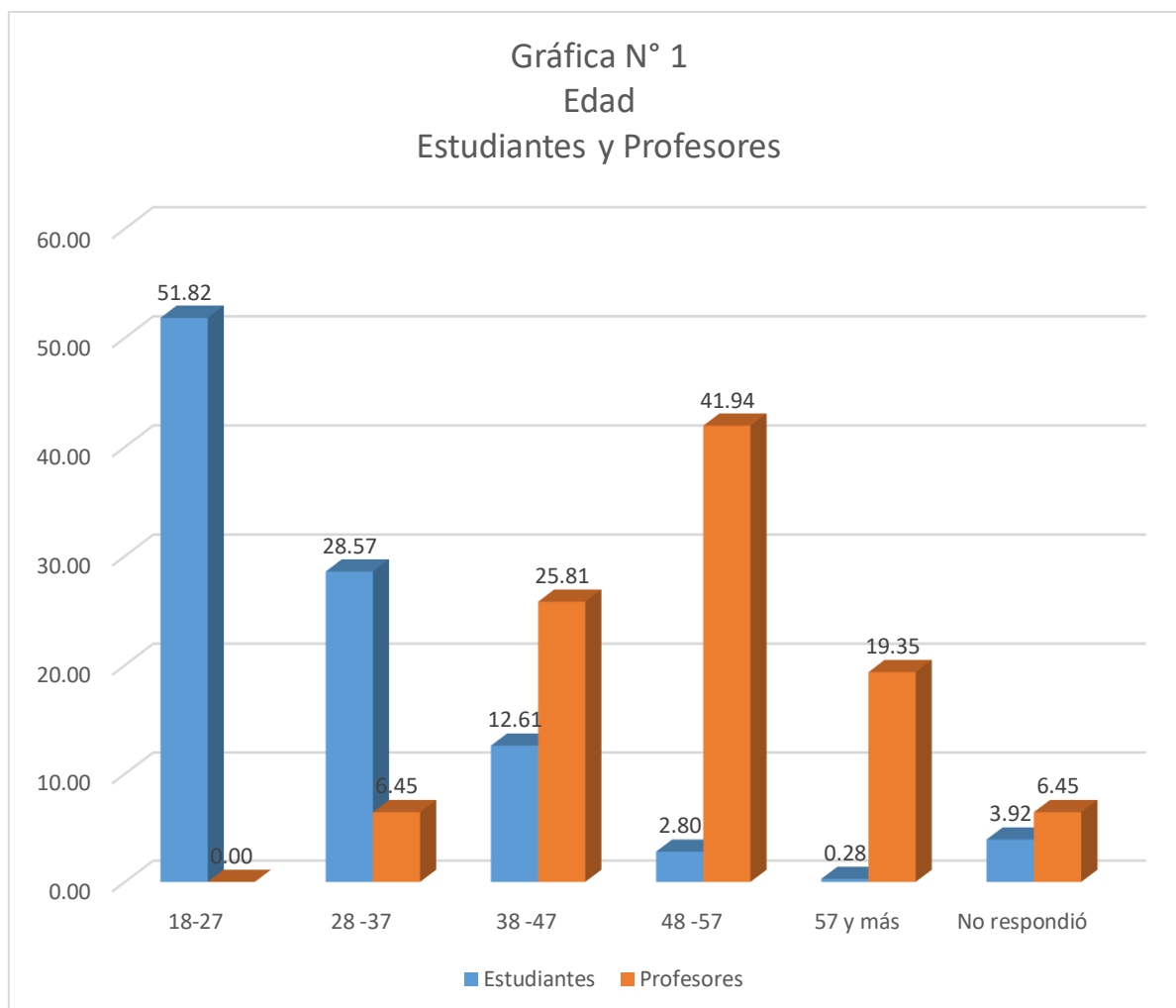
En este acápite de la investigación abordaremos los resultados obtenidos de las preguntas de la encuesta aplicada, cuyo objetivo pretende conocer la percepción de los conceptos de sexo, sexualidad, género; estereotipo de género y las relaciones académicas entre estudiantes hombres y mujeres y profesores – estudiantes.

Los resultados obtenidos serán presentados en cuatro (4) etapas a saber:

- 4.1 Datos generales (sexo, edad, nivel de educación y estado civil)
- 4.2 Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
- 4.3 Estereotipos de género (Aspecto físico, Comportamiento social, Capacidades, Aspecto emocional)
- 4.4 Percepción

4.1 Datos generales (sexo, edad, nivel de educación y estado civil)

El estudio presentado contó con una muestra total de 357 estudiantes, en donde el 74.5% (266) fueron mujeres y el 25.5%(91) fueron hombres y una muestra total de 31 profesores en donde el 52% (16) fueron mujeres y un 48%(15) fueron hombres.



En cuanto a las edades, la mayoría de los estuantes, es decir el 81%, estuvo en el rango de 18 a 37 años, en donde el 58% fue mujer y el 23% hombre; el 12.61% cayó en el rango de 38 a 57 años, de los cuales el 14% fueron mujeres y el 1.4% hombre.

En referencia a la clasificación de los profesores, por edad, más de la mitad, es decir un 42% se ubican en el rango de 48 a 57 años; un 26% en el grupo de 38 a 47 años; seguida de un 19% en 57 y más años; y la población de profesores relativamente jóvenes (28 a 37años) representó un 6%.

Igualmente aplicamos las medidas de tendencia central para determinar el rango de edad en ambos grupos; teniendo como resultado que la mediana de edad para estudiantes estuvo en 27 años y la mediana de edad para profesores en 52 años.

Mediana estudiantes:

$$md = \frac{n+1}{2} = \frac{357+1}{2} = 178.5$$

$$Md = LIR + \frac{\sum fi/2 - Fi1-1}{2} ci$$

$$17.5 + \frac{\frac{352}{2} - 0}{185} 10$$

$$17.5 + \frac{178.5 - 0}{185} 10$$

$$17.5 + \frac{178.5}{185} 10$$

$$17.5 + 9.65 = 27.15 = 27$$

md = 27(años)

Pos md = 178

Mediana Profesores:

$$md = \frac{n+1}{2} = \frac{31+1}{2} = 16$$

$$Md = LIR + \frac{\sum fi/2 - Fi1-1}{2} ci$$

$$47.5 + \frac{\frac{31-10}{2} - 0}{13} 10$$

$$47.5 + \frac{15.5 - 10}{13} 10$$

$$47.5 + \frac{5.5}{13} 10$$

$$47.5 + 4.23 = 52$$

md = 52 (años)

Pos md = 16

Moda estudiantes:

$$Mo = LIR + \frac{fi+1}{fi+1+fi} ci$$

$$Mo = 17.5 + \frac{102}{102+0} 10$$

$$Mo = 17.5 + \frac{1020}{102} = 17.5 + 10 = 27.5$$

Mo = 27 (años)

Moda Profesores:

$$Mo = LIR + \frac{fi+1}{fi+1+fi} ci$$

$$Mo = 47.5 + \frac{8}{8+8} 10$$

$$Mo = 47.5 + \frac{8}{16} = 47.5 + 5 = 52.5$$

Mo = 52 (años)

Media Aritmética Estudiantes:

$$\mu = \frac{3(md) - Mo}{2}$$

$$\mu = \frac{3(27) - 27}{2} = \frac{81 - 27}{2} = \frac{54}{2} = 27$$

$\mu = 27$ (años)

Media aritmética Profesores:

$$\mu = \frac{3(md) - Mo}{2}$$

$$\mu = \frac{3(52) - 52}{2} = \frac{156 - 52}{2} = \frac{104}{2} = 52$$

$\mu = 52$ (años)

En lo que respecta al nivel académico, da como resultado que la representatividad, en hombres y mujeres de estudiantes, 36.69% (131), estuvo en el nivel de III año. Por su parte, el grupo de profesores está representado en su mayoría, 87.10% (27), por el nivel de maestría tanto hombres como mujeres.

Cuadro N° 1

Nivel más alto de educación Estudiantes						
Xi	Total	%	Hombres	%	Mujeres	%
I año	38	24.65	22	24.17	66	24.81
II año	73	20.45	26	28.57	47	17.67
III año	131	36.69	27	29.68	104	39.10
IV año	65	18.21	16	17.58	49	18.42
Total	357	100	91	100	266	100

Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Con respecto al estado civil, se aplicaron las medidas de tendencia central media aritmética, mediana y moda, dando como resultado que la población estudiantil mayoritaria está en el rango de soltero(a). En el caso de los Profesores la representatividad recae en el estado civil unido.

Mediana estudiantes:

$$md = \frac{n+1}{2} = \frac{357+1}{2} = 178.5$$

Pos md = 178.5 (solteros)

Mediana Profesores:

$$md = \frac{n+1}{2} = \frac{31+1}{2} = 16$$

Pos md = 16 (unidos)

Moda estudiantes:

$$Mo = LIR + \frac{fi+1}{fi+1+fi} ci$$

Mo = 185 (solteros)

Moda Profesores:

$$Mo = LIR + \frac{fi+1}{fi+1+fi} ci$$

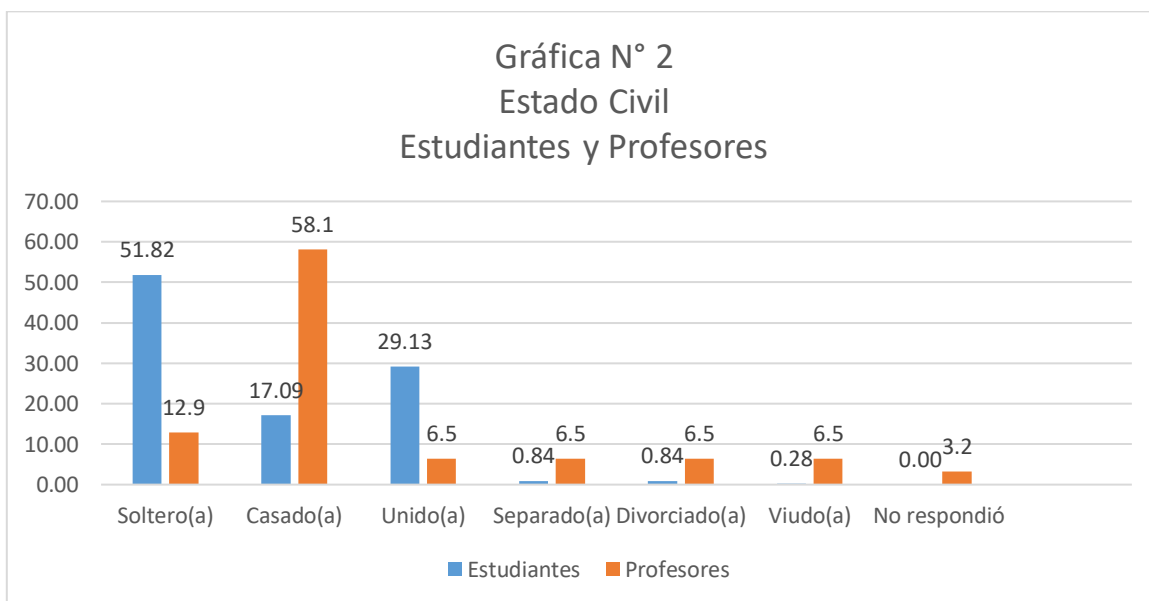
Mo = 18 (unido)

Media Aritmética Estudiantes:

$$\mu = 71.4$$

Media aritmética Profesores:

$$\mu = 4.4$$



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

4.2 Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género

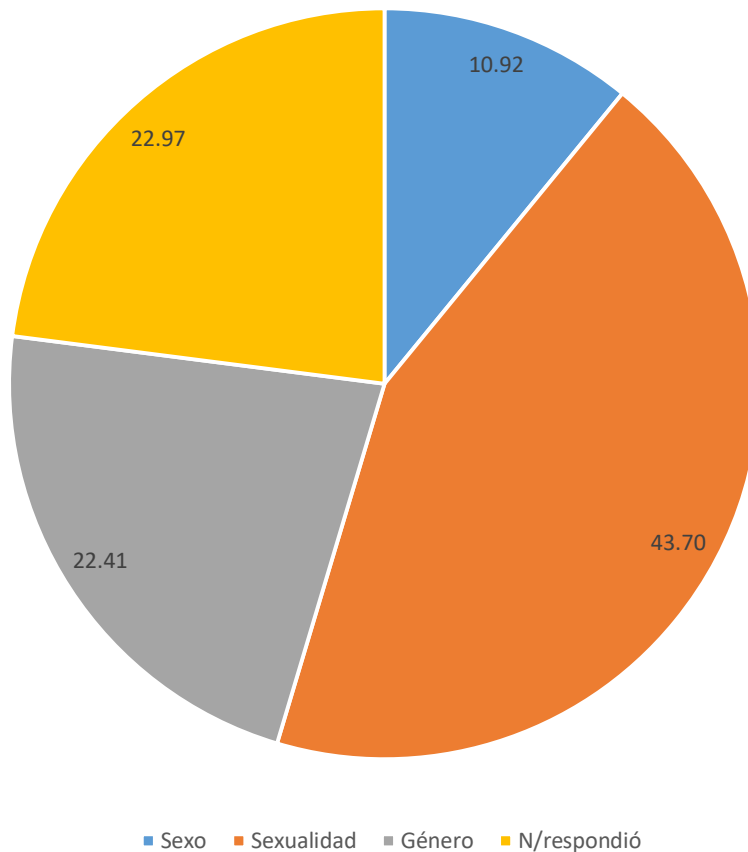
Cuadro N° 3
Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
Sexo (Hombre - Mujer)
Estudiantes y Profesores

Categoría	266		91	92	357	100	15	16	162	163	31	100
Sexo	149	41.74	28	7.84	177	49.58	8	25.81	8	25.81	16	51.61
Sexualidad	16	4.48	15	4.20	31	8.68	0	0	1	3.226	1	3.23
Género	88	24.65	30	8.40	118	33.05	6	19.35	5	16.13	11	35.48
No respondió	13	3.64	18	5.04	31	8.68	1	3.226	2	6.452	3	9.68

Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En cuanto a los conocimientos sobre sexo, en donde se identifica hombre – mujer, se encontró que el 49.59% de los estudiantes, demostró tener conocimiento, mientras que el 50% restante ubicó sus respuestas como sexualidad o género; lo que indica que la mitad, tiene un conocimiento nulo y equivocado de lo que representa el sexo. Por su parte, en lo que concierne a los profesores, el 51.62% identificó con claridad hombre – mujer como sexo, lo que indica que el resto, constituido por un 48.38% refleja un alto desconocimiento en lo que corresponde a sexo. En este aspecto más del 50% de estudiantes y profesores evidencian similitud en sus respuestas.

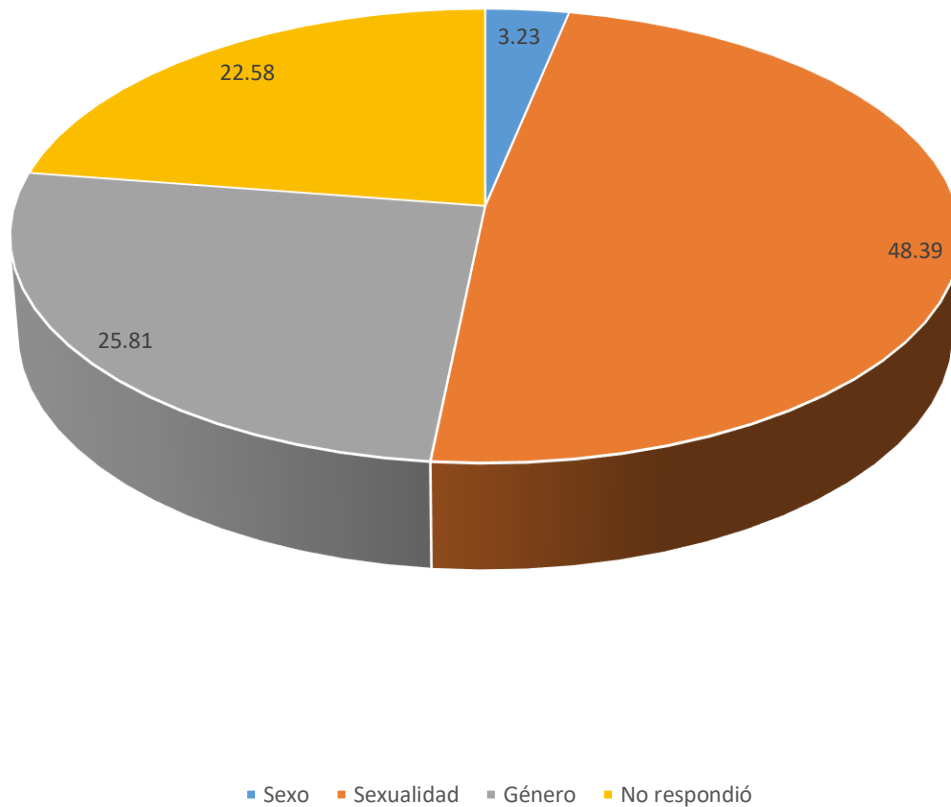
Gráfica N° 3
Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
Personalidad-identidad sexual
Estudiantes



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Respecto al conocimiento sobre sexualidad (personalidad – identidad sexual), el 56.30% de los estudiantes, marcó un alto desconocimiento en aspectos de personalidad – identidad sexual, mientras que el 43.70% identificó correctamente los conceptos.

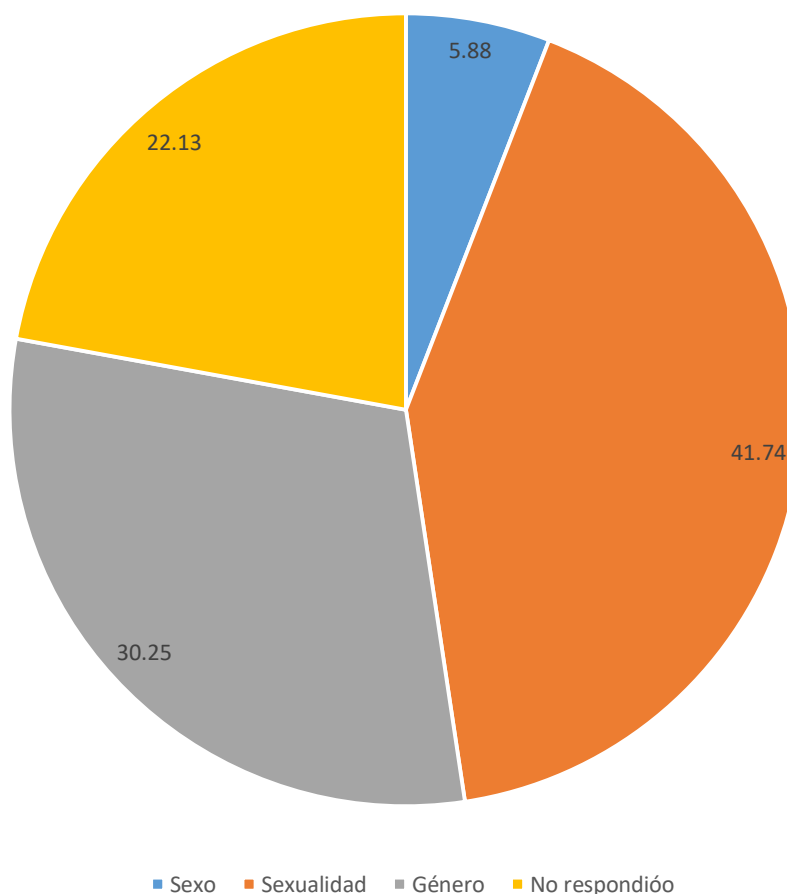
Gráfica N° 4
Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
Personalidad-identidad sexual
Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En ese mismo sentido, en los Profesores, el 48.39% identifica los componentes de personalidad – identidad sexual correctamente, mientras que el 51.61%, más de la mitad, refleja desconocimiento.

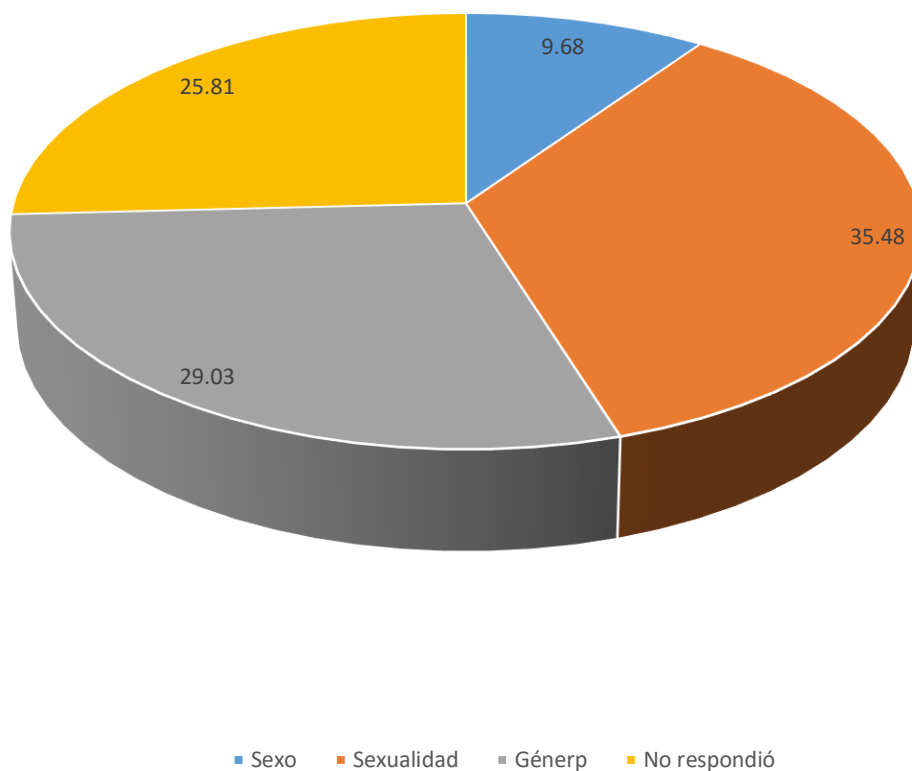
Gráfica N°5
Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
Heterosexual - Homosexual
Estudiantes



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En el aspecto de heterosexual – homosexual un 58.26% de los estudiantes, demostró su desconocimiento y un 41.74% lo identificó, correctamente.

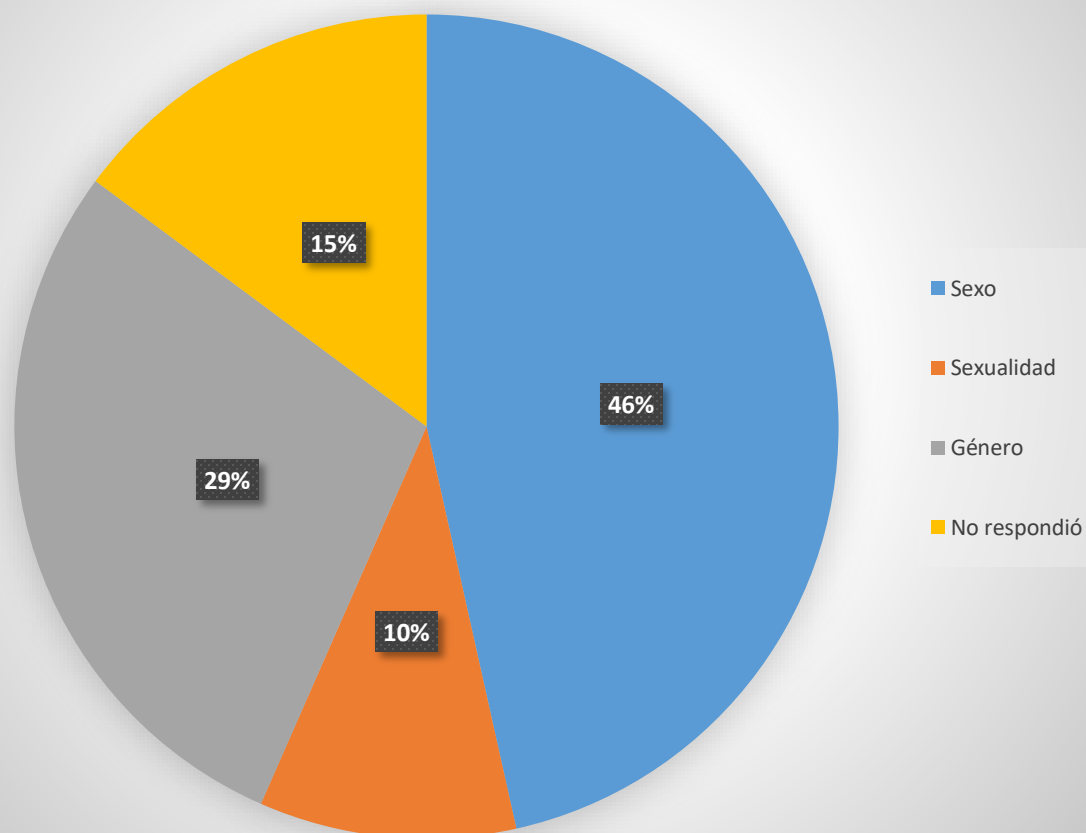
Gráfica N° 6
Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
Heterosexual – Homosexual
Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En los Profesores un 64.52% mostraron desconocimiento siendo sólo que el 35.48% identificó con claridad heterosexual – homosexual como sexualidad

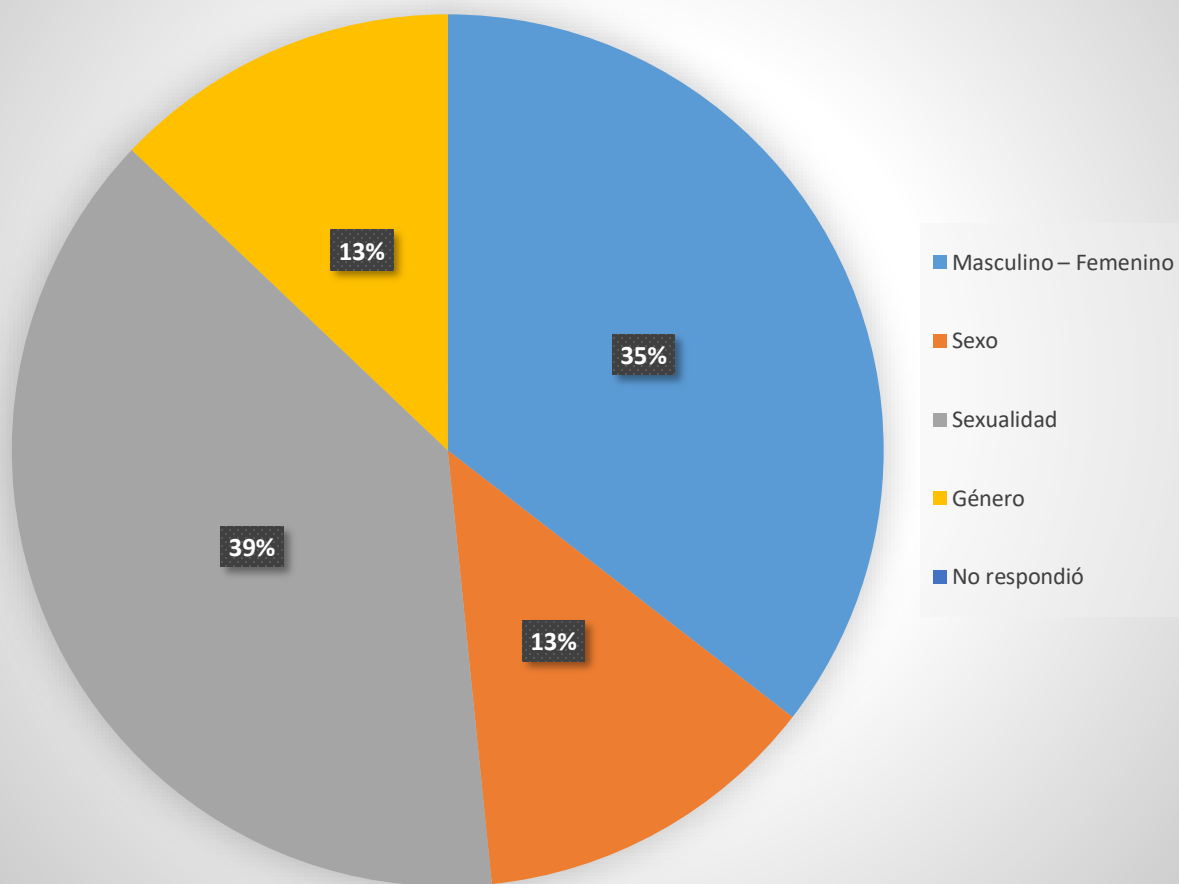
Gráfica N° 7
Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
Femenino - Masculino
Estudiantes



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Por otro lado, en cuanto a los conocimientos sobre género (femenino – masculino), en los estudiantes, sólo un 28.57% identifica con claridad lo que representa lo femenino y masculino; y la diferencia representada en el 71.43%, una gran mayoría, refleja un alto desconocimiento sobre el concepto de género.

Gráfica N° 8
Conocimiento sobre sexo, sexualidad y género
Femenino - Masculino
Profesores

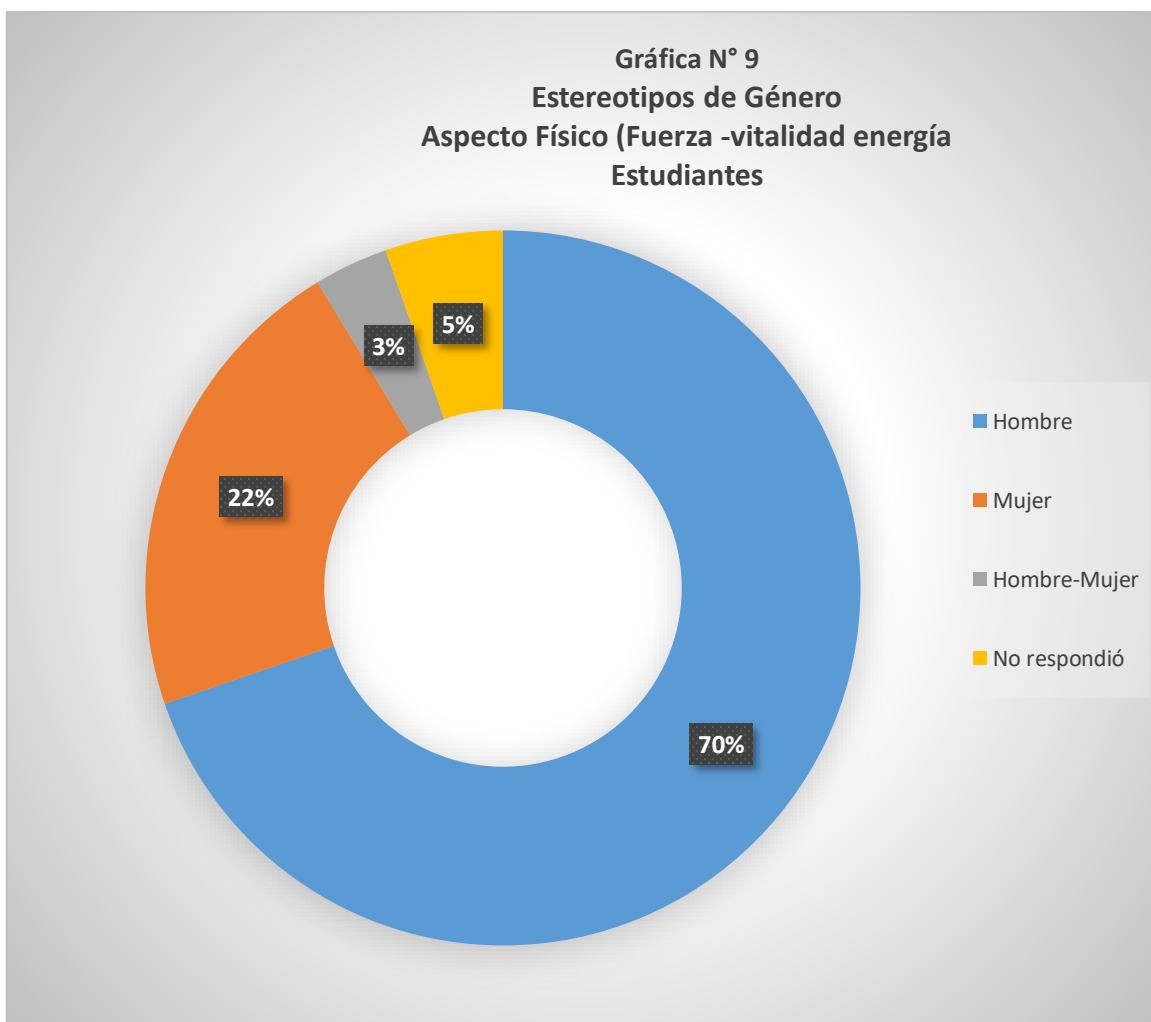


Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En relación a los profesores el 38.72% presenta conocimientos, siendo un bajo nivel de conocimiento sobre el tema, aunado a ello, un 61.28% marca desconocimiento en la temática.

4.3 Estereotipos de género (Aspecto físico, Comportamiento social, Capacidades, Aspecto emocional)

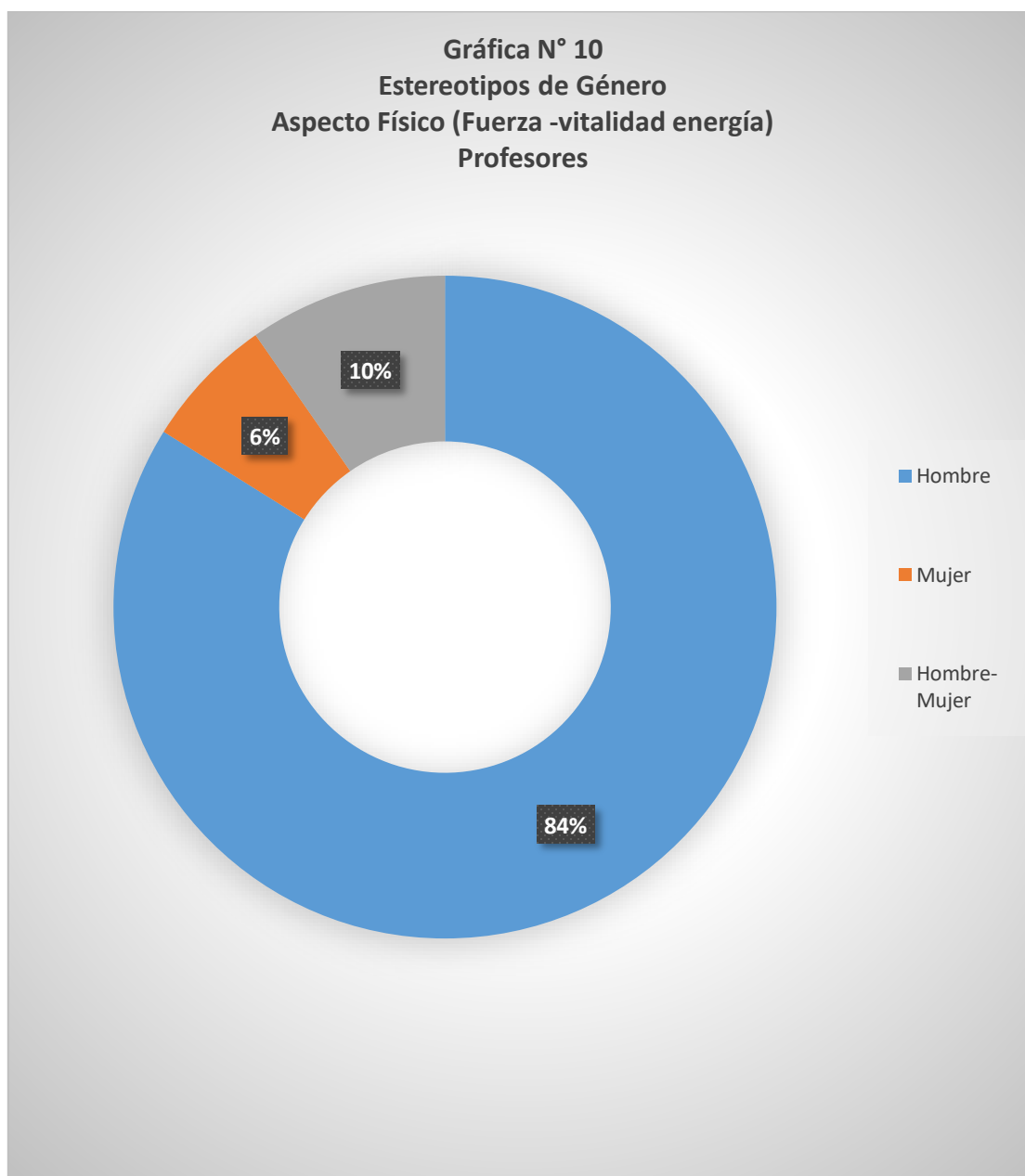
4.3.1 Aspecto físico:



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En referencia a las características del aspecto físico, en lo que corresponde a la fuerza, vitalidad y energía un 69.75% (249) del total de estudiantes), está representada en el hombre; sin embargo, es interesante rescatar que del 100%(266) de las mujeres, un 62.78%(167) considera la vitalidad, fuerza y energía sólo en el

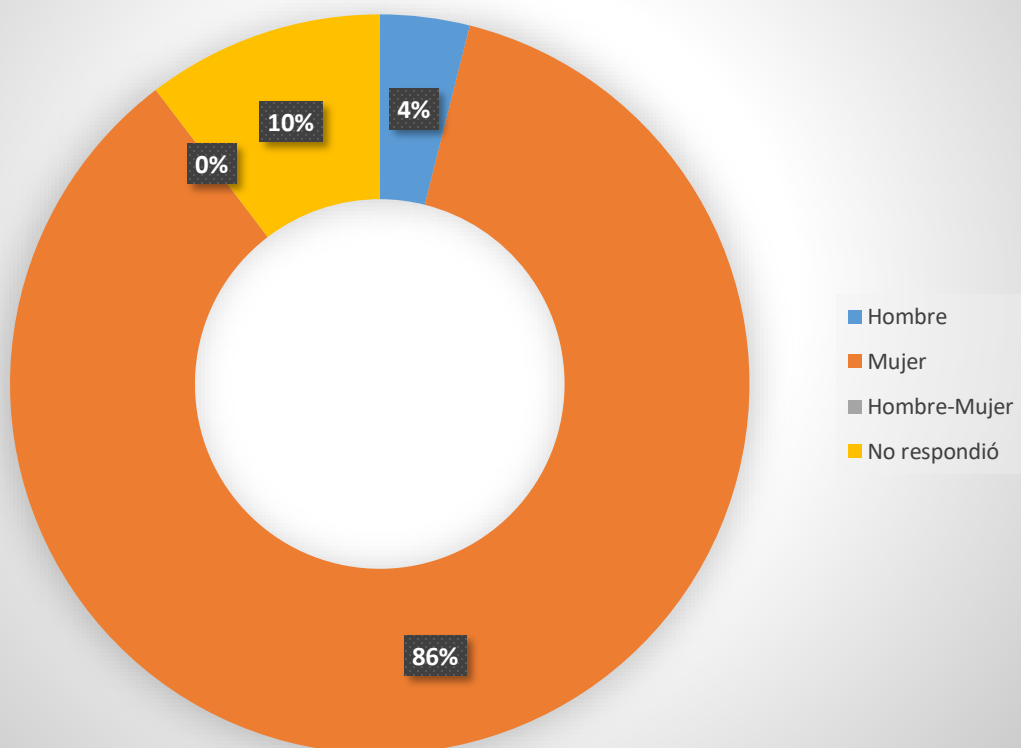
hombre, igualmente del 100%(91) los hombres, un 89.46% (82), coinciden con las mujeres.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Así mismo, los profesores, marcaron similitud en un 83.87% (26) de que la fuerza, vitalidad y energía es del hombre.

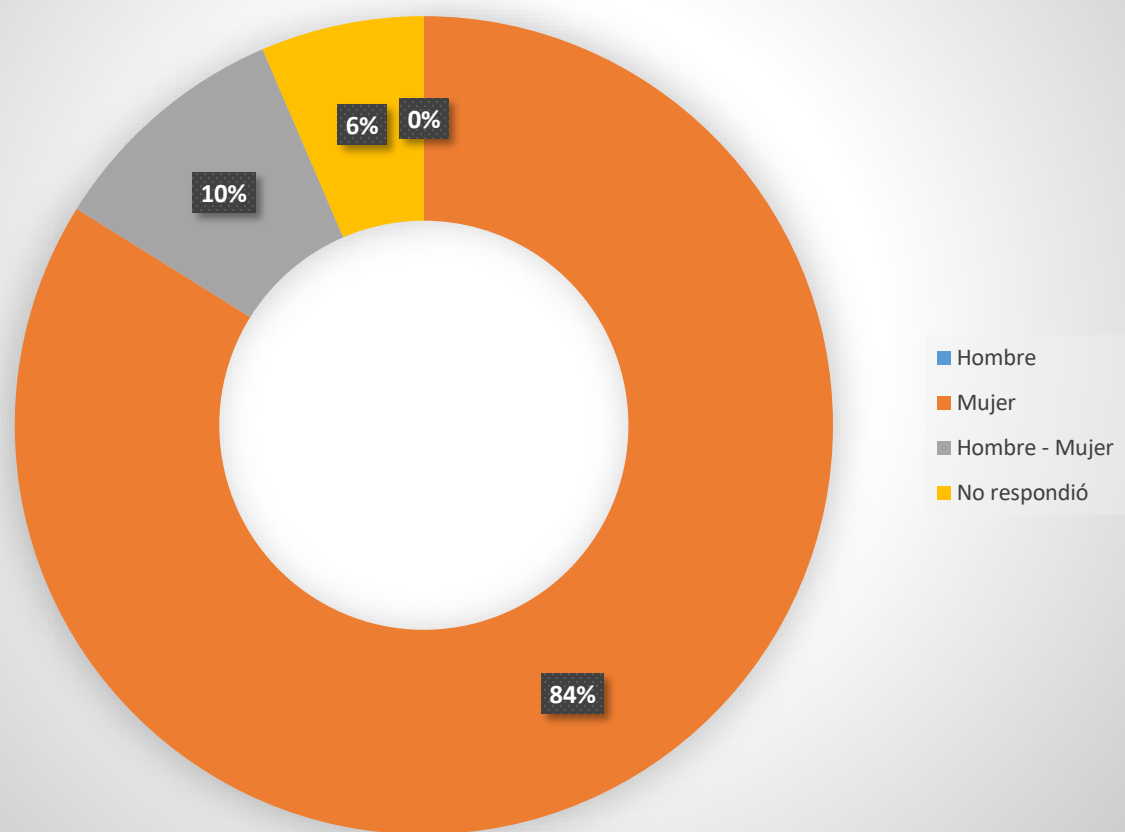
Gráfica N° 11
Estereotipos de Género
Aspecto Físico(Sexi, débil, delicadeza)
Estudiantes



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Al referirnos a las características correspondientes a sexy, débil y delicadeza, tenemos que el 85.72% (306) de los estudiantes identifica que recae en la mujer. Resulta de interés observar que un 5.25% indica que hay hombre débil y en contraposición el 100% de los hombres considera que no hay hombre débil.

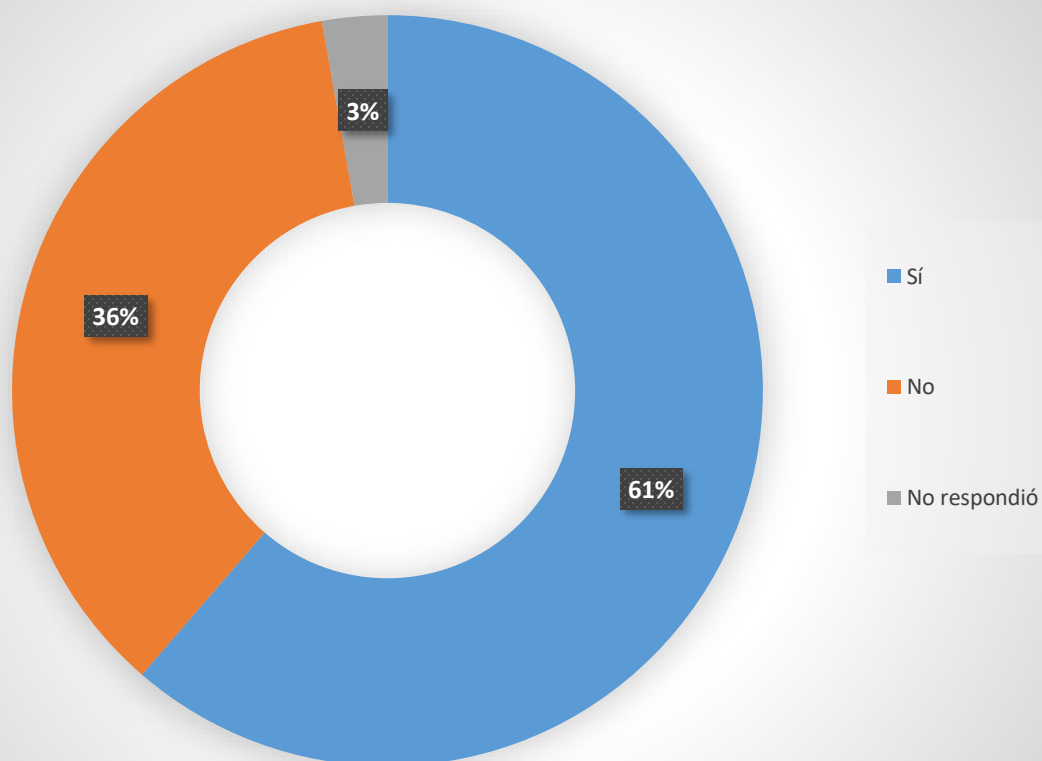
Gráfica N° 12
Estereotipos de Género
Aspecto Físico (Sexi, débil, delicadeza)
Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Igual similitud hubo en esta característica en los profesores que marcaron que en la mujer en un 83,87%(26).

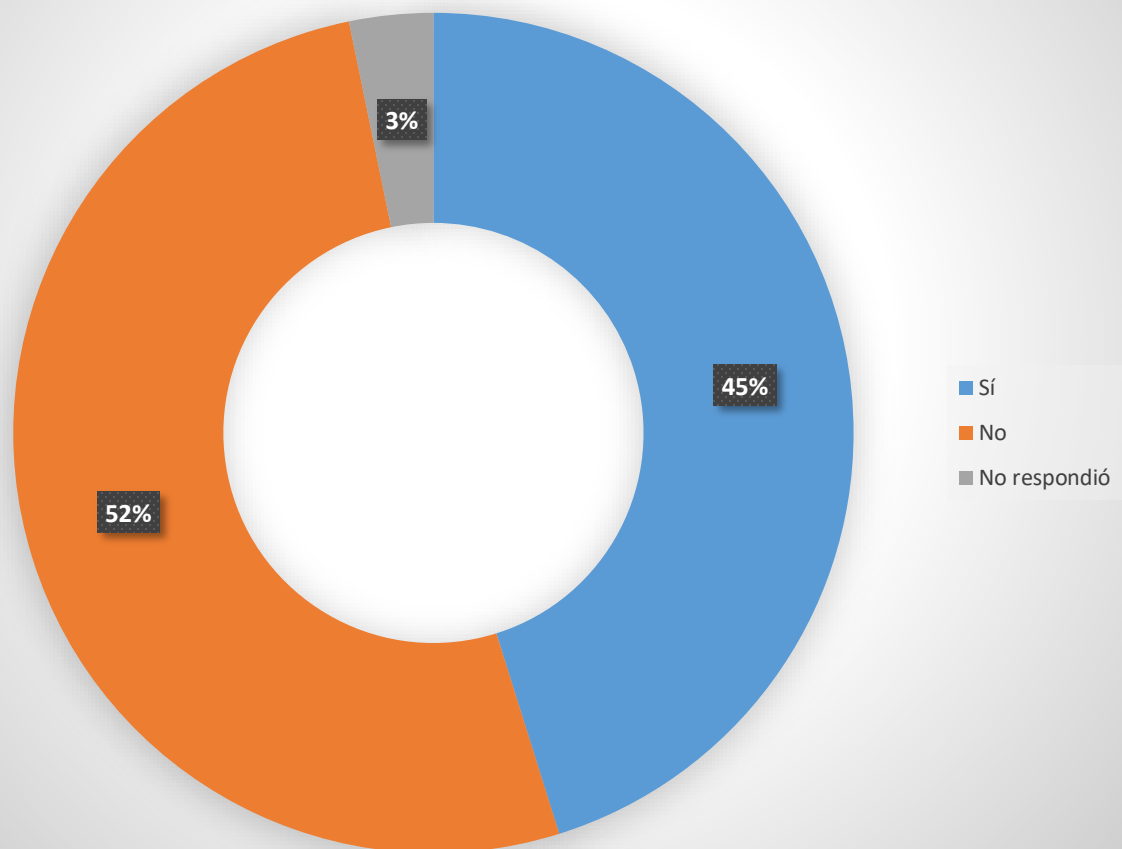
Gráfica N° 13
Estereotipos de Género
Aspecto Físico (El hombre sólo piensa en el placer del sexo)
Estudiantes



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Apreciamos que en cuanto a la característica de que el hombre piensa en el placer del sexo el 61.35% (219) de los estudiantes opinó que sí y el 35.85% (128) que no.

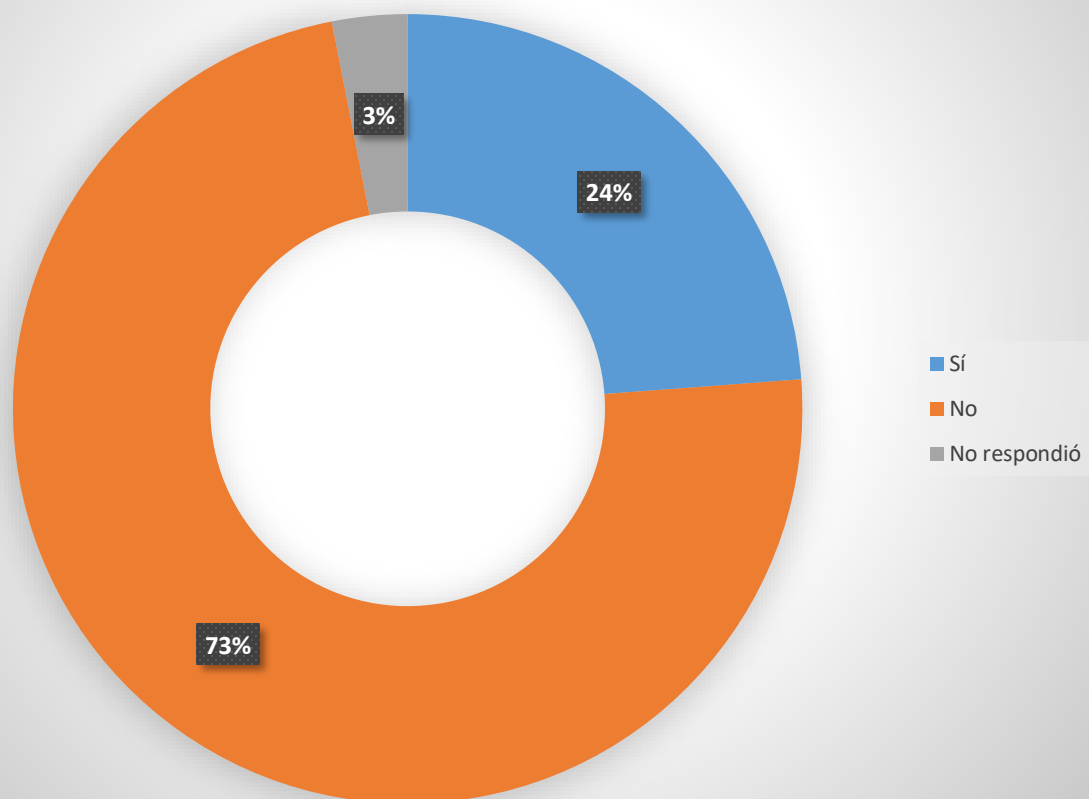
Gráfica N°14
Estereotipos de Género
Aspecto Físico (El hombre sólo piensa en el placer del sexo)
Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Sin embargo, los profesores respondieron que no en un 51.62% (16) y 45.16% (14) respondieron que sí.

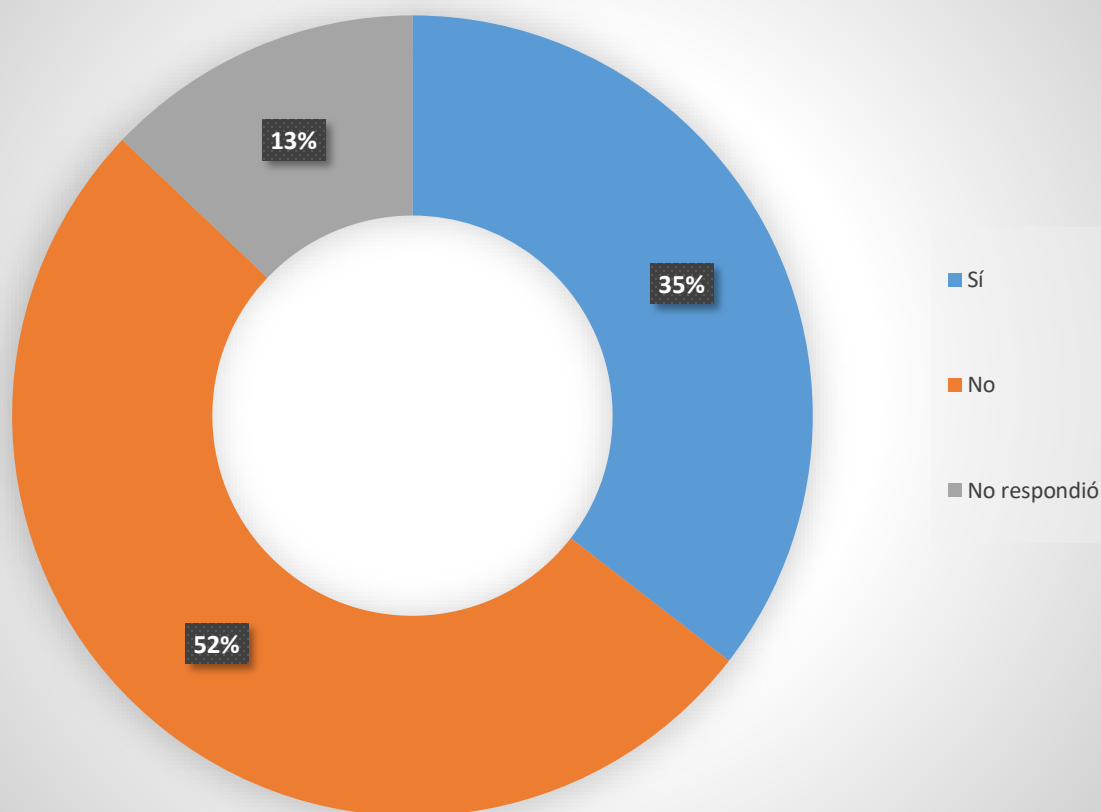
Gráfica N°15
Estereotipos de Género
Aspecto Físico (La mujer piensa en el sexo para ser madre)
Estudiantes



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Con respecto al ítem de que la mujer piensa en el sexo para ser madre, la mayoría de los estudiantes representados en un 73.12% (261) respondieron que sí y el 23.81% (85) indicó que no.

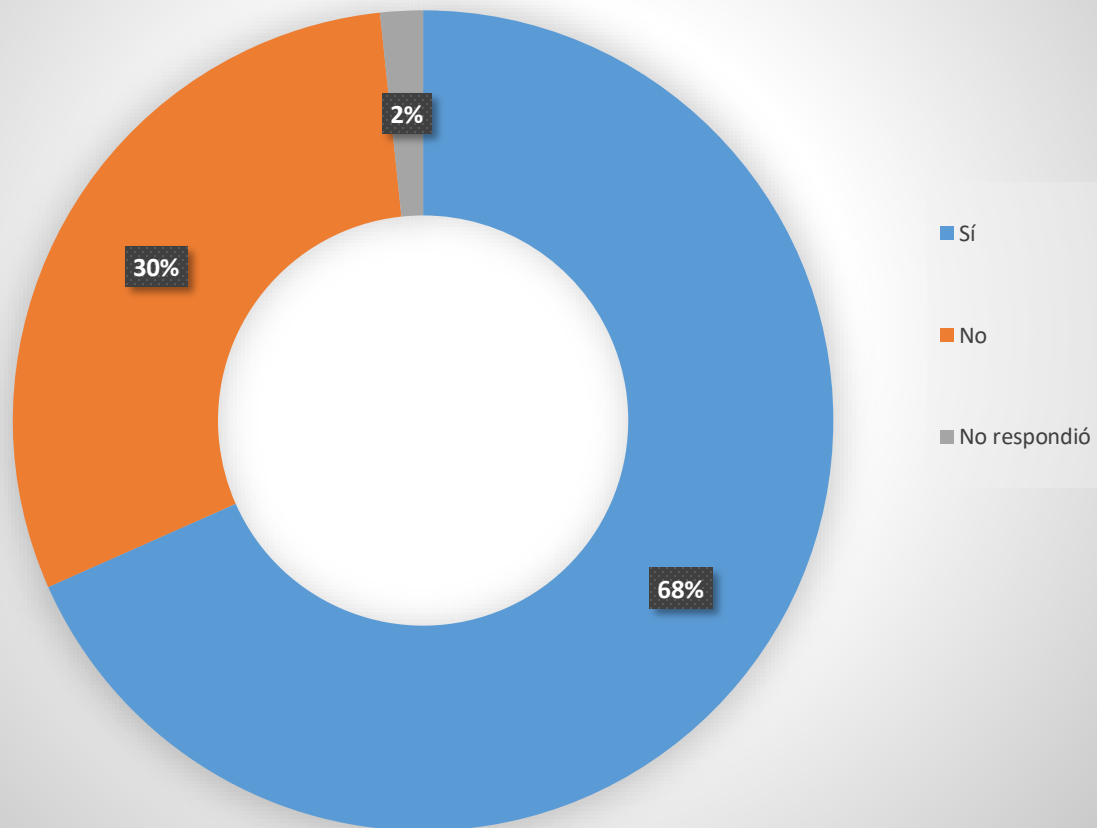
Gráfica N° 16
Estereotipos de Género
Aspecto Físico (La mujer piensa en el sexo para ser madre
Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En este aspecto, el 51.62% (16) de los profesores dijo que no y 35.48% (11) dijo que sí.

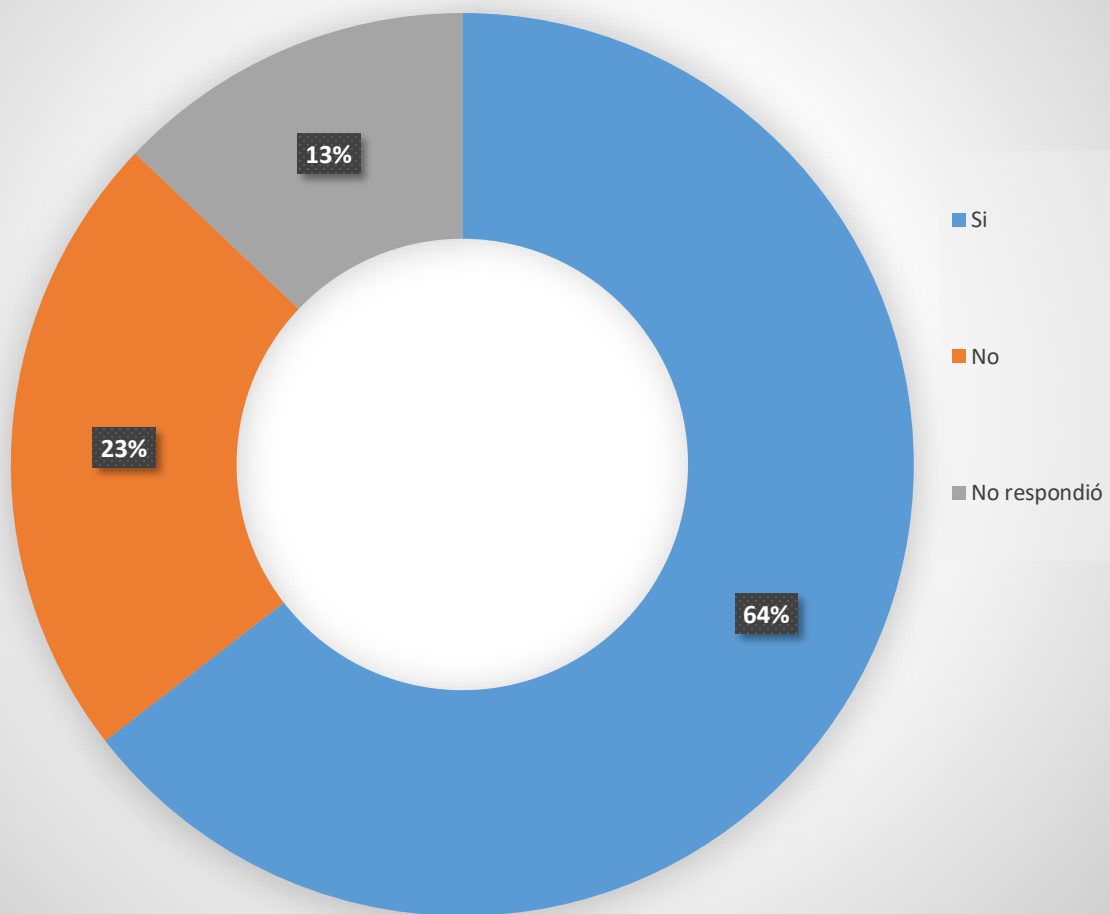
Gráfica N° 17
Estereotipos de Género
Aspecto Físico (La práctica del sexo en los hombres se ve normal)
Estudiantes



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

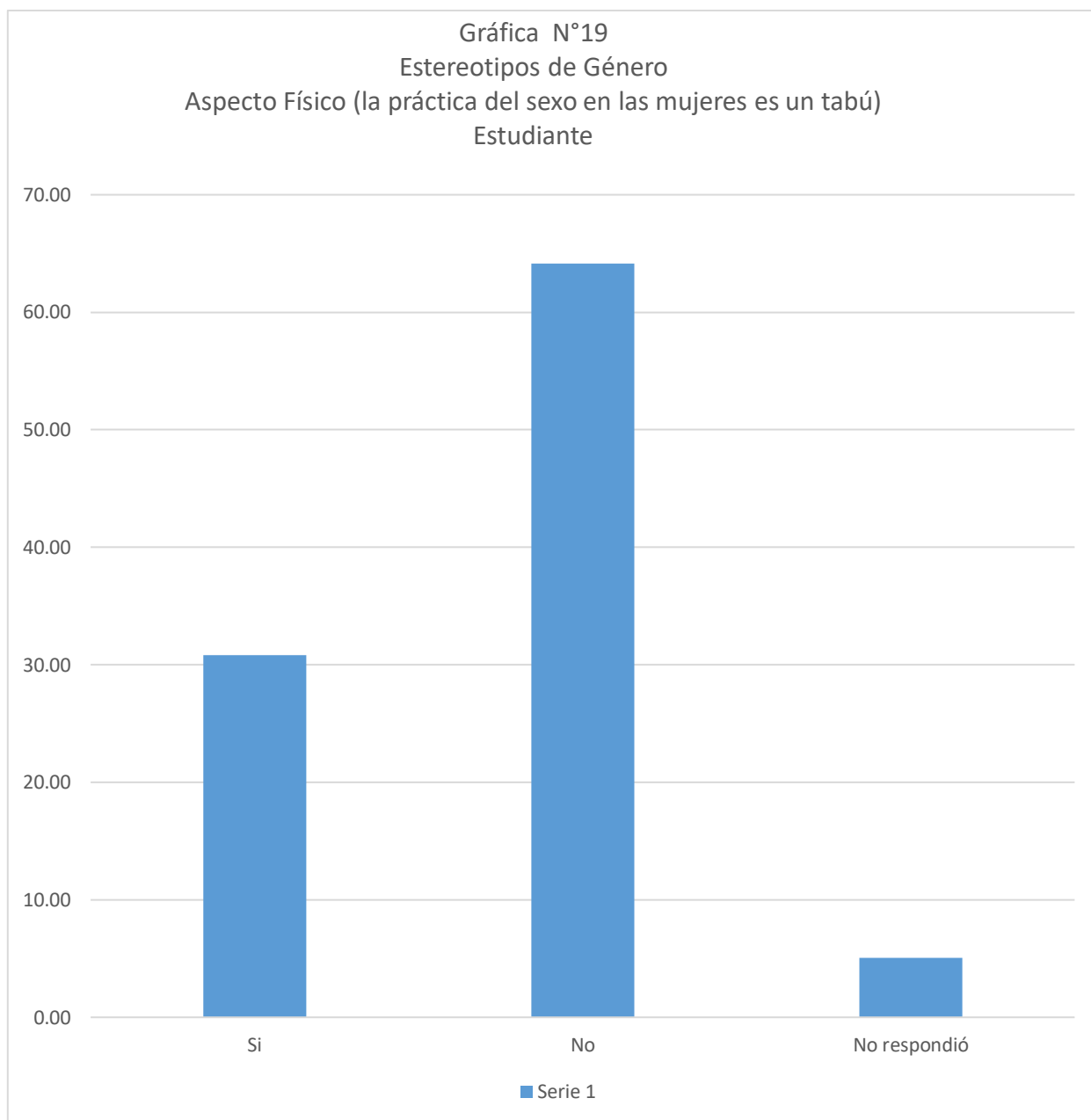
Por otro lado, en lo que respecta a la práctica del sexo en los hombres se ve “normal” tenemos que el 68.35% (244) opinaron que sí y un 29.97%(107) indicaron que no.

Gráfica N° 18
Estereotipos de Género
Aspecto Físico (La práctica del sexo en los hombres se ve normal)
Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

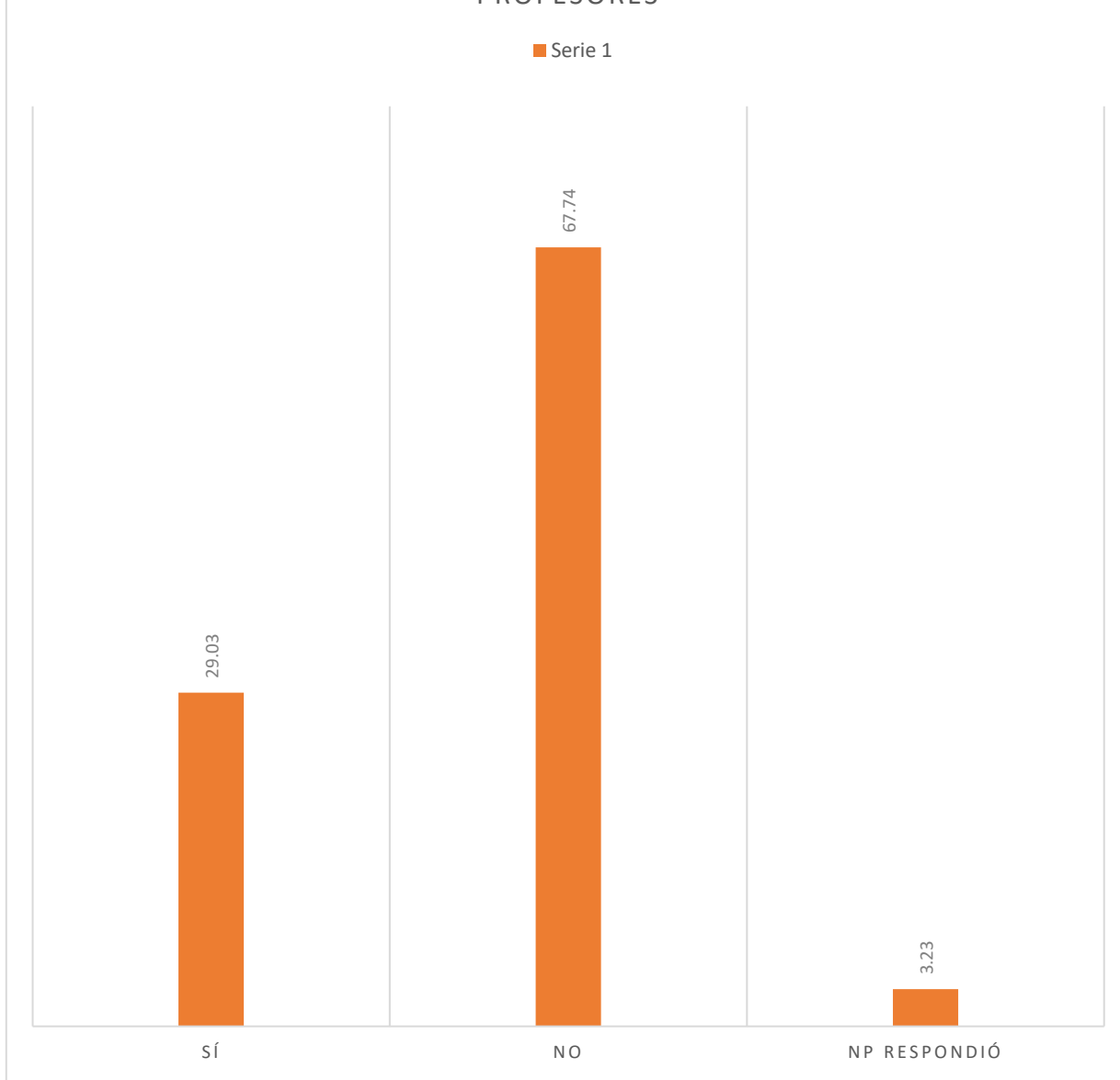
Los profesores en un 64.52% (20) respondieron que sí y un 22.58%(7) que no.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

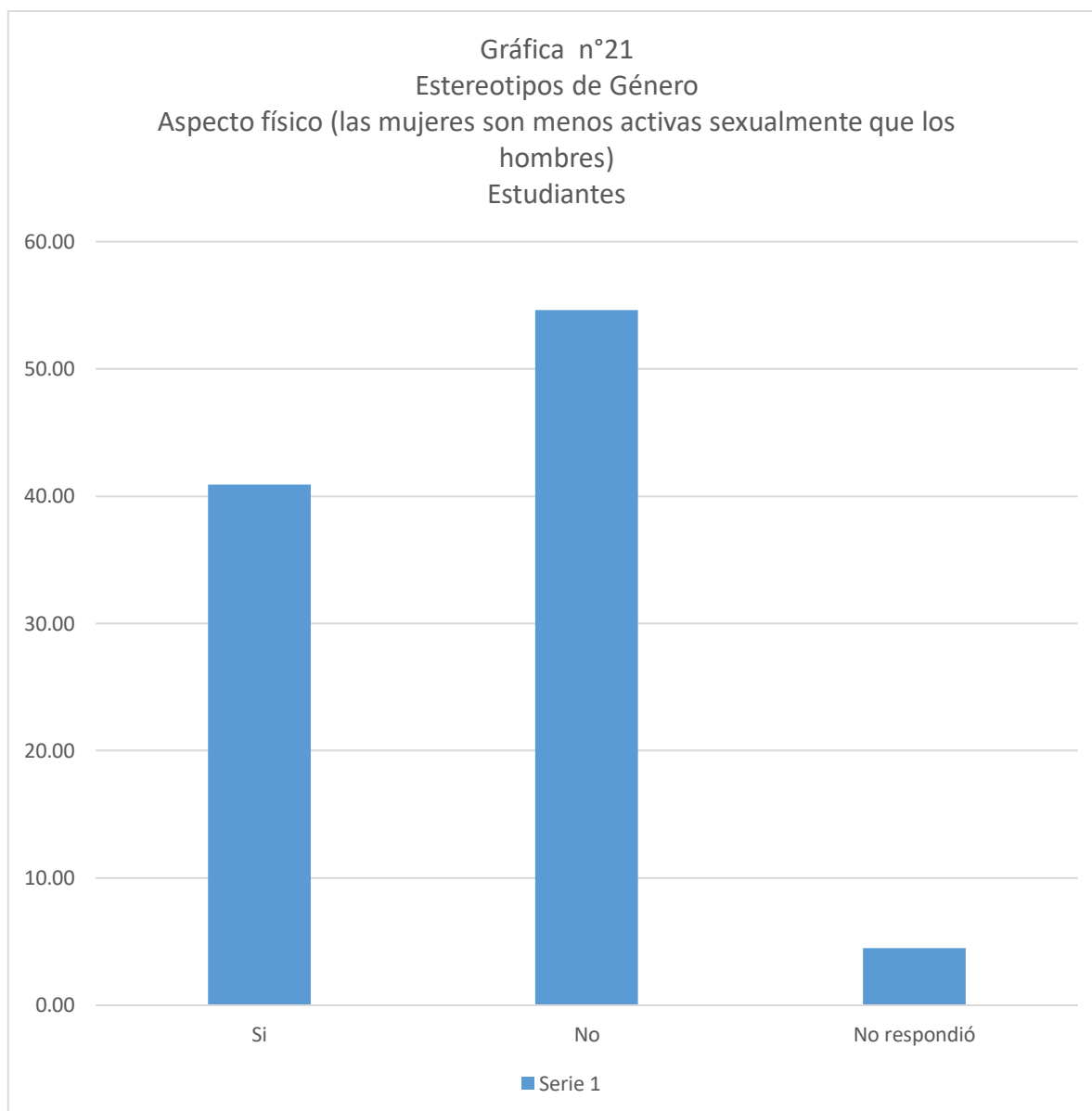
En cuanto a el ítem la práctica del sexo en las mujeres es un tabú, el 64.15% (229) de los estudiantes respondieron que no y el 30.81% (110) que sí.

GRÁFICA N°20
ESTEREOTIPOS DE GÉNERO
ASPECTO FÍSICO (LA PRÁCTICA DEL SEXO EN LAS MUJERES ES
UN TABÚ
PROFESORES



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

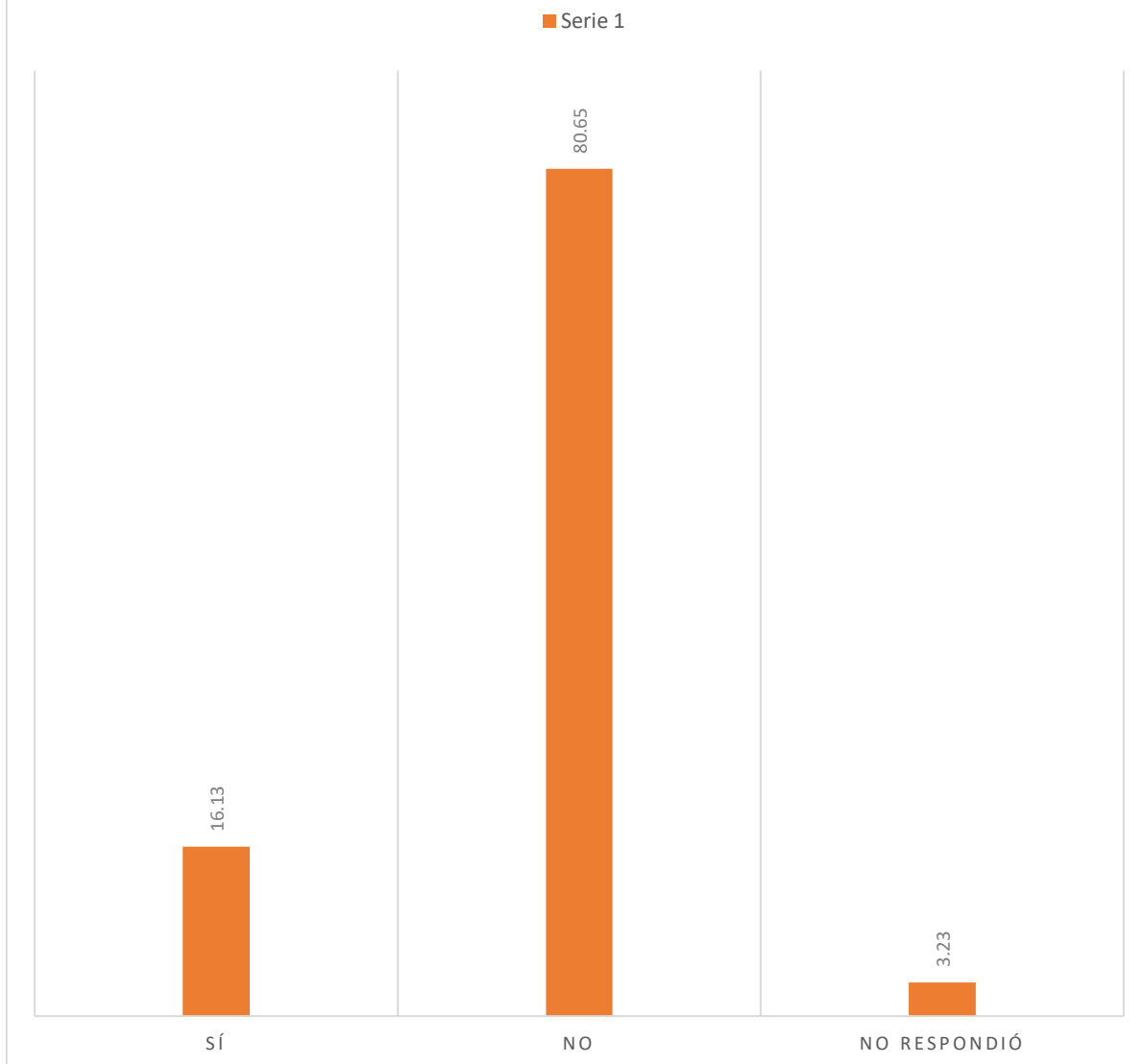
El 67.75% (21) de los profesores respondieron que no y el 29.03% (9) dijeron que sí.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Finalmente, en el ítem, las mujeres son menos activas sexualmente que los hombres, más de la mitad, es decir un 54.62% (195) de los estudiantes opinaron que no y el 40.90% (146) que sí.

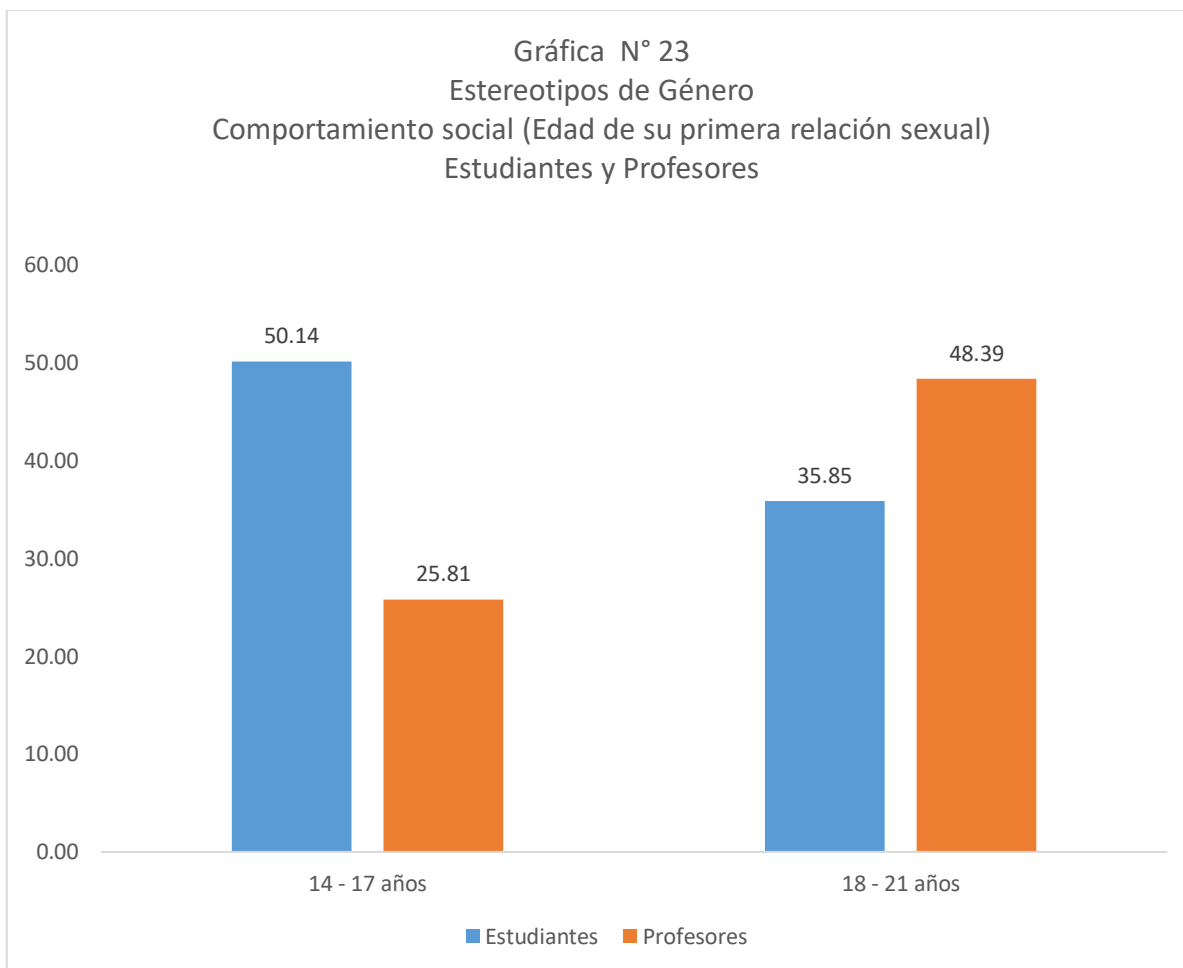
Gráfica N° 22
 Estereotipos de Género
 Aspecto físico (las mujeres son menos activas sexualmente que los hombres)
 Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

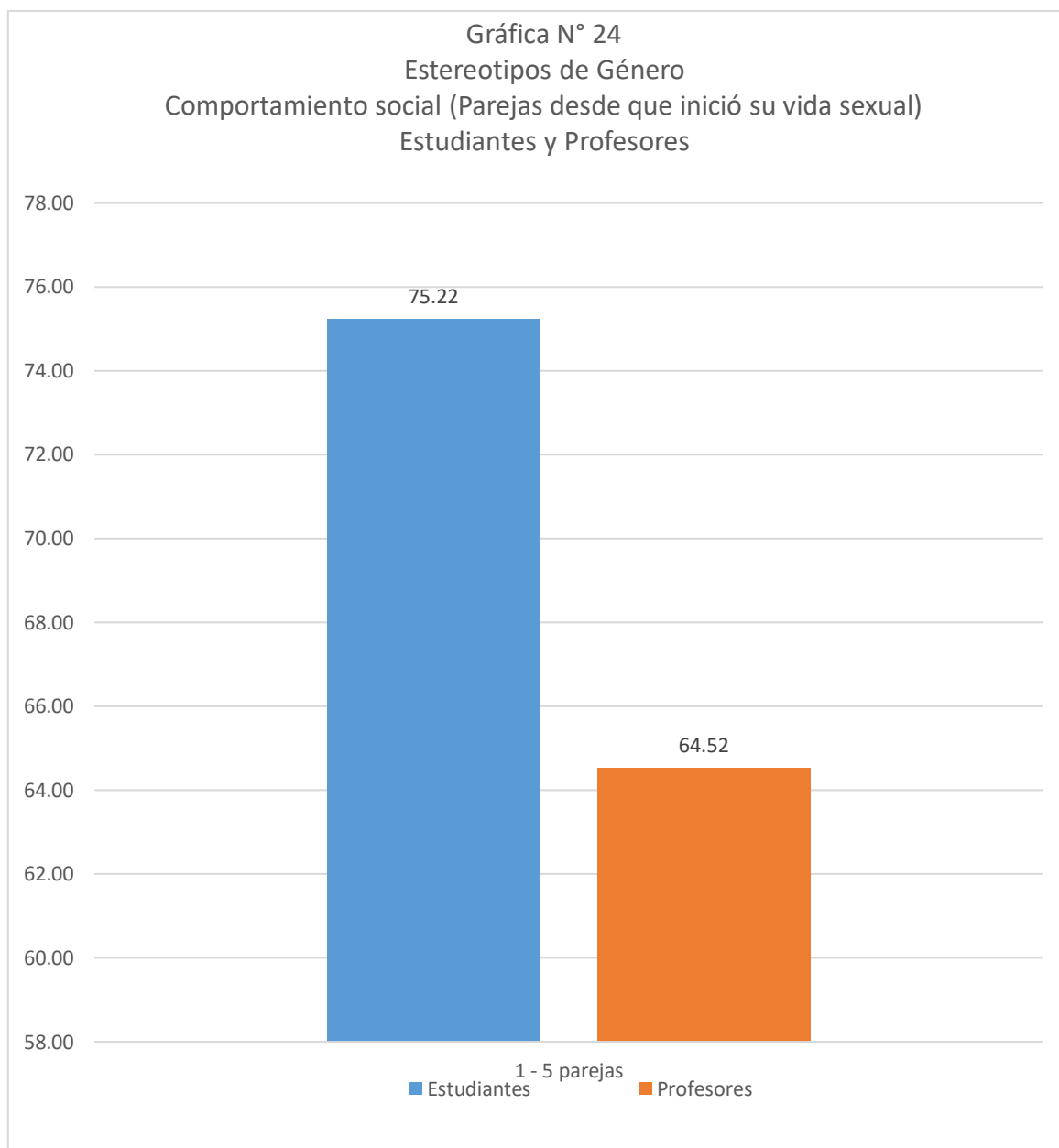
Para este ítem, el 80.65% (25) de los profesores dijo que no y el 16.13% (5) respondió que sí.

4.3.2 Comportamiento social:



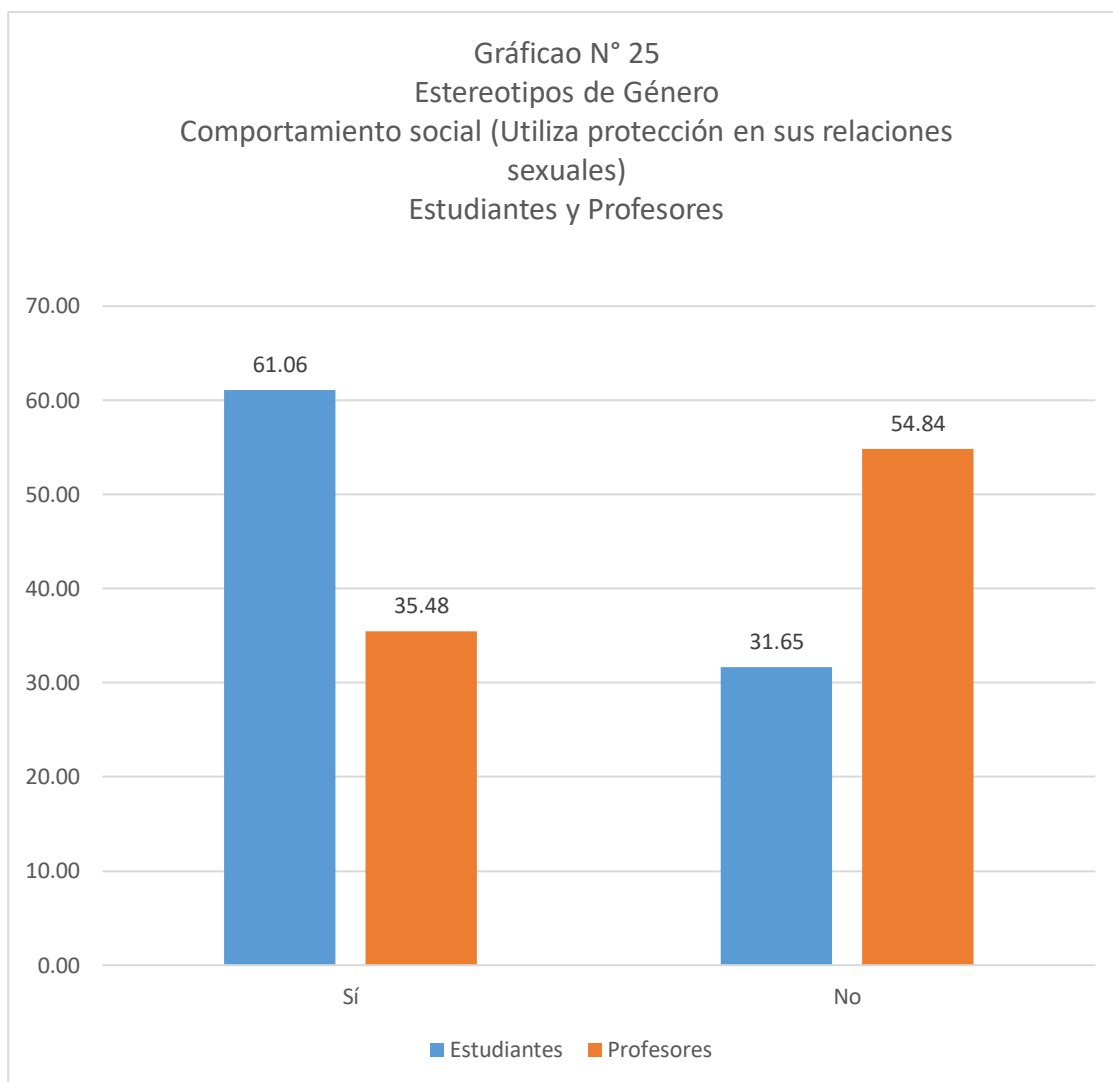
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Al analizar el comportamiento social en estudiantes tenemos que el rango mayoritario en edad en que tuvo su primera relación sexual recae en el rango de 14 a 17 años en un 50.14%(179), seguido del rango de 18 a 21 con un 35.85% (128); A diferencia de los estudiantes, los profesores en un 48.39% (15) marcó su primera relación sexual en el rango de 18 a 21 años, seguido de un 25.81% (8) en el rango de 14 a 17 años.



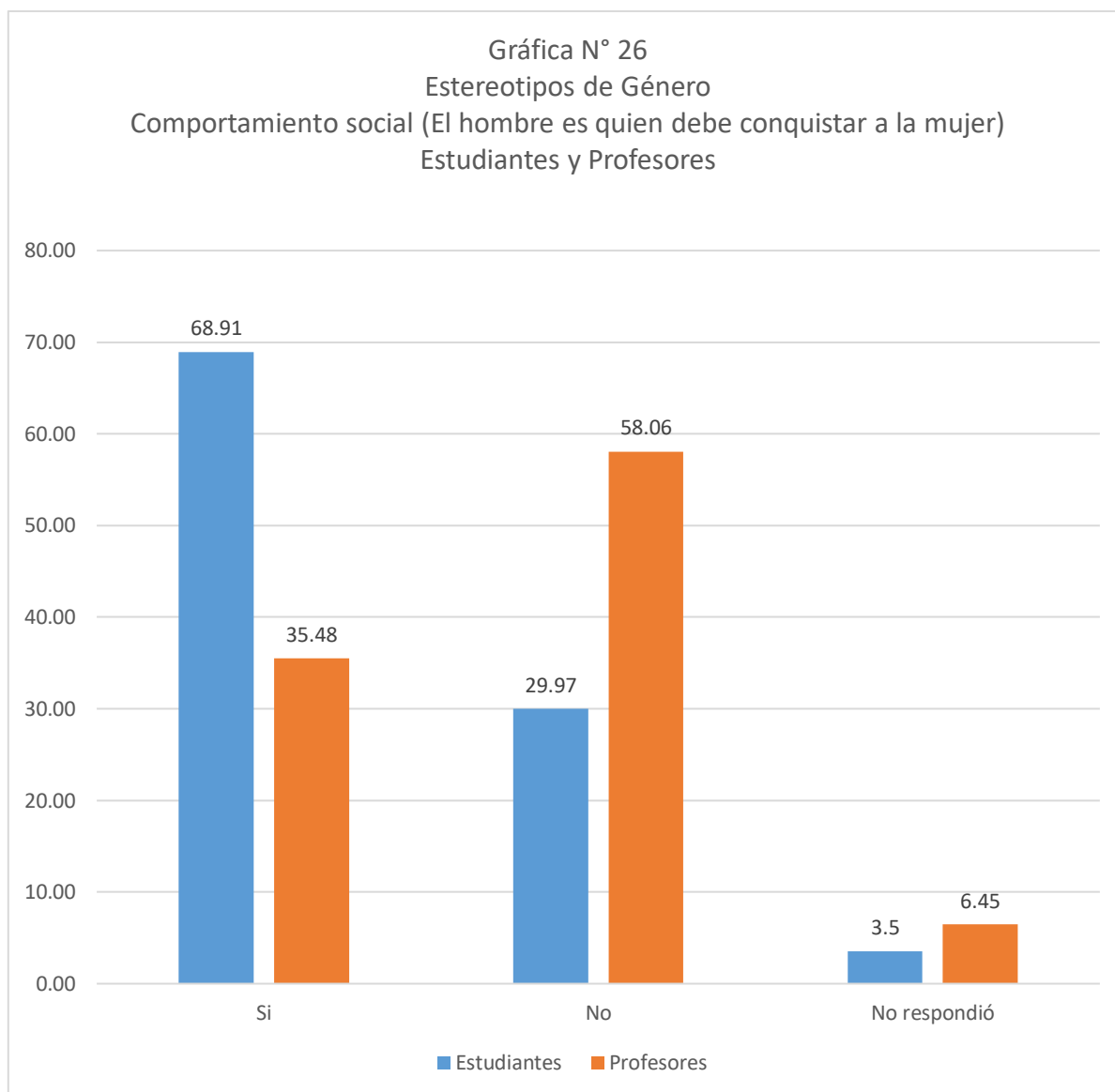
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Al referirnos a cuántas parejas ha tenido desde que inició su vida sexual activa, la mayoría de los estudiantes, un 71.43% (255) seleccionó de 1 a 5 parejas y los profesores un 64.52%(20), estuvieron en el mismo rango; y un 19.35% (6) no respondieron.



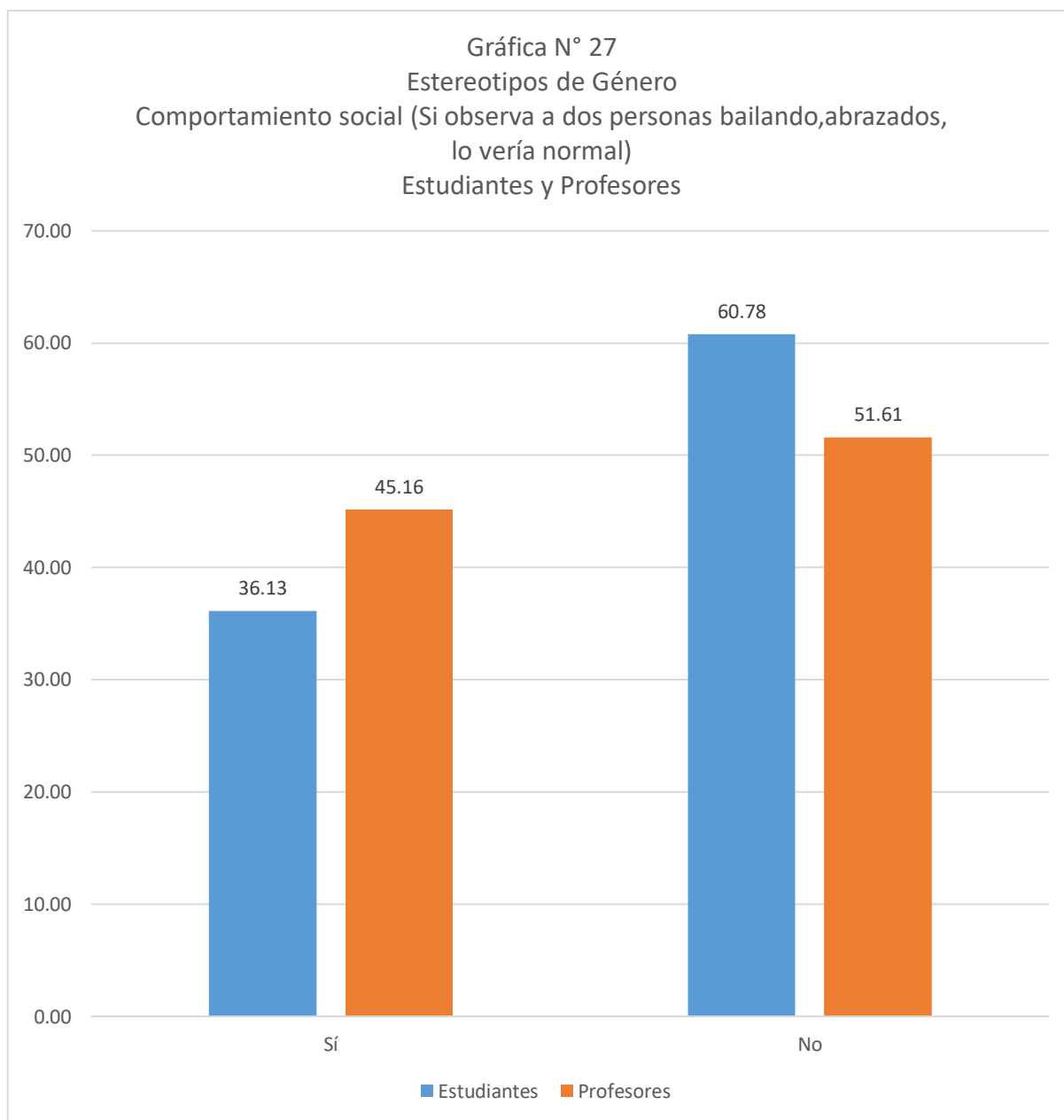
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Finalmente, ante la pregunta a si utiliza protección en sus relaciones sexuales, igualmente la mayoría de los estudiantes, 61.07% (218) contestaron que sí usan; teniendo un porcentaje significativo del 31.65% (113) que no se protege al tener relaciones sexuales. En el caso de los profesores el 54.84% respondió que no y el 35.48% (11) dijeron si protegerse.



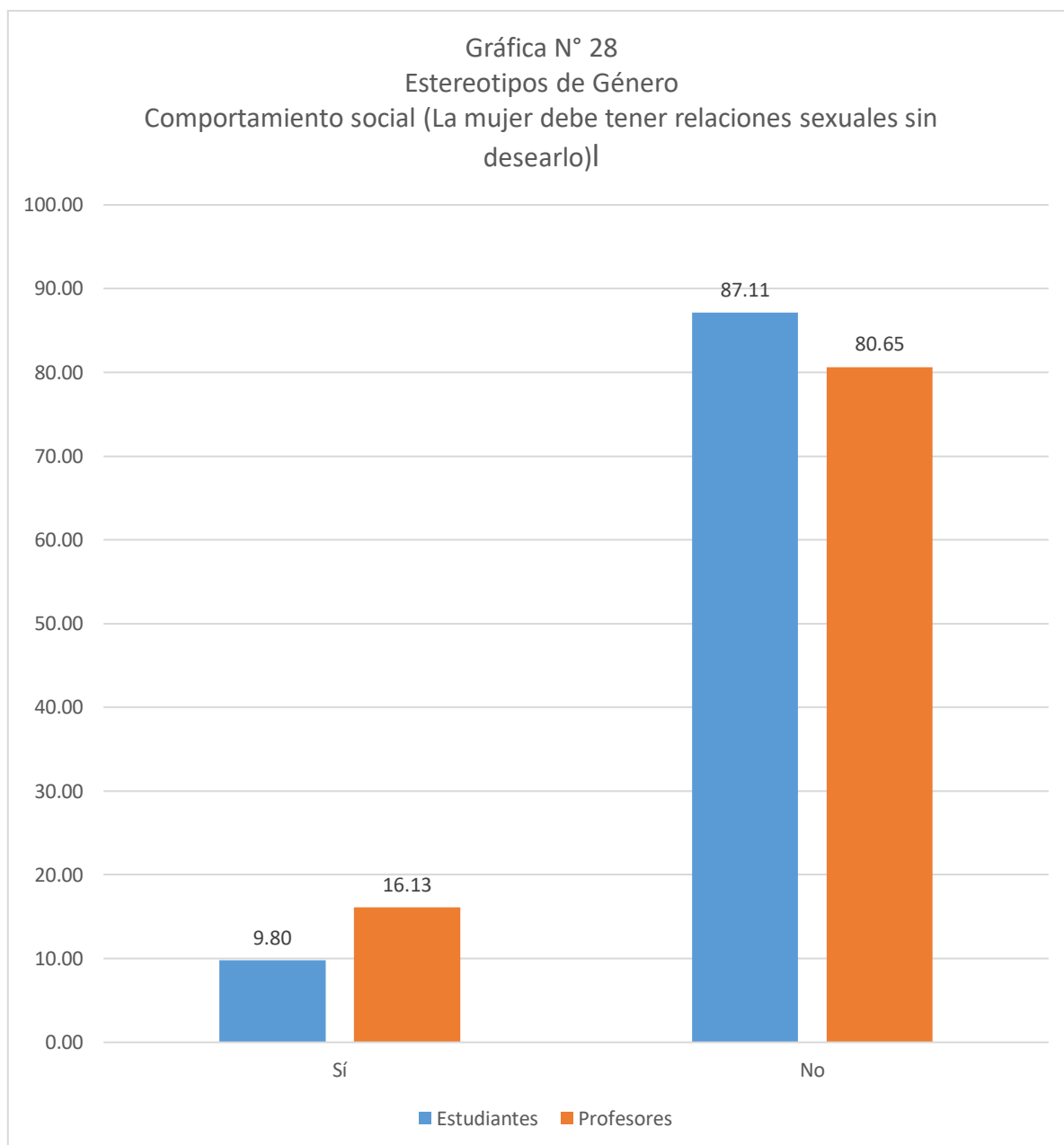
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Ante la pregunta de que si el hombre es quien debe conquistar a la mujer, en los estudiantes, el 68.91% (246) respondió, afirmativamente, mientras que el 29.47% (107) respondieron negativamente; podemos resaltar que a diferencia de los estudiantes los profesores marcaron en este aspecto un 58.07% (18), seguido de un 35.48%(11) que respondieron que sí.



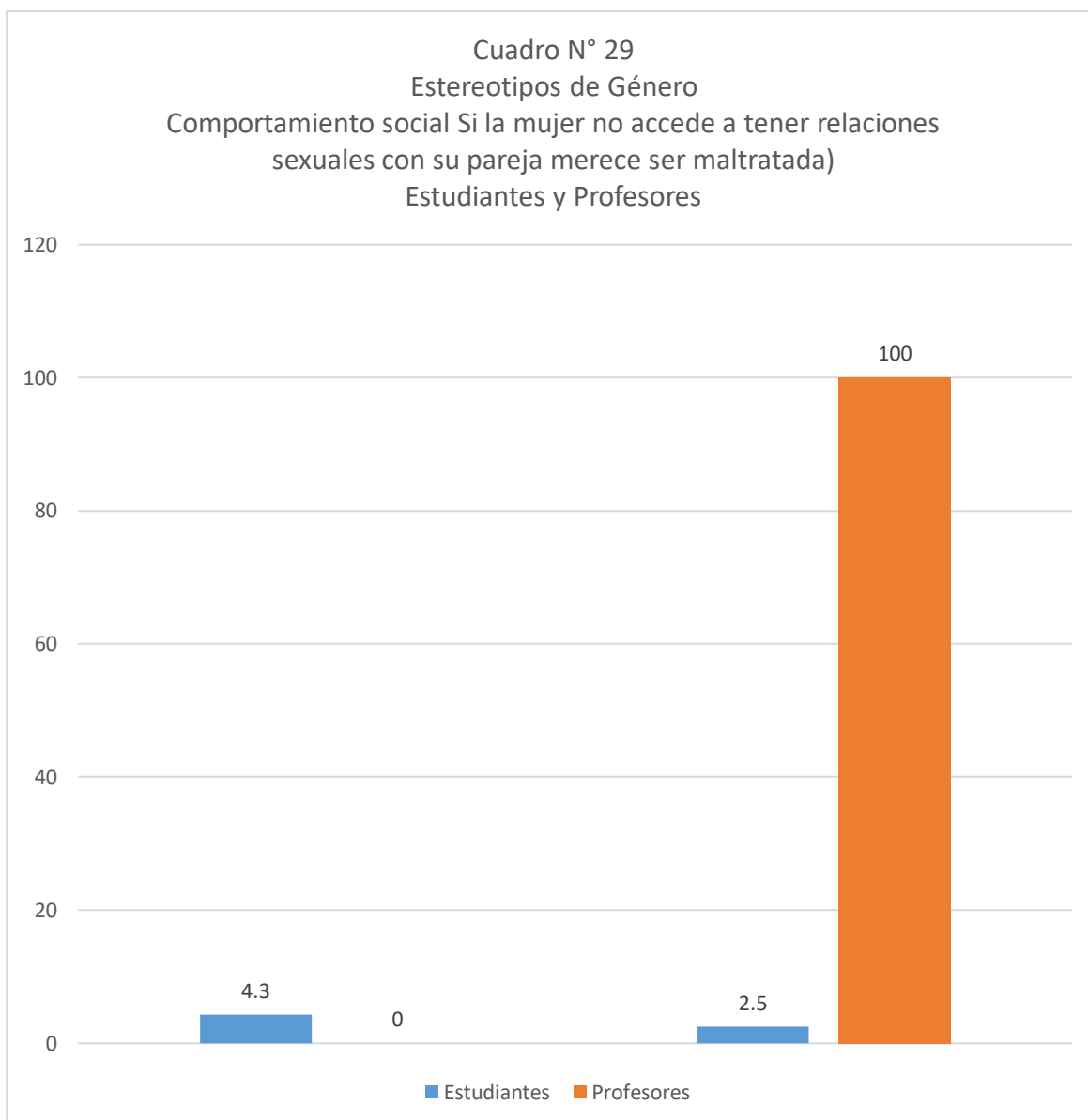
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Con respecto a la pregunta si observa a dos personas del mismo sexo bailando, abrazados, etc., lo veía normal, el 60.78% (217) de estudiantes y el 51.62% (16) de profesores coinciden que no es normal, seguido de un 36.16% (129) en estudiantes y un 45.16%(14) profesores que consideran que sí es normal.



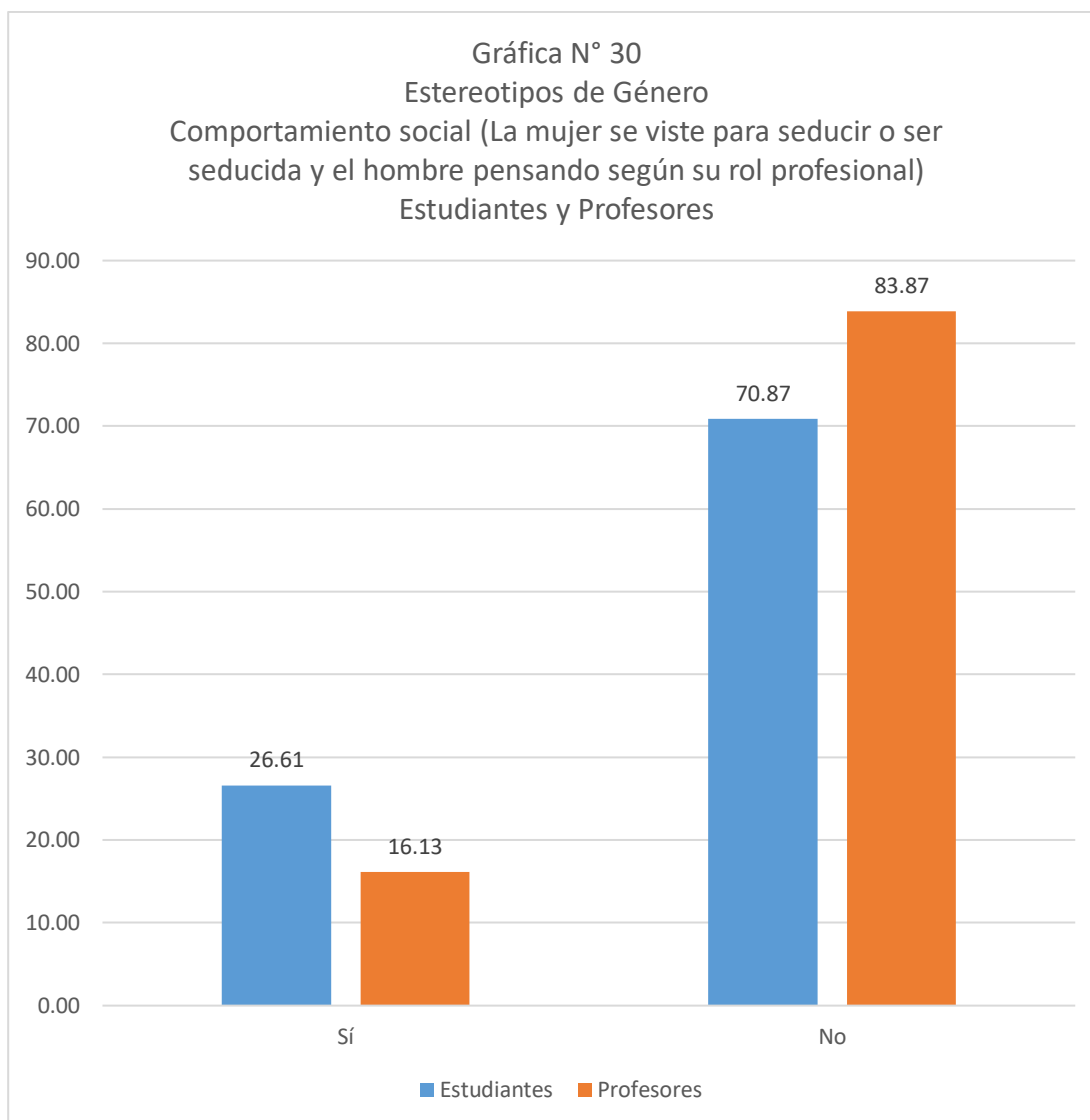
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En relación con el ítem que se refiere a que es deber de la mujer tener relaciones sexuales con su pareja sin deseirlo, en su mayoría de los estudiantes, el 87.11% (311) y los profesores un 80.65% (25) expresaron que no; no obstante, observamos que un 9.80% (35) opina que sí en estudiantes y un 16.13% (5) igual opina que sí.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

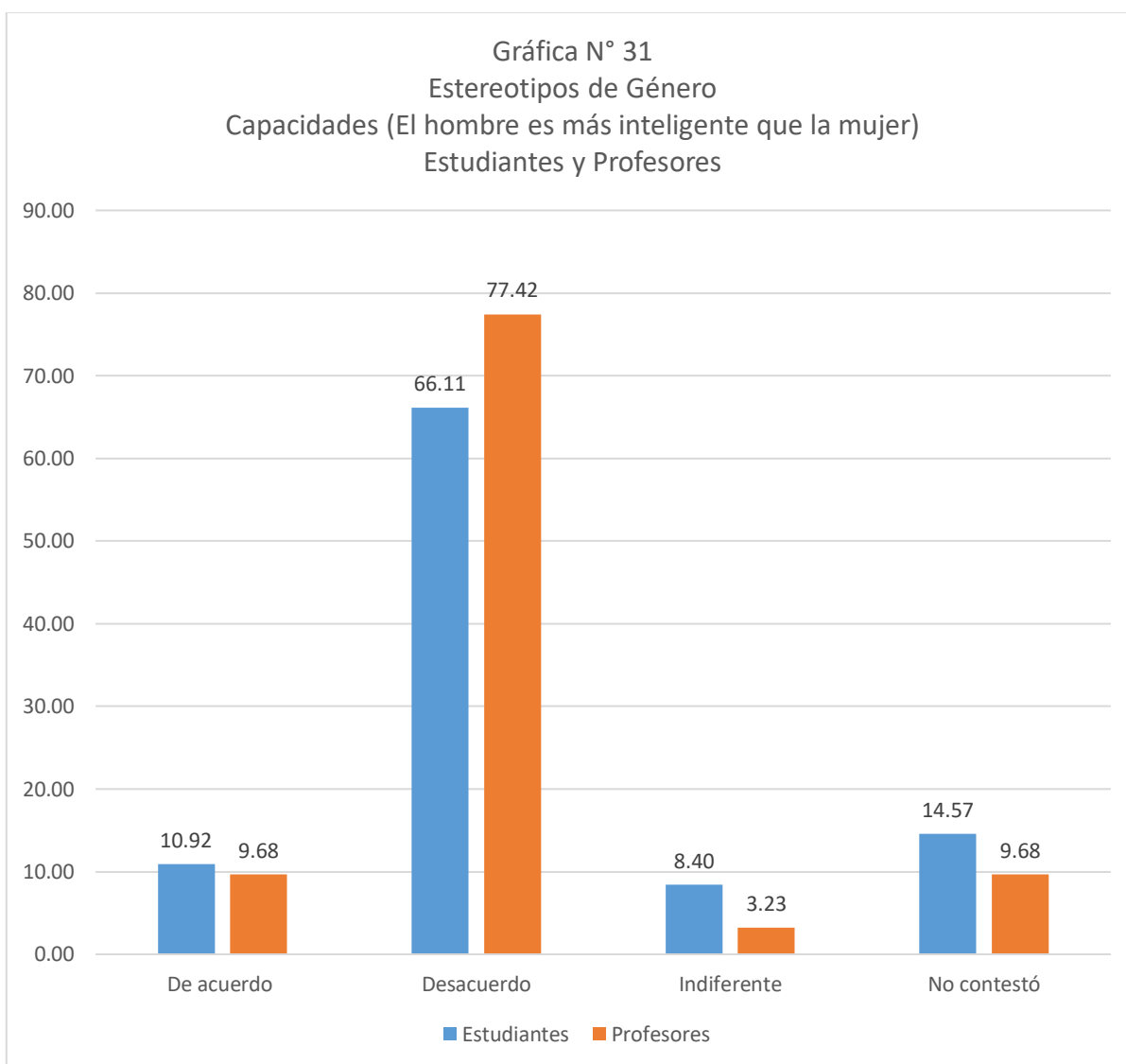
Referente a la pregunta sobre si la mujer no accede a tener relaciones sexuales con su pareja merece ser maltratada, el 98.32% (351) de los estudiantes y el 100% de los profesores, respondieron que no, manteniendo una marcada similitud.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

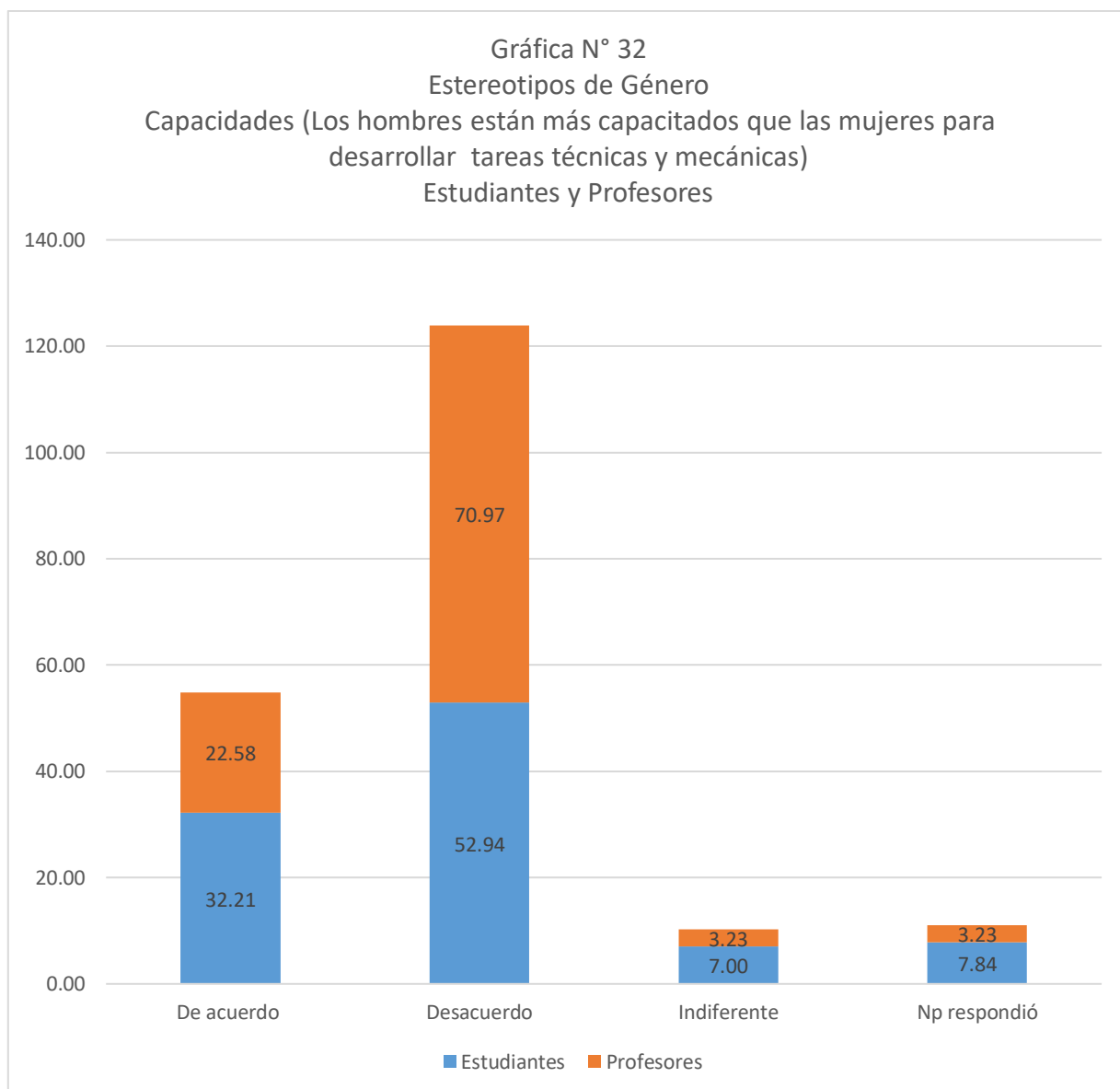
Finalmente, ante la pregunta de si la mujer se viste para seducir o ser seducida y el hombre pensando según su rol profesional, en los estudiantes el 70.87%(253) y los profesores un 83.87% (26) piensan que no y un 26.61% (95) y un 16.13% (5) de los profesores opinaron que sí.

4.3.3 Capacidades:



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

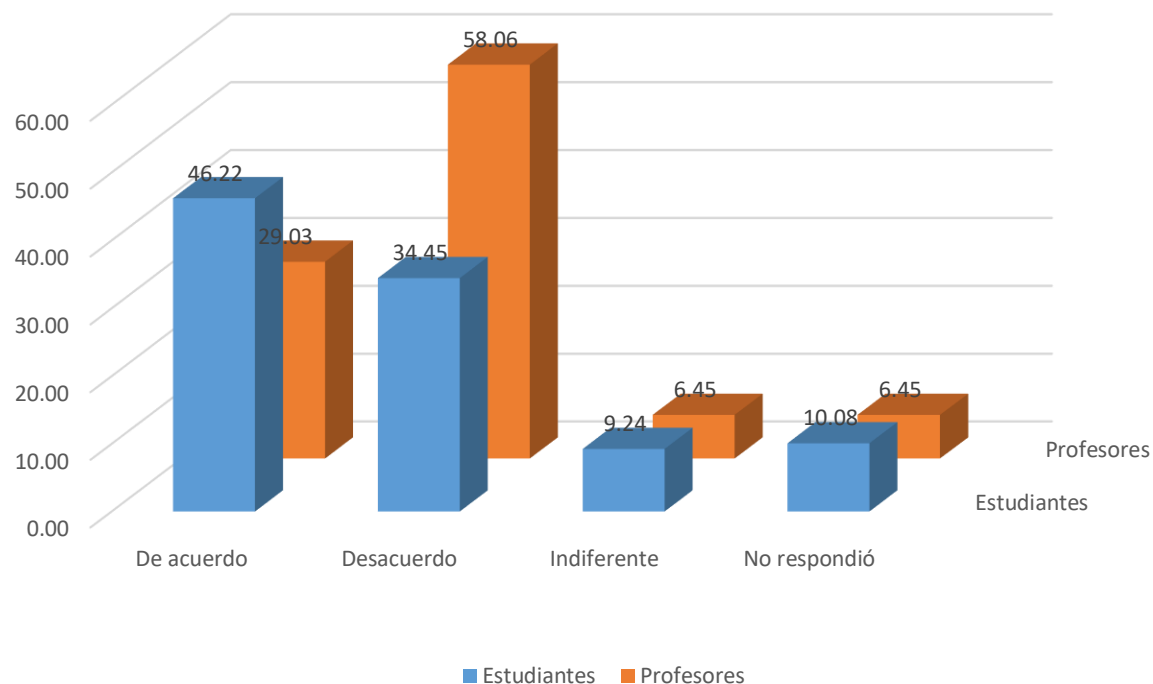
En lo que corresponde a las capacidades entre hombres y mujeres se pudo observar lo siguiente: En si el hombre es más inteligente que la mujer, los estudiantes y profesores respondieron ambos grupos en desacuerdo en un 66.11% (236) y un 77.42% (24) respectivamente.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En el ítem de si los hombres están más capacitados que las mujeres para desarrollar tareas técnicas y mecánicas un 52.94% (189) de estudiantes y un 70.98% (22) profesores expresaron estar en desacuerdo; es importante observar que un 32.21 (115) % de estudiantes y un 22.58% (7) de profesores contestaron estar de acuerdo.

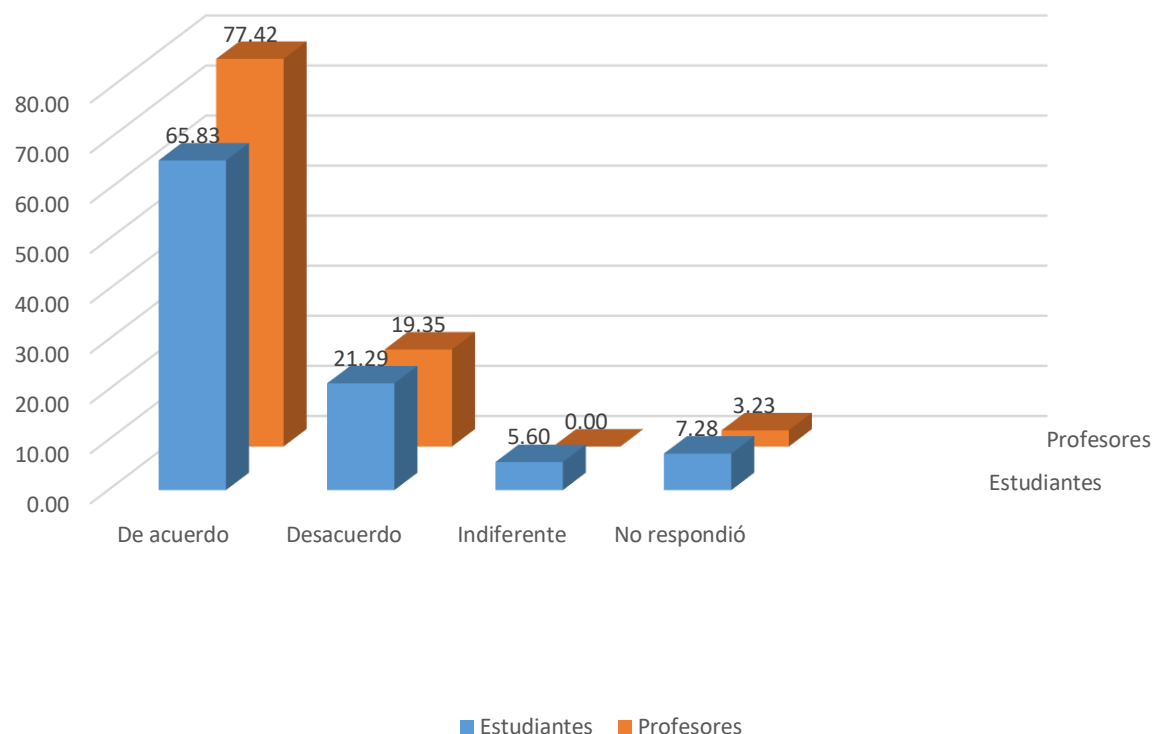
Gráfica N° 33
 Estereotipos de Género
 Capacidades (Las mujeres están más capacitadas que los hombres para
 desarrollar tareas profesionales en el área de las Ciencias Sociales y
 Humanísticas)
 Estudiantes y Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Ante la pregunta de si las mujeres están más capacitadas que los hombres para desarrollar tareas profesionales en el área de las Ciencias Sociales y humanísticas, el 46.22%(165) de estudiantes están de acuerdo y el 34.45% (123) están en desacuerdo; a diferencia de los profesores que en un 58.07% (18) están en desacuerdo y el 29.03%(9) están de acuerdo.

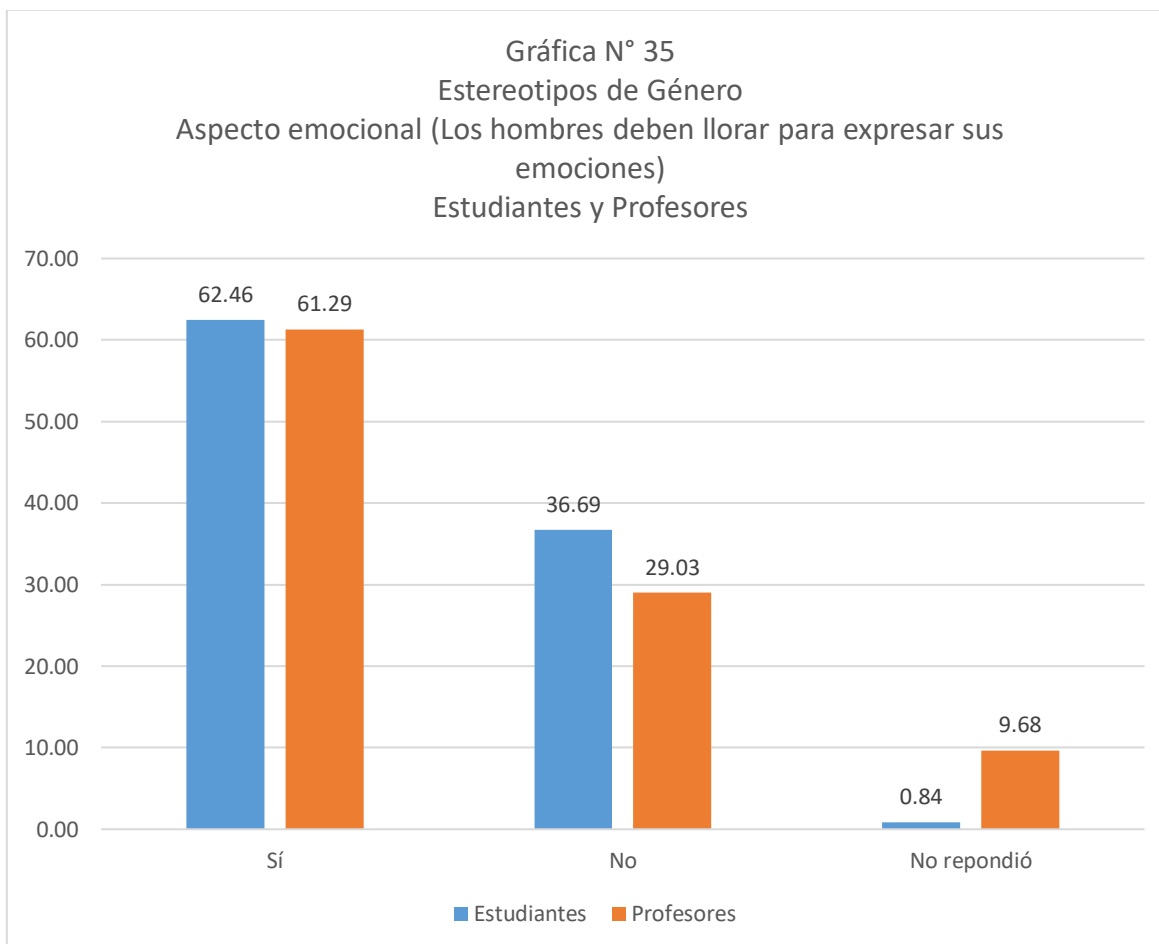
Gráfica N° 34
 Estereotipos de Género
 Capacidades (Las mujeres están igual de capacitadas que los hombres
 para desarrollar tareas técnicas y mecánicas)
 Estudiantes y Profesores



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

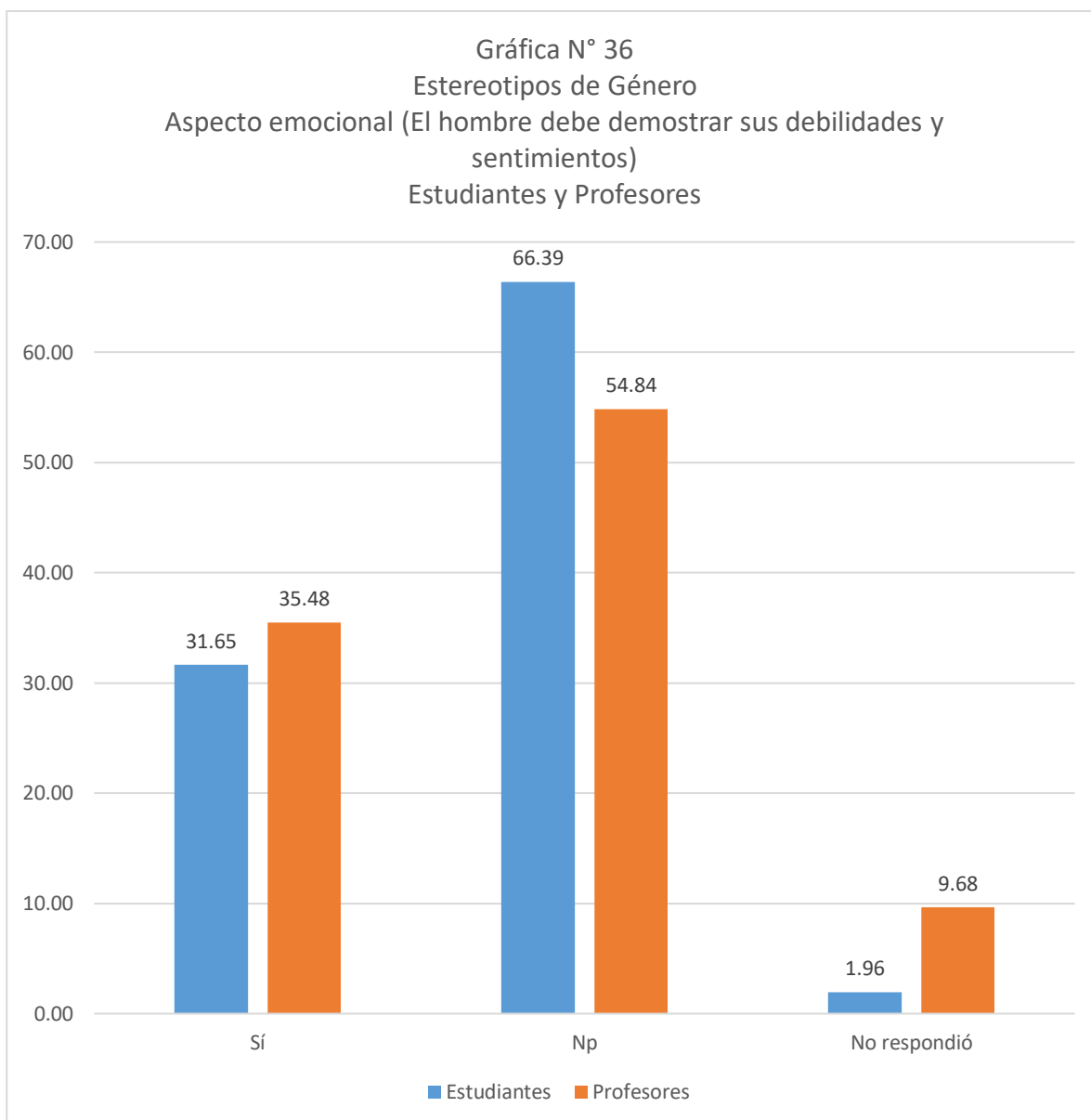
En cuanto a si las mujeres están igual capacitadas que los hombres para trabajar en tareas técnicas y mecánicas, el 65.83%(235) de estudiantes y el 77.42% (24) están de acuerdo. Por otro lado, un 21.29% (76) de estudiantes y un 19.35%(6) de profesores expresaron están en desacuerdo.

4.3.4 Aspecto emocional:



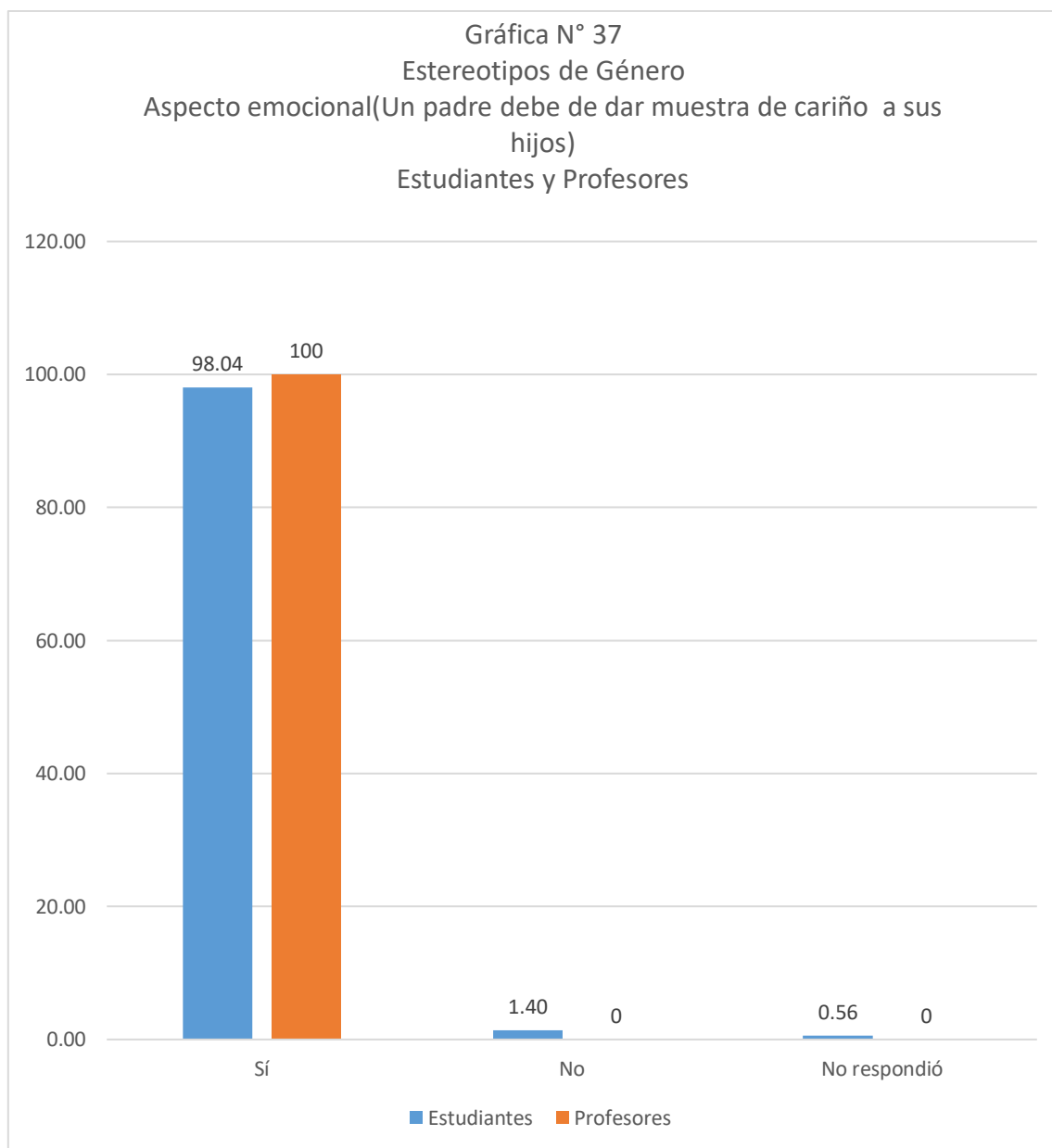
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

En lo que respecta al aspecto emocional, el 62.46% (223) de los estudiantes consideran que el hombre debe llorar para expresar sus emociones y un 61.29% (19) de los profesores consideran lo mismo; un 36.69% (131) de estudiantes y un 29.03% (9) de profesores consideran que no deben llorar.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

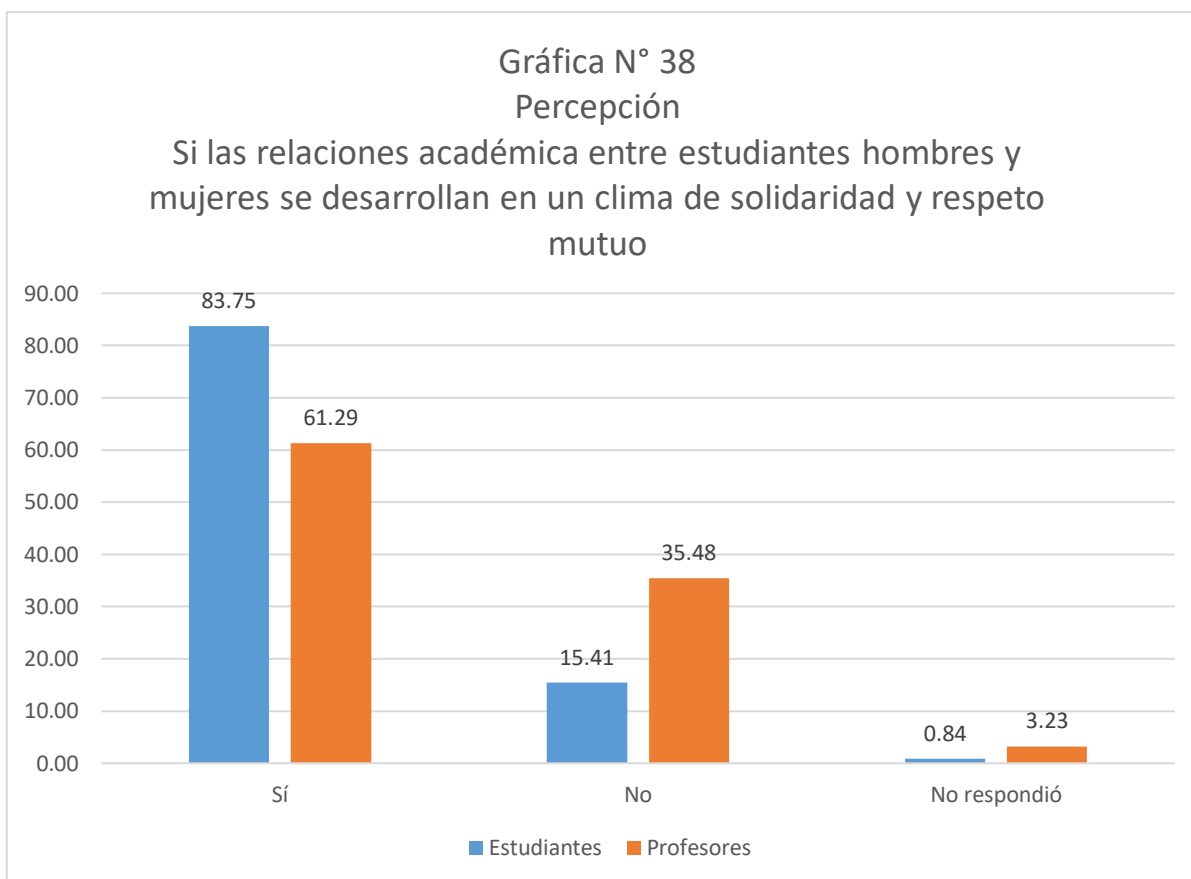
Guardando similitud en que el hombre debe demostrar debilidades y sentimientos en un 66.39% (237) para los estudiantes y un 54.84% (17) para profesores; y no demostrarlas en un 31.65% (113) para estudiantes y un 35.48%(11) para profesores.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

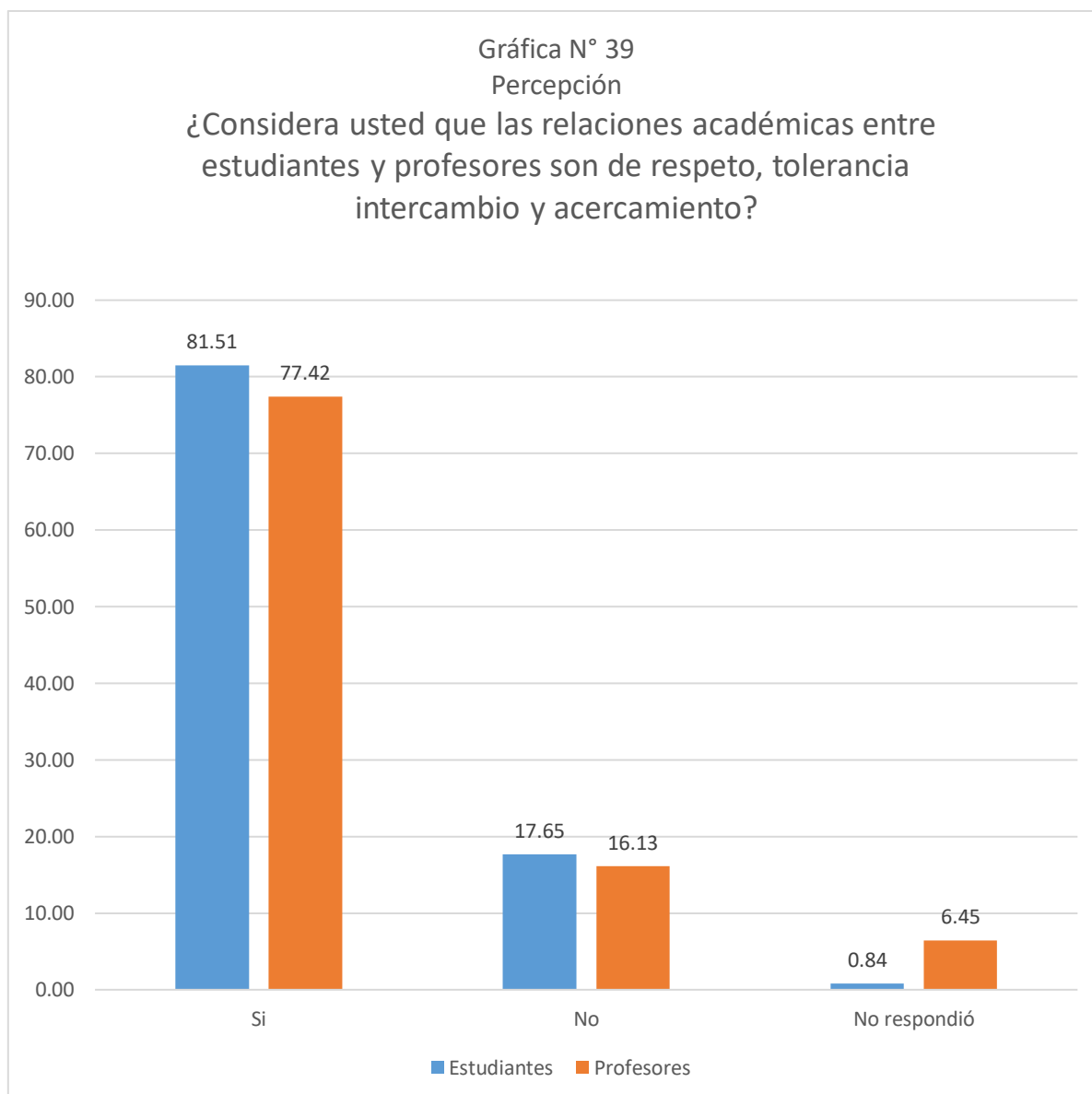
De igual manera en un 98.04%(350) de estudiantes consideran que el padre debe dar muestras de cariño a sus hijos y el 100%(31) de los profesores respondieron igual.

4.4 Percepción



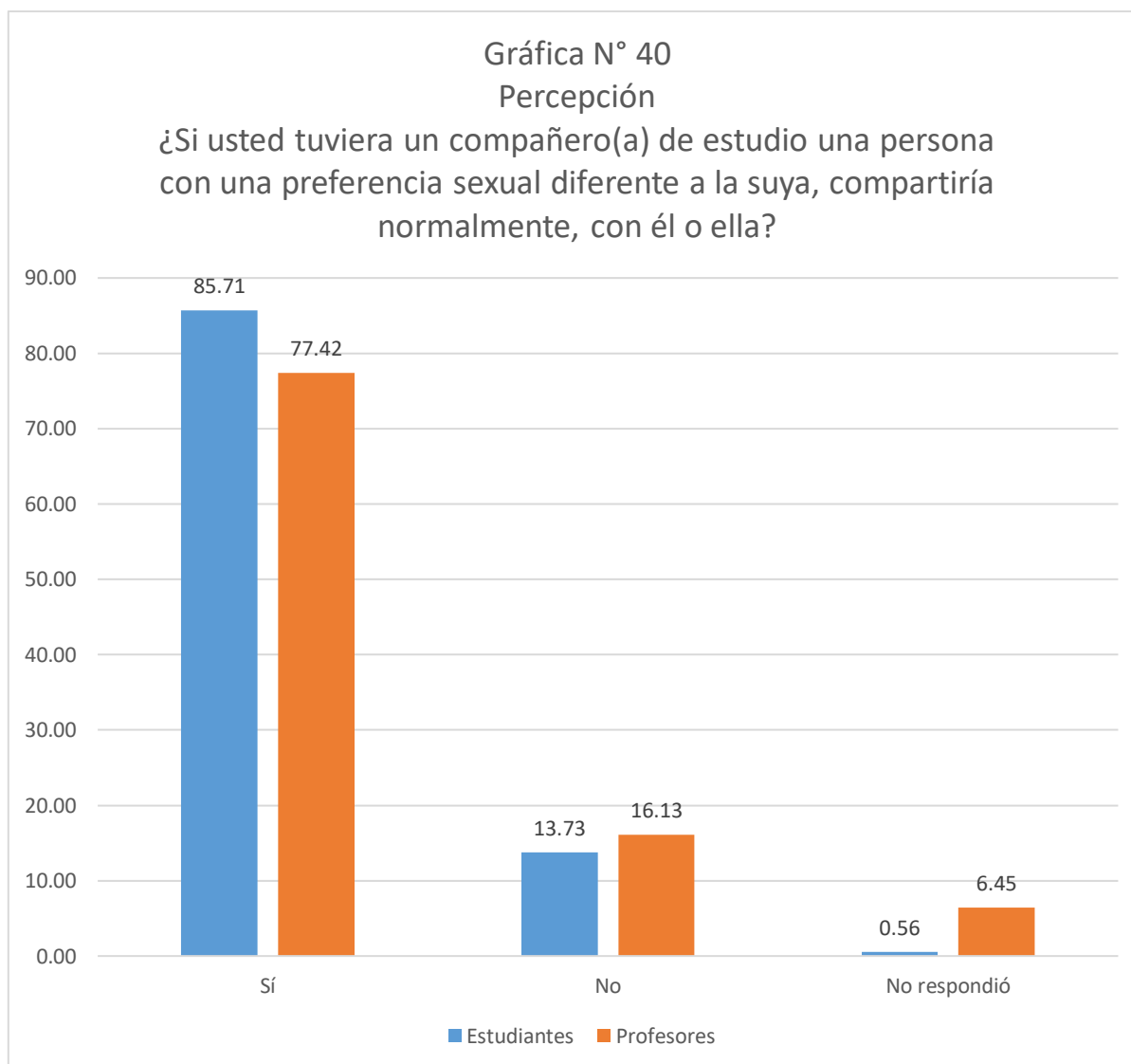
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Para analizar este aspecto de la percepción se formuló la siguiente pregunta ¿considera usted que las relaciones académicas entre estudiantes hombres y mujeres se desarrollan en un clima de solidaridad y respeto mutuo?, a lo que la mayoría, representada en un 83.76% (299) de los estudiantes señalaron que las relaciones académicas actuales si se desarrollan en un clima de solidaridad y respeto mutuo; y solo un 15.41%(55) no estuvo de acuerdo. En ese mismo sentido, los profesores en un 61.30% (19), consideran que hay similitud en este aspecto; no obstante, un 35.48% (11), consideran que no existe dicha relación académica.



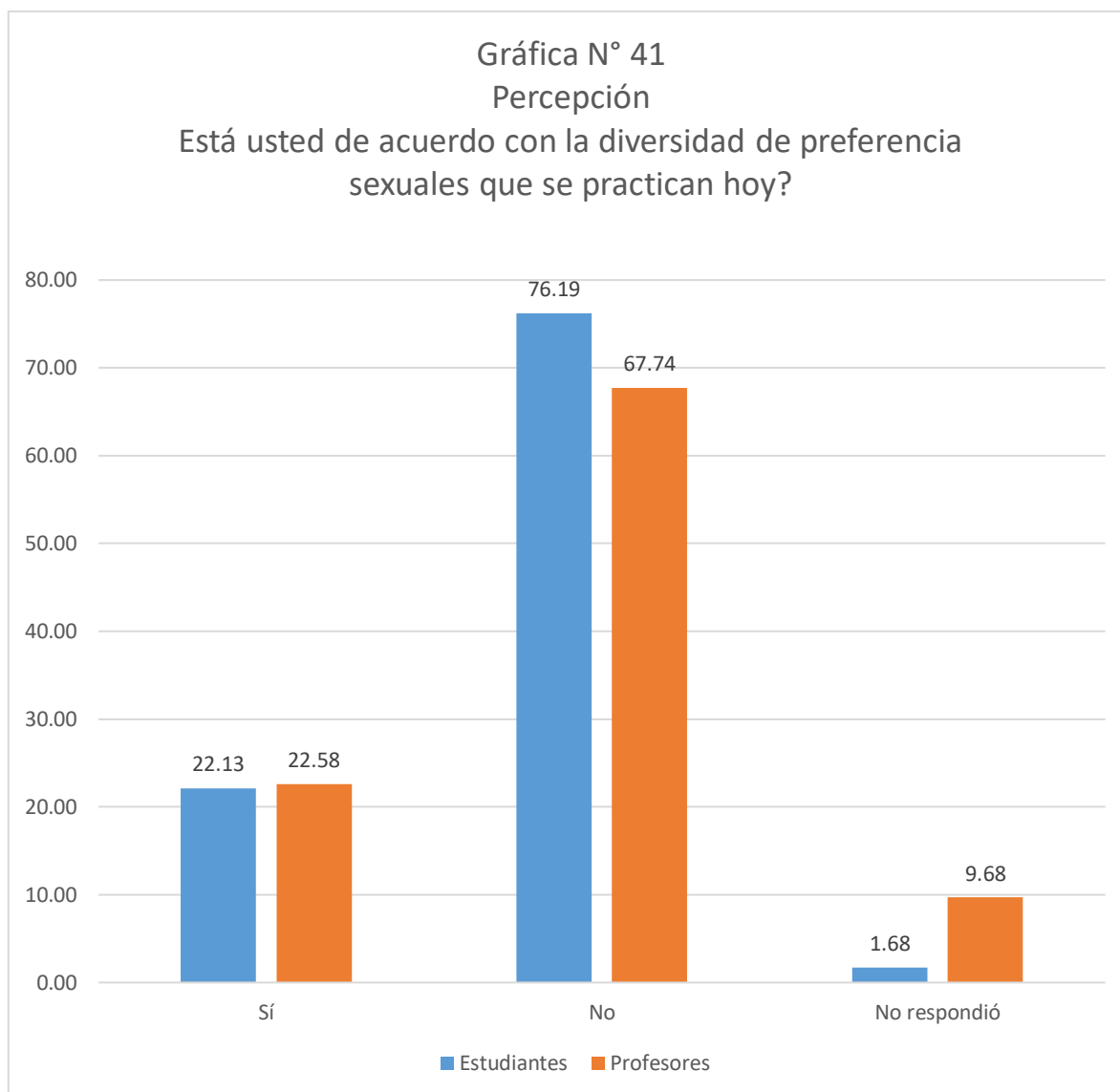
Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Otra pregunta formulada en este aspecto de percepción fue ¿considera usted que las relaciones académicas entre estudiantes y profesores son de respeto, tolerancia intercambio y acercamiento?, para la cual los estudiantes en un 81.51% (291) y los profesores en un 77.4% (24), respondieron afirmativamente; un 17.65% (63) estudiantes y 16.13% (5) profesores, respondieron negativamente.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

A la pregunta de ¿si usted tuviera un compañero(a) de estudio una persona con una preferencia sexual diferente a la suya, compartiría, normalmente, con él o ella?, el 85.71% (306) estudiantes y un 77.42% (24) respondieron que sí; mientras que un 13.73% (49) en estudiantes y un 16.13% (5) profesores respondieron que no.



Fuente: elaborado por las autoras del estudio.

Finalmente, en el ítem ¿está usted de acuerdo con la diversidad de preferencia sexuales que se practican hoy día?, el 76.19% (272) estudiantes y el 67.74%(21) de profesores ambos respondieron no estar de acuerdo; sin embargo, un 22.13% (79) estudiantes y un 22.58% (7) de profesores expresaron estar de acuerdo.

CONCLUSIONES

Del estudio realizado pudimos identificar, con respecto a nuestro primer objetivo específico, que existe un bajo nivel de conocimiento de los estudiantes y profesores sobre sexo, sexualidad y género; considerando que sexo fue el único aspecto en donde la mitad de la población hombre y mujeres tienen claridad del concepto. En lo que respecta a los aspectos de sexualidad – identidad sexual, heterosexual – homosexual, queda evidenciado un alto desconocimiento sobre el tema. Finalmente, sobre el concepto de género, en referencia a lo femenino y masculino queda en evidencia igualmente un alto porcentaje de desconocimiento.

En relación con el objetivo N°2, en cuanto a la identificación de diferencias de percepción entre hombres y mujeres en profesores y estudiantes, podemos determinar que existen en ambos grupos, arraigados estereotipos de género sobre aspectos físicos que se sustentan en que la fuerza, vitalidad y energía es de los hombres y la mujer representa lo sexy, débil y delicadeza. En lo que respecta a que el hombre solo piensa en el placer del sexo, los estereotipos se expresan en la mayoría de la población estudiantil a diferencia de los profesores que piensan lo contrario. Aunado a esto, existen otros estereotipos en menor presencia en ambos grupos, sobre que es normal la práctica del sexo en los hombres, en mujeres es tabú, menor actividad sexual en mujeres que en los hombres, entre otros.

Con referencia al comportamiento social, existen diferencias entre estudiantes y profesores en cuanto a la edad de su primera relación sexual, dado que los estudiantes iniciaron su primera relación sexual a edades más temprano, 14 a 17

años a diferencia de los profesores que iniciaron entre 18 a 21 años; sin embargo, en ambos grupos coinciden que, desde su inicio de vida sexual activa, han tenido de 1 a 5 parejas. Es importante destacar que un gran porcentaje de los estudiantes utilizan protección en sus relaciones sexuales y aproximadamente casi de un tercio no lo utiliza, lo que nos hace concluir que falta información sobre la importancia en el manejo responsable de la sexualidad y esto evidencia, además, la falta de conciencia de los riesgos a que se exponen en sus relaciones sexuales sin protección, incidiendo en su comportamiento social.

Un estereotipo muy marcado, en estudiantes, fue el considerar, en su mayoría, que el hombre es quien debe conquistar a la mujer, a diferencia de los profesores, quienes piensan lo contrario; y en al observar a dos personas del mismo sexo bailando o abrazados, lo veían normal, en ambos grupos fue evidente el no.

Respecto a las capacidades en los resultados de los estudiantes y profesores, indican que no hay diferencia en la inteligencia entre hombres y mujeres; en que los hombres estén más capacitados que las mujeres en desarrollar tareas técnicas y mecánicas; sin embargo, en el grupo de los estudiantes, se hace notar, en un poco menos de la mitad, que las mujeres están más capacitadas que los hombres para desarrollar tareas profesionales en el área de las ciencias sociales y humanísticas.

En el aspecto emocional, la investigación nos aporta evidencias de una marcada similitud, en estudiantes y profesores, en reconocer que los hombres deben llorar y expresar sus emociones; en demostrar sus debilidades y sentimientos y que un padre debe dar muestras de cariño a sus hijos, pero no podemos soslayar que, en

todos los aspectos, un tercio de ambas poblaciones todavía consideran que los hombres no deben expresar sus emociones. Hay que destacar que el componente de que un padre debe dar muestras de cariño fue significativo y contundente casi en un cien por ciento en su aceptación, demostrando que tanto hombres y mujeres tienen sentimientos.

La percepción, en cuanto a las relaciones académicas entre estudiantes, hombres y mujeres y los profesores, en la mayoría, se evidencia que se desarrollan en un clima de solidaridad y respeto mutuo; sin embargo, un tercio de la población de profesores y estudiantes, aún, tienen la percepción de que no se da esta relación académica entre estudiantes en un clima de solidaridad y respeto mutuo.

En cuanto al tercer objetivo referente a determinar la influencia de los estereotipos de género en el manejo de la sexualidad en estudiantes y profesores y en las relaciones académicas entre estudiantes y estudiantes - profesores, llama la atención la presencia de aquellos estereotipos de género, que aún están arraigados en ese tercio de estudiantes y profesores, anteriormente mencionados, influyen en la relación entre hombres y mujeres estudiantes y entre estudiantes y profesores marcando barreras de convivencia académica entre estos grupos.

De igual manera, se evidencia entre estudiantes y profesores, aproximadamente, un dieciséis por ciento que no aceptan como compañeros de clases a una persona con una preferencia sexual diferente a la suya y más notorio es la negación mayoritaria de estudiantes y profesores que no aceptan la diversidad de preferencias sexuales que se practican hoy.

RECOMENDACIONES

La Universidad, desde el Centro Regional universitario de San Miguelito, debe promover los espacios para el desarrollo de actividades académicas y de extensión, tales como: foros, conferencias, congresos, ferias, entre otros; que permitan a la comunidad académica y a la sociedad civil, analizar e internalizar la temática de sexo, sexualidad, estereotipos de género, que contribuya a la construcción de una educación integral que promueva el desarrollo humano sostenible.

La universidad debe hacerle frente al desafío de incorporar el enfoque de género en los planes de estudio de todas las carreras y de igual manera, desarrollar campañas de difusión y concientización a través de la radio, internet, televisión, redes sociales, anuncios publicitarios, entre otros, dirigidos a la población universitaria y a la comunidad en general, con respecto la temática de sexo, sexualidad y género que permita la convivencia humana y una mejor socialización.

Desarrollar programas de educación continua referente a la temática abordada, dirigidos a los profesores, que les permita aplicarlos en su labor docente y convertirse en agentes multiplicadores, contribuyendo así, en la formación integral de nuestros profesionales.

Considerar la reapertura de la maestría sobre Educación de población, sexualidad y desarrollo humano para el Centro Regional Universitario de San Miguelito como opción que permita a profesores y profesionales recibir una formación en perspectiva de género.

PROPUESTA

**UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DE POBLACIÓN, SEXUALIDAD Y DESARROLLO
HUMANO CON ENFOQUE DE GÉNERO**

I. GENERALIDADES

a. NOMBRE DE FACULTAD, ESCUELA, INSTITUTO:

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

b. TÍTULO DEL SEMINARIO:

SEMINARIO TALLER “DESARROLLO HUMANO Y SEXUALIDAD EN LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD”.

c. DURACIÓN: 80 horas semipresenciales:

4 SEMANAS ENTRE HORAS PRESENCIALES Y A DISTANCIA.

d. COSTO DEL SEMINARIO: B/. 30.00 (Incluido el certificado)

e. TÍTULO. CATEGORÍA Y ESPECIALIDAD DEL PROFESOR RESPONSABLE DEL SEMINARIO (CURRÍCULO RESUMIDO) (adjuntar documentación abreviado del mismo).

f. RESPONSABLES DE LA ELABORACIÓN DEL PROGRAMA DEL SEMINARIO:

Profesora **AURA SÁNCHEZ** Y Profesora **BALTENI VILLARREAL**.

g. FECHA DE ELABORACIÓN: 10 DE DICIEMBRE DE 2018

h. PARTICIPANTES: EL SEMINARIO TALLER VA DIRIGIDO A PROFESORES(AS), ESTUDIANTES DE PREGRADO, POSTGRADOS Y MAESTRÍAS DE DIFERENTES FACULTADES Y ESPECIALIDADES.

II. CONTENIDO DE LA PROGRAMACIÓN

a. INTRODUCCIÓN:

En el año 2000, la Asociación Mundial de Sexología definió que Salud sexual: “es la experiencia del proceso continuado de consecución de bienestar físico, psicológico

y sociocultural relacionado con la sexualidad”. Esta se observa en las expresiones libres y responsables de las capacidades sexuales que propician un bienestar armonioso, personal y social.

Los derechos sexuales de las personas se deben reconocer y garantizar como parte de los derechos humanos universales basados en la libertad, la dignidad y la igualdad.

En nuestra sociedad, al igual que en otras muchas, ocurre un fenómeno que viene a aumentar considerablemente la importancia de la categorización hombre/mujer. Este fenómeno consiste en que los niños y niñas no sólo aprenden una serie de definiciones culturales de la masculinidad y la feminidad, que comprenden un amplio y diverso conjunto de asociaciones ligadas al sexo (como anatomía, función reproductora, división del trabajo y atributos de personalidad), sino que también aprenden, asociándolos con el sexo, rasgos que están metafóricamente o remotamente ligados a él, como pueden ser la angulosidad o redondez de un modelo abstracto. No parece, pues, que haya otra dicotomía en la experiencia humana que aparezca con más entidades asociadas que la distinción varón/hembra.

En la actualidad hablar de la dimensión de género en el desarrollo, de la perspectiva de género en las políticas públicas, de la planificación y evaluación con enfoque de género, etc. forma parte del enorme proceso de transformaciones socioculturales del pasado y presente siglo. Estos cambios son relativamente nuevos en la dinámica del desarrollo de nuestros países y han implicado enormes esfuerzos conceptuales, metodológicos y tecnológicos en la perspectiva de construir sociedades cada vez más equitativas e inclusivas para todos los ciudadanos y ciudadanas.

La incorporación del enfoque de género en las políticas públicas ha venido a ampliar la perspectiva de los cambios que se requieren y representa un salto cualitativo y paradigmático en la esfera pública planteando nuevos desafíos a la institucionalidad, al proceso de formación de políticas y a las diversas acciones que emprende el Estado en el campo de la planificación, implementación y evaluación, y esto incluye por cierto el mundo de los indicadores y las estadísticas.

b. JUSTIFICACIÓN

Según el Informe Nacional de Desarrollo Humano del PNUD, el desarrollo humano, es un paradigma de desarrollo que va más allá del aumento o la disminución de los ingresos de un país. Comprende la creación de un entorno en el que las personas puedan desarrollar su máximo potencial y llevar adelante una vida productiva y creativa de acuerdo con sus necesidades e intereses.

Para que existan más oportunidades lo fundamental es desarrollar las capacidades humanas: la diversidad de cosas que las personas pueden hacer o ser en la vida. Las capacidades más esenciales para el desarrollo humano son disfrutar de una vida larga y saludable, haber sido educado, acceder a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida digno y poder participar en la vida de la comunidad. Sin estas capacidades, se limita considerablemente la variedad de opciones disponibles y muchas oportunidades en la vida permanecen inaccesibles.

La educación de la sexualidad está íntimamente relacionada con la comprensión, la reflexión y el discernimiento, y fortalece las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, preparando a los jóvenes para la vida adulta. Es así que el enfoque se centra en alcanzar un desarrollo y bienestar humano sostenible.

La sexualidad moviliza muchos aspectos humanos que deben ser tenidos en cuenta en el abordaje social, académico y político de la misma, permitiendo de esta manera que el ser humano en términos de sexualidad, pueda alcanzar un desarrollo humano significativo en términos de calidad de vida, bienestar personal y social. La relación existente entre el desarrollo humano y la salud, es el camino más visible para que la sexualidad haga parte del discurso social, económico y político de las naciones que pretenden alcanzar un desarrollo humano.

c. DESCRIPCIÓN

El seminario taller de desarrollo humano y sexualidad en la familia y la comunidad, pretende brindar a los participantes una herramienta teórica y práctica sobre el manejo de las políticas públicas sociales encargadas de los procesos de orientación sexual en el país y su vinculación del desarrollo humano de los individuos.

A través del desarrollo de los diversos temas que se presentarán en éste seminario taller, el estudiante tendrá la oportunidad de considerar, temas de actualidad relacionados básicamente con la construcción de criterios pedagógicos, teóricos y humanos que permitan una discusión y una comprensión más compleja de la sexualidad, como componente mismo del desarrollo humano.

En el transcurso del seminario taller, el participante analizará y desarrollará diversos conceptos y teorías, a través de una metodología participativa, que le permitirá obtener las competencias teóricas y habilidades que le ayudarán a desarrollarse en el campo práctico de su quehacer profesional.

Para el mejor desarrollo del seminario taller, se divide el mismo en tres módulos, considerando los contenidos que contribuirán a una comprensión holística de la sexualidad y desarrollo humano en la familia y la comunidad, y tomando en cuenta la cantidad de horas presenciales y no presenciales. Estos son: Módulo N° 1. **GENERALIDADES DE LA SEXUALIDAD HUMANA.** Módulo N°2. **CONSTRUCCIÓN DE LA SEXUALIDAD DESDE LA INFANCIA.** Módulo N°3. **ESTRATEGÍAS EDUCATIVAS DE DESARROLLO HUMANO PARA EL DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD.**

d. Objetivos:

- Analizar el tema de la Sexualidad y el Desarrollo Humano como un factor determinante en el crecimiento y evolución de los individuos en la familia y la comunidad y su vinculación a las Políticas sociales que deben garantizar su buen funcionamiento y respeto como parte de los Derechos Humanos.

- Preparar profesionales con conocimientos teóricos y prácticos sobre el manejo de la Sexualidad en el individuo, en su contexto bio-psico-social, desde el ámbito del Desarrollo Humano como parte de su bienestar integral.

e. Contenidos

I. GENERALIDADES DE LA SEXUALIDAD HUMANA

- A. Conceptos básicos sobre desarrollo humano, sexualidad, salud sexual.
- B. Salud sexual y educación sexual.
- C. Modelos de sexualidad humana existentes.
- D. Derechos humanos y responsabilidades relacionadas a la sexualidad humana.
- E. Importancia del manejo de la sexualidad como parte del desarrollo humano.

II. CONSTRUCCIÓN DE LA SEXUALIDAD DESDE LA INFANCIA

- A. Construcción del Género desde la infancia. Identidad Sexual.
- B. Desarrollo infantil y vínculos afectivos.
- C. Conflictos tempranos en la sexualidad infantil que influyen en el manejo de la sexualidad:
 - 1. Conflictos familiares
 - 2. Abuso y agresión Sexual
 - 3. Embarazos Prematuros
 - 4. Enfermedades de transmisión sexual

III. ESTRATEGÍAS EDUCATIVAS DE DESARROLLO HUMANO PARA EL DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD

- A. Dimensiones de la Sexualidad (biológica, psicológica y social)
- B. Derechos Humanos y derechos sexuales.
- C. Informe de Desarrollo Humano y Objetivos de desarrollo del Milenio.
- D. Herramientas educativas sobre educación sexual integral y de estrategias de Prevención de conflictos sexuales.
- E. Diseño de un proyecto educativo en materia de Sexualidad y Desarrollo Humano.
- F. Cronograma de las actividades

MÓDULOS	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
Módulo N° 1 GENERALIDADES DE LA SEXUALIDAD HUMANA	X			
Módulo N° 2 CONSTRUCCIÓN DE LA SEXUALIDAD DESDE LA INFANCIA		X		
Módulo N° 3 ESTRATEGÍAS EDUCATIVAS DE DESARROLLO HUMANO PARA EL DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD			X	
SUSTENTACIÓN Y ENTREGA DE PROPUESTAS				X

IV. Contenido de la Planificación Curricular

TÍTULO: SEMINARIO TALLER “DESARROLLO HUMANO Y SEXUALIDAD EN LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD”.

Módulo N° 1: GENERALIDADES DE LA SEXUALIDAD HUMANA.

DURACIÓN: 20 horas (SEMANA 1).

OBJETIVOS PARTICULARES: Reconocer las teorías que desarrollan las generalidades de sexualidad, el desarrollo humano.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategia Metodológica			Evaluación
		Técnicas	Actividades	Recursos	
<p>Analizar los conceptos básicos sobre sexualidad, desarrollo humano, salud y educación sexual.</p> <p>Distinguir los modelos de sexualidad humana que existen en la actualidad y los derechos humanos relacionados a la sexualidad.</p> <p>Comprender la importancia del manejo de la sexualidad como parte del desarrollo humano y la convivencia.</p>	<p>A. Conceptos básicos sobre desarrollo humano, sexualidad, salud sexual.</p> <p>B. Salud sexual y educación sexual.</p> <p>C. Modelos de sexualidad humana existentes.</p> <p>D. Derechos humanos y responsabilidades relacionadas a la sexualidad humana.</p> <p>E. Importancia del manejo de la sexualidad como parte del desarrollo humano</p>	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Respuestas a preguntas</p> <p>Exposiciones dialogadas</p> <p>Talleres</p> <p>Tareas asignadas al grupo</p> <p>Debates</p> <p>Grupos de discusión</p> <p>Trabajos grupales</p> <p>Investigación documental</p>			<p>Diagnóstica</p> <p>Preguntas de sondeo</p> <p>Formativa</p> <p>Los participantes presentan preguntas y comentarios y el facilitador en conjunto con el grupo responden.</p> <p>Los participantes exponen trabajos individuales y grupales</p>

		<p>Trabajo de investigación por los participantes y presentación de informes.</p> <p>Lecturas en base a selección presentada por el facilitador.</p> <p>Laptop Videos USB Tableros Marcadores y papelógrafos.</p>	
--	--	---	--

MÓDULO N° 2. CONSTRUCCIÓN DE LA SEXUALIDAD DESDE LA INFANCIA

DURACIÓN: 20 horas (SEMANA 1).

OBJETIVOS PARTICULARES: Analizar la importancia de la construcción de género desde la infancia para el manejo de la sexualidad.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategia Metodológica.			Evaluación
		Técnicas	Actividades	Recursos	
<p>Comprender la identidad del género desde la infancia.</p> <p>Distinguir las etapas del desarrollo infantil y los vínculos afectivos.</p> <p>Analizar los conflictos que se generan en la sexualidad infantil que influyen en el manejo de su sexualidad.</p>	<p>A. Construcción del Género desde la infancia. Identidad Sexual.</p> <p>B. Desarrollo infantil y vínculos afectivos.</p> <p>C. Conflictos tempranos en la sexualidad infantil que influyen en el manejo de la sexualidad:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conflictos familiares 2. Abuso y agresión Sexual 3. Embarazos Prematuros 4. Enfermedades de transmisión sexual 	<p>Respuestas a preguntas</p> <p>Exposiciones dialogadas</p> <p>Talleres</p> <p>Tareas asignadas al grupo</p> <p>Debates</p> <p>Grupos de discusión</p> <p>Trabajos grupales</p> <p>Investigación documental</p> <p>Trabajo de investigación por los participantes y presentación de informes.</p>			<p>Formativa</p> <p>Los participantes presentan preguntas y comentarios y el facilitador en conjunto con el grupo responden.</p> <p>Los participantes exponen trabajos individuales y grupales</p>

		<p>Lecturas en base a selección presentada por el facilitador.</p> <p>Laptop - Videos - USB - Tableros</p> <p>Marcadores y papelógrafos.</p>	
--	--	--	--

MÓDULO N° 3. ESTRATEGÍAS EDUCATIVAS DE DESARROLLO HUMANO PARA EL DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD.

DURACIÓN: 20 horas (SEMANA 1).

OBJETIVOS PARTICULARES: Analizar las dimensiones de la sexualidad desde los derechos humanos y los objetivos de Desarrollo Sostenibles.

Objetivos Específicos	Contenido	Estrategia Metodológica.			Evaluación
		Técnicas	Actividades	Recursos	
<p>Diferenciar las dimensiones de la sexualidad</p> <p>Analizar la diferencia y similitudes entre derechos humanos y derechos sexuales</p> <p>Considerar las disposiciones del Informe de Desarrollo Humano Sostenible en materia de sexualidad.</p> <p>Elaborar una propuesta educativa que sirva de herramienta y estrategia de</p>	<p>A. Dimensiones de la Sexualidad (biológica, psicológica y social)</p> <p>B. Derechos Humanos y derechos sexuales.</p> <p>C. Informe de Desarrollo Humano y Objetivos de desarrollo del Milenio.</p> <p>D. Herramientas educativas sobre educación sexual integral y de estrategias de Prevención de conflictos sexuales.</p>	<p>Lluvia de ideas</p> <p>Respuestas a preguntas</p> <p>Exposiciones dialogadas</p> <p>Talleres</p> <p>Tareas asignadas al grupo</p> <p>Debates</p> <p>Grupos de discusión</p> <p>Trabajos grupales</p> <p>Investigación documental</p>			<p>Diagnóstica</p> <p>Preguntas de sondeo</p> <p>Formativa</p> <p>Los participantes presentan preguntas y comentarios y el facilitador en conjunto con el grupo responden.</p> <p>Los participantes exponen trabajos individuales y grupales</p>

prevención en materia de sexualidad.		<p>Trabajo de investigación por los participantes y presentación de informes.</p> <p>Lecturas en base a selección presentada por el facilitador.</p> <p>Laptop Videos USB Tableros</p> <p>Marcadores y papelógrafos</p>	
--------------------------------------	--	---	--

BIBLIOGRAFÍA

ARÉVALO, H. Políticas de salud sexual y reproductiva para adolescentes y jóvenes: Experiencias en Brasil, Chile y Colombia; Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. 2012

ASAMBLEA GENERAL DE LA ASOCIACIÓN MUNDIAL DE SEXOLOGÍA. Declaración universal de los derechos sexuales y reproductivos. 1997

CARDINAL, C. Educación sexual un proyecto humano de múltiples facetas. Bogotá: siglo del hombre editores. 2005.

CASTRO, M.: “El sexo como juez universal del ser humano”, Rev. Sexología y Sociedad No. 23. 2003.

DIAMOND, M.: “Componentes básicos de la sexualidad humana”, Rev. Sexología y Sociedad No. 23. 2003.

DÍAZ, O. E I. LÓPEZ: “Patrón Sexual”, Rev. Sexología y Sociedad No. 2. 1995.

FOUCAULT, M. Historia de la sexualidad. Tomo I. La voluntad de saber. México: DF editores. 1991.

GORGUET PI, Iliana C. Comportamiento sexual humano. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 2008

GÓMEZ-ZAPIAIN, J. Psicología de la sexualidad. Madrid: Alianza Editorial. España. 2013.

GUERRA, G. G.: “La familia y el inicio de las relaciones sexuales en adolescentes escolares de Ciudad de La Habana”, Rev. Sexología y Sociedad No. 28. Agosto. 2005.

MCCARY J, Leslie. Sexualidad Humana. 3° ed. Editorial El Manual Moderno S.A. México,.1980.

MINISTERIO DE LA PROTECCIÓN SOCIAL. Política Nacional de Salud Sexual y Reproductiva. Colombia. 2003.

PNUD. Informe de Desarrollo Humano y Objetivos de Desarrollo del Milenio. 2016

POTENZIANI BIGELLI, JO C. Infecciones de transmisión sexual en población de alto riesgo: Adolescentes y adultos jóvenes. Soluciones Publicitarias TG, C.A. Venezuela. 2013

TRINQUETE, D. E.: “Adolescentes y VIH/SIDA: ¿Quién dijo que todo está perdido?”, Rev. Sexología y Sociedad No. 27. 2005.

BIBLIOGRAFÍA:

BATISTA HERNÁNDEZ, Laura Adriana. (2008). Conocimientos, Actitudes y Opiniones de las y los Universitarios Oaxaqueños. Centro Regional de Investigación en Psicología, Volumen 2, Número 1, 2008 Pág. 71-84

DE LEÓN, Ruth G. (2009). Encuesta Nacional de Salud Sexual y Reproductiva. Instituto Conmemorativo Gorgas de Estudios de la Salud, 2011
Panamá.

GAMBA. Susana. Estudios de género/ perspectiva de género. Revista del Observatorio de Equidad de Género. Ciudad de Buenos Aires. 2011

LIPPMAN, Walter: (1997). Public Opinion, Free Press Paperbacks, New York.

LOPEZ A., Jesús. (2010). Perfil de Género y Salud de la República de Panamá, 2009. Editorial Ministerio de Salud de la República de Panamá (MINSa). Y la Oficina de Género, Diversidad Cultural y Derechos Humanos (GDR) de la Organización Panamericana de la Salud (OPS/OMS). Panamá.

ORGANIZACIÓN PANAMERICANA DE LA SALUD, ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD, ASOCIACIÓN MUNDIAL DE SEXOLOGÍA. (2000). Promoción de la Salud Sexual. Recomendaciones para la acción. Guatemala,

O. Martín y MADRID, Encarnación (2006). Afirman, en su libro Didáctica para una Educación Sexual. Editorial Sb. Buenos Aires. Primera edición:

ORTEGA, Félix. Imágenes y representaciones de género. España. 1998.

ANEXOS

I. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividades	Meses																							
	Jul	Ago.				Sept				Oct				Nov				Dic						
Diseño de la investigación (Planteamiento del problema, objetivos, hipótesis, justificación)	■	■	■																					
Elaboración del Marco teórico y conceptual	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■											
Elaboración del Marco metodológico	■	■	■																					
Elaboración de los Instrumentos de recolección de datos												■	■											
Recopilación datos														■	■	■								
Interpretación de datos																	■	■						
Elaboración y presentación del informe																				■	■	■		

II. PRESUPUESTO

ACTIVIDAD	MONTO
TOTAL	1,550.00
Equipo (2 Laptop)	1,000.00
Materiales(papelería, copias, otros)	150.00
Recurso Humano(2 personas de apoyo)	100.00
Misceláneos(empastado, revisión de texto, otros)	300.00

III. INSTRUMENTO

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
VICERRECTORIA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN POBLACIÓN, SEXUALIDAD Y DESARROLLO HUMANO
CON ENFOQUE DE GÉNERO

Cuestionario N° _____

Objetivo: obtener datos reales que identifiquen el nivel de conocimiento sobre estereotipo de género y su influencia en el manejo de la sexualidad en docentes y estudiantes del Centro Regional Universitario de San Miguelito.

Le agradecemos responder al presente cuestionario en su totalidad, llenando los espacios o marcando con una X a las respuestas elegidas, según sea el caso. La información recabada será utilizada estrictamente con fines académicos.

DATOS GENERALES:

1. Sexo F [] M []
2. Edad _____
3. Ocupación docente [] estudiante []
4. Facultad a la que pertenece _____
5. Nivel más alto de educación _____
6. Estado Civil Soltero(a) []
 Casado(a) []
 Unido(a) []
 Separado(a) []
 Divorciado(a) []
 Viudo(a) []

CONOCIMIENTO SOBRE SEXO, SEXUALIDAD Y GÉNERO

7. De las siguientes afirmaciones **elija una que identifique cada aspecto** (marque S para sexo, SE para sexualidad y G para género).
- | | |
|---------------------------------|-------|
| Hombre - Mujer | _____ |
| Masculino – Femenino | _____ |
| Personalidad – Identidad sexual | _____ |
| Heterosexual – Homosexual | _____ |

ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

Aspecto físico

- | | | |
|--|---------------|--------------|
| 8. Identifique usted hombre y mujer de acuerdo a las siguientes características: | | |
| Fuerza, vitalidad, energía | hombre [] | mujer [] |
| Sexy, débil, delicadeza | hombre [] | mujer [] |
| | | |
| 9. El hombre sólo piensa en el placer del sexo | si [] | No [] |
| 10. La mujer piensan en el sexo para ser madre | si [] | No [] |
| 11. La práctica del sexo en los hombres se ve “normal” | si [] | No [] |
| 12. La práctica del sexo en las mujeres es un “tabú” | si [] | No [] |
| 13. Las mujeres son menos acticas sexualmente que los hombres | si [] | No [] |

Comportamiento social

14. ¿A qué edad tuvo su primera relación sexual? _____ años.
15. ¿Cuántas parejas ha tenido usted desde que inicio su vida sexual activa? _____ pareja(s)
16. ¿Utiliza protección en sus relaciones sexuales? Sí [☐] No [☐]
17. ¿Considera usted que el hombre es quien debe conquistar a la mujer? Sí [☐] No [☐]
18. ¿Si usted observa a dos personas del mismo sexo bailando, abrazados, etc., lo vería normal? Sí [☐] No [☐]
19. ¿Es deber de la mujer tener relaciones sexuales con su pareja sin desearlo? Sí [☐] No [☐]
20. ¿Si la mujer no accede a tener relaciones sexuales con su pareja merece ser maltratada? Sí [☐] No [☐]
21. ¿La mujer se viste para seducir o ser seducida y el hombre pensando según su rol profesional? Sí [☐] No [☐]

Capacidades

22. ¿Considera usted que el hombre es más inteligente que la mujer?
De acuerdo [] En desacuerdo [] Indiferente [] no contesto []
23. ¿Los hombres están más capacitados que las mujeres para desarrollar tareas técnicas y mecánicas?
De acuerdo [] En desacuerdo [] Indiferente [] no contesto []
24. ¿Las mujeres están más capacitadas que los hombres para desarrollar tareas profesionales en el área de las Ciencias Sociales y Humanísticas?
De acuerdo [] En desacuerdo [] Indiferente [] no contesto []

25. ¿Las mujeres están igual de capacitadas que los hombres para trabajar en tareas técnicas y mecánicas?
De acuerdo [] En desacuerdo [] Indiferente [] no contesto []

Aspecto emocional

26. ¿Considera usted que los hombres deben llorar para expresar sus emociones? Sí [] No []
27. ¿Los hombres son más agresivos y las mujeres mas pasivas para resolver situaciones? Sí [] No []
28. ¿El hombre debe demostrar sus debilidades ni sentimientos? Sí [] No []
29. ¿Un padre debe dar muestra de cariño a sus hijos? Sí [] No []
30. ¿Las mujeres son emocionalmente más fuertes que los hombres? Sí [] No []

Percepción

31. ¿Considera usted que las relaciones académicas entre estudiantes hombres y mujeres se desarrollan en un clima de solidaridad y respeto mutuo? Si [] No []
32. ¿Considera usted que las relaciones académicas entre estudiantes y docentes de respeto, tolerancia, intercambio y acercamiento? Si [] No []
33. ¿Si usted tuviera como compañero (a) una persona con una preferencia sexual diferente a la suya, compartiría normalmente con el(ella)? Si [] No []
34. ¿Está usted de acuerdo con la diversidad de preferencias sexuales que se practican hoy día? Si [] No []